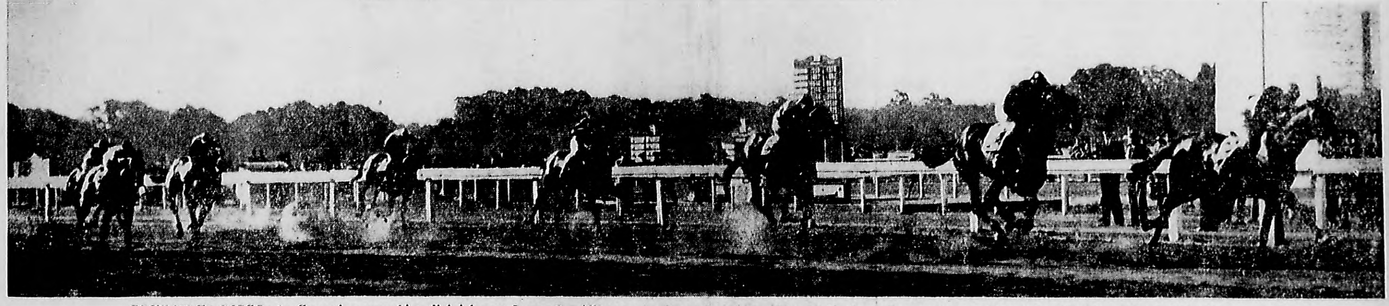
EN GRAN FORMA CAMERINO GANO ESTA TARDE EN PALERMO EL GRAN PREMIO NACIONAL

VICTORIA LEAL EN VIZCAYA

CAMERINO CRUZA VICTORIOSO EL DISCO DE SENTENCIA EN LA EMOCIONANTE CARRERA



CRUZAN EL DISCO: 1o. Camerino, muy bien dirigi do por Lema, 2o. Albacea, con el que Leguisamo hizo todos los esfuerzos imaginables, y 3o. Limpio, cotiz ado favorito



DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

5a EDIC. PARA TODO el PAIS

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Domingo 4 de Octubre de 1936 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXIV — Número 8081

SE REHABILITO EL COPYRIGHT: GANO FACIL EN 2'36'' 1|2

Segunda se Clasificó Albacea, Dirigido por Leguisamo, y Tercero Limpio, Cotizado Favorito

SE va a correr el Gran Premio Nacional. Bajo la insigne advocación que el entusiasmo del medio levanta hasta el significado simbólico que en Inglaterra se le reconoce al Derby de Epsom, Palermo ofrece un espectáculo magnífico.

Banderas y gallardetes ondean en las fachadas. El público con el abigarramiento del número y el rumor de la multitud, se escalona en las gradas de las tribunas; se esparce sobre la "pelousse" y a manera de un segundo cordón vivo —apretándose hombro contra hombro— se alinea a lo largo de la verja de hierro que delimita la pista.

Los que se encaraman en los techos de las tribunas o se aupan en el mirador fortuito de un poste o de un árbol, incorporan al cuadro un nuevo plano cinematográfico. Esta exageración refleja con la objetividad de una imagen auténtica, la ya exasperante expectativa.

¿Ocho, no más, son los héroes?

Se va a correr el Gran Premio Nacional.

Verdaderos centros nerviosos del interés son los ocho potrillos.

A ellos converge la ansiedad general . Ellos, sin aparecer aún en la pista, inmóviles todavía en sus boxes, encarnando, como encarnan, la fuerza, el colorido y la vivacidad emocionante que convierte en pasión el sport de las carreras, son los héroes de la tarde. Y en torno a ellos, aun ausentes, la sensibilidad del aficionado, la pasión del aficionado —de los miles y miles que desbordan en las instalaciones de Palermo— crean un clima magnético que participa de la superstición y del milagro.

Limpio, Albacea, Camerino, Victory, Grelot, Olimpo, Highness y Preceptor: he ahí los héroes de la tarde. ¿Pero son realmente los héroes todos los héroes?

El cuadro de las tribunas, bajo el sol

El sol hace más que alumbrar el espectáculo. Al bañar cosas y personas — espectáculo y espectadores — pone en evidencia la policromia individual y la del conjunto. Decide el triunfo del color. Incorpora al cuadro como un artifice de paleta vigorosa, nuevos factores de realce. Primero se hace sentir en la piel, porque trasciende la saturación del ambiente. Y después fija, en una sucesión ininterrumpida que se supera en motivos, una larga galeria de imágenes.

Brotan a la admuración y a la categoria del espectáculo, la presencia de las mujeres. El sol, galante con ellas, permite ese derroche de imaginación en el corte y en el color de las sedas, y ellas — a su vez — en una actitud aconsejada por la precaución de la "aficionada" y por la coqueteria femenina, agregan a la vaporosidad del vestido un detalle revelador. Ese zorro de tonos claros o una simple estola de piel que se advierte en la mayoria, envuelta al cuello o puesta en diagonal sobre el pecho. Coqueteria de mujer y precaución de aficionada que quiere ver con comodidad, a todo evento, el gran cotejo:

—¡A ver si se nubla para la sexta...!

La gloria del caballo criollo

Restalla el sol, iluminando imágenes. Reverbera sobre la pista. Reverbera sobre la arena. Pensándolo o no, en este dia del Derby, se asoma a la imaginación el recuerdo que sobre la arena del desierto, el puro de carrera, el árabe, trazó sus primeras hazañas. Antes que en las arenas de los hipódromos.

Y más aquí, junto al lago artificial, circundado por un retazo de tierra al que la gramilla le da color verde, nos acomete la imagen no menos exacta, de que el antepasado árabe, aclimatado en el medio y

(Continúa en la página 8)

SEXTA CARRERA

GRAN PREMIO NACIONAL

Premios: $ 70.000 y un objeto de arte al 1o., 12.000 al 2o., 6.000 al 3o. y 4.000 al criador

Distancia: 2500 metros

1 **CAMERINO,** 57 kilos, por Copyright y C. Metella, del stud El Chañi (J. Aguilera), E. Lema (3)	35944	9910
2 Albacea 57, I. Leguisamo (5)	35144	13568
3 Limpio 57, E. Antúnez (6)	41377	16569
4 Victory 57, O. Ruiz (4)	7394	3570
0 Highness 57, E. Orduna	2069	1374
0 Preceptor 57, A. Domínguez	1497	802
0 Olimpo 57, F. R. Quinteros	1519	979
0 Grelot 57, J. Sola	1887	1362
	126831	48134

Corrieron todos.

Dividendos: de Camerino, $ 6.30 y 2.20; de Albacea, 2.10; de Limpio, 2.10.

Ganada por 1 3|4 cuerpo; el 3o. a 2 cuerpos.

Tiempo: 2'36'' 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

HIGHNESS	$ 110.30
PRECEPTOR	" 152.50
VICTORY	" 30.80
ALBACEA	" 6.40
LIMPIO	" 5.50
OLIMPO	" 150.20
GRELOT	" 120.r0

LOS MINEROS OCUPAN RIO TINTO

Recia Ofensiva de las Milicias Vascas

Tomaron Ondárroa y Mondragón, Llegando Hasta Elgoibar, Eliminando la Amenaza

UNA SORPRESA

(United Press)

EN LA FRONTERA FRANCO-ESPAÑOLA, 4.— Las autoridades españolas leales anuncian que la milicia vasca emprendió por sorpresa una violentísima ofensiva, retomando las localidades de Mondragón y Ondárroa. En su avance llegó hasta las puertas de Elgoibar, logrando así eliminar toda amenaza inmediata contra Eibar.

Los rebeldes, tomados de sorpresa, se retiraron de los puestos avanzados en torno a Eibar, sufriendo muchas bajas.

Asimismo los leales anunciaron que las tentativas rebeldes de romper el cerco de Oviedo para libertar a su guarnición sitiada, fracasaron, a pesar de haber recibido refuerzos.

La aviación gubernista ha intensificado el bombardeo de dicha ciudad.

Fué diezmado un tabor marroquí

(Agencia Havas)

MADRID, 4. — El Ministerio de Guerra propaló el siguiente comunicado por radiotelefonía a las 9.30:

"La situación no ha variado en el frente norte y noroeste.

"En el frente de Aragón, sector de Sigüenza, la acción leal se limitó a rodear las avanzadas rebeldes que fueron contenidas. La artillería republicana bombardeó Barbastro y la aviación las zonas rebeldes de Zuera y Perdiguera, en la provincia de Zaragoza.

"En el frente sur, los rebeldes contraatacaron en Elvacar, provincia de Córdoba, siendo rechazados.

"Los leales han obtenido una victoria en Cerro Muriano, Córdoba, diezmando después de un duro combate el tercer tabor de regulares marroquíes, que dejaron sobre el terreno numerosas bajas y fusiles. Fueron capturados ocho moros.

"En el sector de Guadix, la aviación rebelde bombardeó las posiciones leales.

"En el frente del centro, sector del Tajo, la aviación republicana bombardeó desde el amanecer, con intensidad, las principales concentraciones rebeldes".

Se conocen pocos detalles de la lucha

(United Press)

SAN JUAN DE LUZ, 4. — Se informó hoy que los leales están oponiendo una seria resistencia a las tentativas de los rebeldes, de avanzar en los frentes al Este y Sudeste de Bilbao, aunque se han podido obtener pocas noticias sobre los detalles de la lucha.

Los rebeldes tratan de avanzar por la costa

Los despachos que llegan a San Juan de Luz informan que hubo sólo actividades intermitentes a lo largo de las lineas en el sector próximo a Ondarroa, donde los rebeldes están esforzándose por avanzar a lo largo de la costa.

Acciones esporádicas similares se produjeron en las proximidades de Eibar; en ese sector los insurrectos tratan de conquistar dicho importante centro de municiones, que constituiria la llave para su avance hacia Bilbao. Los leales se han atrincherado fuertemente en las cercanias de Eibar y han anulado todo esfuerzo de los rebeldes hasta ahora, de acuerdo a las informaciones obtenidas en fuentes gubernistas.

Sufrieron grandes pérdidas los insurrectos

De Santander, las autoridades leales propalaron por radio que los rebeldes habian sufrido grandes pérdidas en sus ataques contra las posiciones gubernistas en todo el frente y particularmente alrededor de Eibar y Durango, donde hubo una lucha encarnizada.

Los aeroplanos rebeldes bombardearon de nuevo Bilbao ayer, pero no se conocen los efectos causados.

Mola proyecta cortar las comunicaciones

(United Press)

VALLADOLID, 4. — (Via Lisboa). — De fuente fidedigna se informa que el general Mola está proyectando cortar las comunicaciones entre Santander y Bilbao, con objeto de encerrar más a los gubernistas de Bilbao.

Los rebeldes rechazaron una tentativa de los leales de recapturar la ciudad de Quebrada, en el fuente de Guadalajara: los rebeldes habrian cortado todas las comunicaciones de esta zona con Madrid.

DESPUES DE LA DERROTA



SOLDADOS REBELDES muertos en una población de Extremadura durante una batalla en la que triunfaron las tropas republicanas

OCUPANDO UN PUEBLO



UN PELOTON de soldados leales penetran en un pueblecito de Extremadura después de haber desalojado a los insurgentes

Los Rebeldes no Tienen Toda Huelva

La Cuenca Minera de la Provincia no ha Podido Ser Quitada a los Trabajadores

LOS PESCADORES

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 4. — Evadidos de la provincia de Huelva relatan que los rebeldes se apoderaron de la capital por una traición de la guardia civil y la falta de energía del gobernador civil, Jiménez Castellanos, quien al primer requerimiento de los militares entregó el mando.

Los fascistas se apoderaron de las propiedades de personas de las izquierdas. Las mujeres de los obreros fueron obligadas a desfilar por las calles cantando el himno fascista y haciendo el saludo a la romana.

Los pescadores fueron también obligados a hacerse a la mar, para traer pescado, pero cuando se encontraron navegando, se dirigieron a Málaga donde se encuentran actualmente.

La cuenca minera de Rio Tinto es el único lugar que los rebeldes no han podido dominar. La empresa explotadora entregó a los mineros cuanto material de defensa poseia así como planchas para construir tanques blindados, con lo cual Rio Tinto es hoy una posición inexpugnable para los facciosos.

Luchan en Eibar desde hace tres días

(United Press)

LISBOA, 4. — El corresponsal de "O Seculo" en el frente de Bilbao anuncia que la atención está concentrándose en Eibar, donde desde hace tres dias se está luchando en un terreno lleno de dificultades, que molestan más la acción de los rebeldes que la de los leales.

Los rebeldes sacaron ventajas utilizando los caminos de cabras en los valles, pero los leales han tomado disposiciones para defenderlos con sus ametralladoras.

Se asegura que hay en Eibar más de doce mil personas, incluso muchas que escaparon de San Sebastián.

Aviones leales bombardearon Irún

(United Press)

HENDAYA, 4. — Los aviones leales dejaron caer ocho bombas en Irún, sobre los rebeldes que estaban realizando una fiesta para conmemorar la captura de esa ciudad.

Los revolucionarios habian enviado representantes de Burgos para el festival de Irún. Las calles estaban engalanadas, y se realizó un desfile militar. El bombardeo sorprendió al público en lo mejor de las festividades.

(Más información de España en las páginas 2, 3 y 4)

UN PERIODISTA FRANCES FUE FUSILADO EN BURGOS POR LOS FACCIOSOS

(Agencia Havas)

PARIS, 4. — Un despacho de Burgos anuncia que el periodista francés André Neumann fué condenado por el consejo de guerra por delito de espionaje y fusilado el martes pasado.

El motivo de la acusación se debe a que se encontró en su poder una clave secreta. A este respecto, Neumann aseguró que dicha clave la usaba para transmitir informaciones al diario del cual es corresponsal, a fin de que éstas escapasen a la censura.

"Le Petit Journal" publica un artículo en el que comenta la información de Burgos relativa al fusilamiento del periodista francés André Neumann, y dice a este respecto, entre otras cosas, lo siguiente:

"Conocemos a M. Neumann, que colaboró en nuestro diario; es un hombre lleno de juventud, de valor y de talento.

"Sabemos que es incapaz de ser un espía, y la única prueba que se le ha encontrado para condenarlo, la posesión de una clave secreta, no es suficiente para justificar la ejecución de un compatriota nuestro.

"Nos resistimos a creer que esta noticia sea exacta y pedimos a nuestro gobierno que exija explicaciones y si este crimen ha sido cometido es necesario que se obtengan las reparaciones del caso y se apliquen las sanciones que esto merece".

ARANDA RESISTIRA POCOS DIAS

Hoy

—En pose de dictador.
—Ossorio y Gallardo.
—Más moros.
—Concurso de porcinos.

ANUNCIA Franco, mientras sueña, que el gobierno rebelde no tendrá carácter político, porque todos los partidos serán suprimidos. El procedimiento es digno de un militar en funciones de dictador. Y anticipa lo que sería si triunfara. Con la misma razón puede Franco afirmar que su gobierno no cometerá atentado alguno contra la libertad porque esta libertad será totalmente suprimida.

LAS SEGURIDADES que dió el jefe de los rebeldes españoles de que respetará el Estatuto de Marruecos, afirmando que ninguna de sus bases ha sido comprométida a Italia y Alemania, han satisfecho a Inglaterra. Seguridades más solemnes de fidelidad las dió el mismo general al presidente Azaña. Y ya sabemos cómo las mantuvo.

LA SITUACION interna en Francia continúa agitada y compleja. Blum no ha convencido aún a sus mismos partidarios de su actitud frente a la guerra española. Blum en acción y aviones para España, reclaman, en síntesis, los obreros franceses. —Eso es la guerra mundial para mañana, contesta Blum. —Y lo otro, interviene Alvarez del Vayo, es la guerra mundial para pasado mañana, pero sin España.

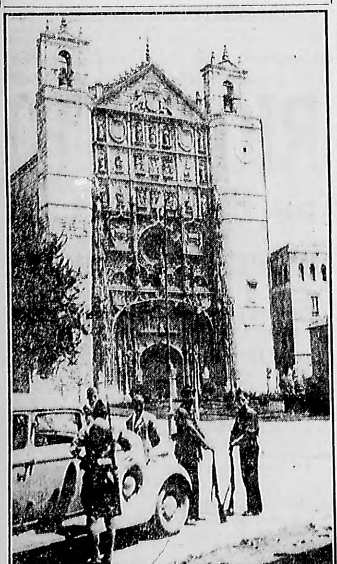
EN EL GRAN discurso que pronunció Ossorio y Gallardo en la asamblea de Ginebra se ha destacado la "ironía hispana" con que subrayó el deseo manifestado por el representante de Portugal de ver resplandeciente la prosperidad y la grandeza de España. "Las palabras, observó el brillante abogado español, tienen su valor, como todas las palabras; valor que se multiplica cuando los actos concuerdan con ellas". Y que desaparece cuando esos actos niegan su sinceridad.

OSSORIO y Gallardo bregó siempre, en su país, por el máximo esplendor de justicia sobre la base de su absoluta autonomía. En uno de sus buenos libros, que debieron conocer los que en La Plata acaban de atentar contra la independencia del Poder Judicial, recuerda "el episodio aquel, tan conocido de los magnates y el cardenal Cisneros, cuando al preguntarle, "¿Cuáles son vuestros poderes?" él abría una ventana y exhibiendo un cuerpo de ejército, dijo: "Mis poderes son éstos". Esta clase de poderes, agrega Ossorio, sirven, como sirvieron, para conquistar. Pero cuando no se trata de ganar a Orán, "sino de que un núcleo de hombres viva en paz, con benevolencia recíproca, con desenvolvimiento de artes, ciencias y letras, con aquietamiento de las pasiones, con estimación común, los Poderes del Estado son unos códigos justos y unos jueces independientes".

MAS MOROS para España. 12.000 han llegado últimamente de Tánger; y éstos han sido reclutados entre las poblaciones de Marruecos. ¿Para qué tantos moros si, como aseveran en Burgos, tienen los generales alzados la adhesión del pueblo español?

SE CELEBRARA hoy el Día del Camino. Nada hay, como el camino, tan útil, símbolo de la generosidad, venero de sugerencias gratas. Difunde por el organismo nacional la sangre arterial del progreso. Guía, orienta, conduce; "al mismo que lo pisa y lo maltrata, le señala su rumbo y su destino". Y los recuerdos tejen, sobre él, una rara y amistosa relación. "Camino amigo "

CUSTODIANDO LA CATEDRAL



REBELDES.— Ante la catedral de Valladolid, una guardia facciosos custodia el edificio y las calles adyacentes

Franco Partió en Avión con su Estado Mayor

(United Press)

LISBOA, 4. — El corresponsal de "O Secolo" en Cáceres, informa que el general Franco y su estado mayor partieron a bordo de un poderoso aeroplano con rumbo desconocido.

En Valencia la Vida es Normal

No Parece que Fuese un País en Guerra Civil

(Agencia Havas)

VALENCIA, 4. — La ciudad más alegre y confiada, en que la guerra presenta una fisonomía menos hosca, es sin duda Valencia. Es cierto que circulan numerosos milicianos, arma al brazo, que se cometen atentados por bandas irresponsables, según se dice, que falta algo de carne, patatas y azúcar; pero no es menos cierto que funcionan tres teatros que representan el antiguo repertorio burgués, y uno en idioma regional con piezas de dudoso gusto.

Vida nocturna

Están colmados los otros espectáculos, como ser los cabarets y los music-halls, donde se exhiben mujeres con ropas ligerísimas o simplemente sin ropa alguna, espectáculo que escandalizaría en Barcelona y Madrid, precisamente a causa de la nueva moral revolucionaria.

No obstante, la guerra no está lejos, pues Teruel, en manos de los revolucionarios, sólo dista unos 170 kilómetros. Esta proximidad hace temer un bombardeo aéreo; por ello la ciudad ofrece de noche un alumbrado azul y escaso y los anuncios luminosos están prohibidos.

Animación constante

Sin estas precauciones que dan a la capital levantina un aspecto extraordinario, y aquella profusión de armas en manos de los milicianos, parecería que la guerra no ha pasado por Valencia y que la tragedia española se traduce aquí por una animación constante.

Reformas en la Administración de Justicia

(Agencia Havas)

BARCELONA, 4. — Los trámites en justicia serán en adelante rápidos y baratos.

La Audiencia Territorial ha dictado reglas que señalan los plazos en que los demandantes y demandados tendrán para sus alegaciones, pruebas y demás diligencias judiciales. Según estas reglas, un pleito no podrá durar, por más complicado que sea, más que unas semanas, contrariamente al procedimiento anterior, en el cual se prolongaba a veces meses. Una parte no se verá obligada a satisfacer los gastos de abogado y procurador de la otra. Los menores, incapacitados y ausentes estarán representados gratuitamente por el ministerio fiscal. Los secretarios judiciales, que cobraban según el arancel, cobrarán en adelante un sueldo fijo, lo cual, junto con las reglas anteriores, contribuirá a hacer mucho menos costosa la administración de justicia.

Se anuncian, además, otras importantes reformas en el ramo judicial.

Rebajan los precios

(Agencia Havas)

BARCELONA, 4. — El agua y la corriente eléctrica han sido rebajadas de precio, como consecuencia de la socialización de las industrias que las producen.

Estas industrias funcionan dirigidas por obreros asesorados por algún técnico, con exclusión de los antiguos directores o gerentes.

Las empresas que pertenecían a capitalistas españoles fueron requisadas o confiscadas y las pertenecientes al capital extranjero están por el momento intervenidas.

Nuevo gobernador civil de Cuenca

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 4. —Ha sido nombrado gobernador civil de Cuenca, Eduardo Mazón, periodista y antiguo miembro del Partido Socialista.

LOS FASCISTAS INICIAN EL FUEGO CONTRA BILBAO



AVANZADA.— Desde un trigal, una avanzada fascista hace fuego sobre las fuerzas milicianas que están defendiendo la ciudad de Bilbao

Es Inminente una Batalla en Huesca

Desde Estrecho Quinto y Monte Aragón los Leales Preparan una Gran Ofensiva

(United Press)

BARBASTRO, 4. — Las operaciones bélicas en el sector de Huesca, están tomando rápidamente un sesgo decisivo, pues, las fuerzas leales, en cuyo poder se encuentran Estrecho Quinto y Monte Aragón, se prepadan, evidentemente, para llevar un ataque decisivo contra Huesca.

Todo está listo para el ataque

Los jefes leales no han indicado cuando lanzarán la ofensiva, pero se cree será en breve. Se ha perfeccionado el sistema de comunicaciones entre las diversas unidades gubernistas y todo está listo para un ataque.

Las avanzadas llegan rápidamente a los suburbios

Los atacantes han establecido un semicírculo en torno de Huesca, sobre la zona este, estando sus avanzadas sólo a 3 kilómetros de la ciudad y en algunos casos en los mismos suburbios.

Huesca tiene gran importancia, tanto para los leales como para los rebeldes. Si los gubernistas la toman, están en condiciones de marchar sobre Zaragoza, centro de mayor valor estratégico por ser lugar de concentración y asiento del comando rebelde de las fuerzas que operan en el frente noreste.

Será una de las batallas más sangrientas

Por su parte los rebeldes desean mantener en su poder a Huesca, no sólo para demorar un ataque contra Zaragoza, sino también para proteger sus comunicaciones con el norte.

La batalla que se librará por su posesión será, sin duda, una de las más sangrientas de la guerra civil. Los gubernistas tienen 12,000 hombres mientras que los rebeldes, a pesar de su inferioridad numérica, parecen encontrarse en mejores condiciones pada luchar, pues, ocupan sólidas posiciones en la ciudad.

Dicen que faltan víveres

(Agencia Havas)

TOULOUSE, 4. — Según informaciones recibidas de Madrid, el aprovisionamiento de la población se ha agravado notablemente en estos días y se han registrado numerosos incidentes entre las personas que forman cola frente a los establecimientos que proveen la leche, pan y otros artículos de primera necesidad, de los que prácticamente hay una carencia absoluta.

A fin de poner término a estas formaciones frente a los almacenes de artículos de consumo y en vista de la imposibilidad que existe de atender a las necesidades del vecindario, se ha establecido el racionamiento de dichos artículos, mediante tarjetas en las que figura el nombre del vecino y el número de personas que tiene a su cargo.

Estas tarjetas se facilitan en primer lugar a los obreros afiliados a la Confederación Nacional del Trabajo y a los vecinos que figuren inscriptos en los registros electorales.

Informaciones de buena fuente recibidas de Madrid, hacen saber, que, como consecuencia del repliegue de las fuerzas gubernistas en el sector de Toledo, han recrudecido las represalias contra aquellos elementos acusados de tibieza.

En la última semana han aumentado las ejecuciones nocturnas, que ya no se efectúan en los alrededores de la Casa de Campo, o ante los muros del cementerio de San Isidro, sino en el parque del Oeste y en Paseo Rosales.

Se sabe que desde el lunes al jueves de la semana recién transcurrida, fueron transportados al Depósito Judicial de la calle Santa Isabel, un promedio diario de 40 a 50 cadáveres de personas que fueron ejecutadas sin juicio previo.

Los Insurrectos han Fusilado a un Magistrado

(Agencia Havas)

BARCELONA, 4. — Noticias recibidas de Logroño anuncian que el presidente de la Cámara de Apelaciones de Barcelona, señor Adolfo Fernández Moreda, fué fusilado en aquella ciudad.

La Pasionaria Pide Justicia Severa

Para Evitar que Sigan las Conspiraciones de los Facciosos

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 4. — La diputada comunista Dolores Ibarruri es partidaria de que el gobierno realice una justicia rápida y severa para evitar que en los edificios oficiales puedan reunirse grupos a conspirar contra el régimen, como ocurrió días pasados en el palacio de la Biblioteca Nacional. A este respecto dijo: "Debemos extirpar hasta la raíz la planta de la traición".

Aumentó la recaudación

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 4. — El subsecretario de Hacienda, Jerónimo Bugeda, anunció que los ingresos fiscales llevan un curso satisfactorio. En la segunda quincena de septiembre se advirtió un alza importante en la recaudación, creyéndose que en octubre será normal en las provincias en poder del gobierno legítimo.

El subsecretario organiza el cuerpo de recaudadores de contribuciones pues la mayoría de los recaudadores abandonaron sus oficinas dejándolas en poder de modestos empleados, quienes serán ahora los que formarán el nuevo cuerpo.

A trincheráronse en Oviedo los Mineros

Después de Consolidar sus Nuevas Posiciones, Llevaron un Ataque con Dinamita

(United Press)

HENDAYA, 4. — Una fuerte columna de mineros asturianos se atrincheró en las afueras al norte de la ciudad sitiada en Oviedo, según informan los despachos recibidos hoy en Hendaya y se cree que están preparándose para lanzar un nuevo ataque contra los defensores.

Atacaron con dinamita la ciudad

Según las mismas informaciones, la columna después de haberse consolidado en sus nuevas posiciones, llevó un ataque con dinamita contra la ciudad, aunque se ignora la extensión que tuvo el mismo.

Los leales anunciaron que las columnas de socorro enviadas por el general Mola para rescatar a las fuerzas de Aranda, tropiezan con una fuerte resistencia al sudeste, paralizándose su avance.

La aviación leal participó en el ataque

El bombardeo realizado ayer por los aviones leales, según noticias de fuente gubernista, fué de un efecto considerable, pero todavía no se tienen detalles acerca de los daños causados.

Dos aviones del gobierno volaron sobre la ciudad dejando caer bombas incendiarias; estallaron incendios en varias partes de la ciudad, provocados por esas bombas. Sin embargo, en contraste con las informaciones leales, las noticias de fuente rebelde dicen que las llamas fueron rápidamente sofocadas por la rápida acción de los defensores y agregan que los daños ocasionados por el bombardeo han sido escasos.

UNA FABRICA DESTRUIDA



DAÑOS CAUSADOS por las bombas en una fábrica de conservas de pescado durante un raid aéreo de los aviones leales sobre Pasajes

Otra Vez Sangre Inocente Mancha las Seculares Piedras de Fuenteovejuna

FUENTEOVEJUNA, la villa heroica, a la que el genio de Lope de Vega erigió en dramática encarnación de la justicia popular, ha caído en poder de los facciosos. Se diría que el destino ha querido señalar con este contraste, el sentido simbólico de la épica lucha que hoy se desarrolla en la península. Una vez más, las fuerzas reaccionarias han fijado su posición, al arrastrar el clásico reducto de la justicia legendaria.

En un episodio ocurrió en 1476, que aparece relatado en la Crónica de la Orden de Calatrava, fundó Lope de Vega el desarrollo de su famoso drama que lleva el mismo nombre de la población. "Fuenteovejuna", resumió así, en los escenarios del teatro clásico, el ansia de justicia que alienta el pueblo español desde el remoto fondo de su historia. Frente a los desmanes y vejaciones del señor feudal, el pueblo se arma y termina con el poder tirano. Y ante el interrogatorio del juez, enviado desde la Corte, todo el pueblo se hace responsable de la muerte del comendador Fernán Gómez, viva encarnación de despotismo. —"¿Quién mató al comendador?", pregunta el juez; y los interrogados, sin ceder a la persuasión ni a la tortura, exclaman: — "Fuenteovejuna, señor!"

—"Y, ¿quién es Fuenteovejuna?"..., interroga de nuevo, perplejo, el magistrado. — "¡Todos a una!...", le contesta el pueblo sin vacilar, aceptando la tremenda responsabilidad de su reacción justiciera.

Ahora, casi cinco siglos después, Fuenteovejuna vuelve a ser teatro de terribles escenas. Otra vez, sangre inocente ha manchado las viejas piedras del pueblo legendario. El tableteo de las ametralladoras, cumpliendo la siniestra labor de los fusilamientos, ha apagado la voz justiciera de la histórica villa. Dos veces ilustre, por justa y por mártir, Fuenteovejuna, inscribe nuevamente su nombre en la historia de España con una página de sangre y de dolor en la heroica gesta de un pueblo ansioso de libertad, que lucha por una vida mejor al sacudir la siniestra amenaza de la dominación fascistizante.

Cúmplese Hoy el 2o. Aniversario de la Insurrección de Asturias

LA insurrección de Asturias ha sido, sin lugar a dudas, uno de los acontecimientos más memorables que registra la historia de la clase trabajadora en lucha por su liberación. Aplastado en la forma cruel y despiadada que nadie ha olvidado, el famoso levantamiento de los mineros constituye una página, no sólo memorable, sino, también, demostrativa de la capacidad de sacrificio y de heroísmo que cabe en el alma de los trabajadores, cuando una clara conciencia política les señala el rumbo de su verdadero destino.

Los hechos que ensangrientan hoy la península española, el levantamiento de los militares traidores a la República, no debe considerarse sino como un segundo capítulo de aquella terrible represión llevada a cabo, como este levantamiento, por oficiales reaccionarios al frente de moros y de mercenarios internacionales. La mentalidad y los intereses que empujaron a los encargados de la terrible represión, son los mismos que animan ahora, a las columnas que intentan a sangre y fuego, violando todas las leyes de la guerra y los más elementales principios del derecho de gentes, derribar el edificio de la República para instaurar el régimen totalitario que, detrás de su pomposa denominación, sólo oculta un lamentable vacío ideológico y la realidad concreta del retorno, acentuado, al régimen de esclavitud en que vivió durante siglos el pueblo español, bajo le férula de los "grandes de España", de los terratenientes, del clero capitalista y de la casta militar.

Asturias, a dos años de las memorables hazañas proletarias de la cuenca minera, sigue alzándose en la historia de España como un símbolo de su esfuerzo libertador. Coreado en las asambleas populares de todo el mundo, evocado por los poetas en páginas conmovedoras y vibrantes, lanzado a todos los vientos de la lucha por la voz de los líderes obreros y escrito en los cuarteles de las manifestaciones realizadas bajo todos los cielos de la tierra, el nombre de Asturias ha sido durante estos dos últimos años, una bandera a cuyo alrededor se ha congregado la clase trabajadora para retemplar su voluntad de lucha y animar la esperanza de su liberación. Hoy se cumple el segundo aniversario de la famosa insurrección. Sacude a España, como entonces, el estrépito tremendo de la guerra. Pero ahora la esperanza de entonces tiene perspectivas más halagüeñas, a pesar del sombrío panorama que en algunos momentos puedan sugerir las alternativas de la lucha. Los obreros asturianos, cuya capacidad de sacrificio y cuyo heroísmo les ha conquistado una página de preferencia en la historia de la dignidad humana, no están esta vez solos. A su lado combate toda la clase obrera española y todos los sectores democráticos de hombres libres y justos. Si entonces la resistencia fué tan tenaz y encarnizada que pudo en cierto momento hacer vacilar el guión de la victoria, no hay motivos hoy para creer que, en definitiva, pueda ser abatida la bandera de libertades y de justicia que entonces defendieron solos y a cuyo alrededor se agrupa en la actualidad todo el pueblo español, animado de una decidia voluntad de triunfo.

La Lucha Va a Ser muy Larga y Difícil

Por ENRIQUE RIESTRA

(Corresponsal especial de CRITICA en el frente norte español)

EXCLUSIVO

SAN JUAN DE LUZ, octubre 4. — Si la milicia que defiende a Madrid puede hacer la defensa que ha estado haciendo en las montañas de Guadarrama, el sitio de los rebeldes contra la capital española fracasará. Esta es al menos la opinión que me fué formulada en una entrevista por un destacado estratega militar francés.

Mi interlocutor, que me pidió no diera a conocer su nombre, estuvo siete semanas en España con las fuerzas del gobierno en varios de los frentes. Aunque su visita la hacía del lado del gobierno, pudo obtener una impresión completamente imparcial y sus opiniones las emite desde una posición independiente.

"Muchos militares — continuó diciéndome — creen que las tropas del gobierno tienen sólo pocas probabilidades de éxito en su defensa de Madrid, pero evidentemente no toman en consideración que el espíritu de las fuerzas leales desempeña por lo menos un rol equivalente al de las municiones y demás aprovisionamientos, pesando tanto como estas últimas en el balance bélico.

Fué un momento de verdadero peligro

"Hubo una oportunidad en que la capital pudo haber caído frente a un repentino avance de los insurrectos desde el norte, porque la guarnición de Madrid era desleal. Si el comandante de dicha guarnición hubiese aprovechado la oportunidad podría haber establecido una unión con sus amigos de fuera de la ciudad. En vez de ello, se encerró en los cuarteles y sus amigos quedaron demasiado lejos de Madrid.

"Mientras tanto, el gobierno organizó la milicia y obligó a rendirse a la guarnición de Madrid. En seguida envió sus tropas novicias a defender las colinas en el norte de la capital. Esto ahora es historia conocida; pero no debemos dejar caer en el olvido el valor demostrado por esas tropas novicias que defendieron las alturas de Guadarrama.

"Actualmente hay muy buenas probabilidades de que estas tropas logren repetir con éxito en el valle del Tajo su misma defensa de las montaños. Puede ser que esas probabilidades no sean muchas, pero hay que tener en cuenta que un español, antes que nada, es valiente; muchos no hubiesen creído que las milicias serían capaces de hacer un trabajo tan maravilloso como el que han hecho hasta ahora.

La lucha será muy larga y difícil

"Puede estar seguro de que si los obligan a replegarse sobre Madrid, no se van a rendir. La lucha será muy larga y es difícil prever por ahora cuándo terminará".

Esta última observación del estratega es de capital importancia, apoyada por el hecho de que el gobierno de Madrid todavía utiliza su iniciativa en la guerra y está lejos de hallarse puramente a la defensiva.

A este respecto el gobierno español, según se informó hoy, ha ordenado a su flota de 15 navíos y 8 submarinos, que regrese al Estrecho de Gibraltar, desde la costa norte, en los alrededores de Bilbao y Santander.

El traslado de la flota, que ha estado bombardeando las posiciones de los insurgentes en Zumaya y otros puntos a lo largo de la costa de Vizcaya, obedece al deseo de iniciar un nuevo bloqueo en el estrecho, para cortar los envíos de tropas y municiones de Ceuta y del Marruecos Español.

El gobierno tiene una flota superior a la de los rebeldes y si puede bloquear en forma efectiva el estrecho, ello constituirá una seria desventaja para los rebeldes, en este momento crítico en que cada hombre obtenible, así como cada proyectil, son necesarios para la marcha sobre Madrid.

Espérase un gran combate naval

El gobierno se encuentra en posición afortunada para efectuar el bloqueo porque tiene ocho submarinos y el enemigo no posee ninguno.

Evidentemente enterados del nuevo movimiento, los rebeldes han tomado la decisión de usar Cádiz como su principal base naval y están formulando sus planes para cortar el avance de los navíos gubernistas antes de que éstos lleguen al estrecho.

Los aviones rebeldes, incluyendo los de bombardeo italianos y alemanes, desempeñarán, indudablemente, un rol importante en esta batalla, a causa de la insuficiencia de la flota insurgente.

Se informó que la flota gubernista será reforzada dentro de dos o tres días por la reaparición del crucero Méndez Núñez, que se encuentra en dique seco en Cartagena. Está armado con cañones de seis pulgadas y constituirá una importante adición a las fuerzas leales".

El Discurso de Ossorio y Gallardo es de Enorme Trascendencia

Están Bien Organizados los Aprovisionamientos

Por FRANCISCO YEBRA
(Corresponsal especial de CRITICA en Madrid)

EXCLUSIVO

MADRID, octubre 4. — Mientras se realiza una excelente unión entre los diversos contingentes leales que defienden Madrid, en el frente de batalla del Sur, la organización de la "retaguardia" también ha progresado en forma eficiente.

El último llamado a las filas hecho por el gobierno deja muchos puestos vacantes entre los trabajadores masculinos, que acudieron presurosos para ponerse bajo las armas. Para llenar esta brecha se han presentado de inmediato las mujeres de Madrid, como hicieron ya repetidas veces durante la guerra civil, pero esta vez lo hacen de una manera mucho más efectiva.

Los comités de las distintas organizaciones femeninas contra la guerra y el fascismo está movilizando rápidamente las mujeres, incluso muchachas, para las mil y una tareas que constituirán ahora su obligación detrás de las líneas.

Trabájase activamente en la retaguardia

El invierno se acerca rápidamente y los soldados necesitan ropas más abrigadas; se han establecido cinco grandes talleres que trabajan activamente en la confección de ropas para los milicianos. En estos talleres trabajan las mujeres y su producción diaria alcanza aproximadamente a un centenar de capotes y centenares de abrigadas medias.

Están convencidos de que la guerra está lejos de haber terminado y de que el sitio de Madrid se prolongará en el invierno, cuyos fríos ya han empezado a hacerse sentir. Comprenden que el ejército que mejor pueda soportar los rigores del invierno, será el que más probabilidades de vencer tendrá al final. En ese convencimiento, las mujeres no escatiman sus esfuerzos.

Hasta ahora unas dos mil camisas y camisetas, dos mil pares de calzoncillos, 250 tricotas y quinientos impermeables, han sido fabricados o recolectados por las emisarias. También se recolectaron más de dos mil sábanas, que fueron distribuídas entre los distintos regimientos.

Se confía en que esta producción podrá ser aumentada rápidamente en pocos días, pues cada vez se alista mayor número de mujeres en el ejército de las que cosen.

Los comités también han hecho llamamientos en procura de fondos para ayudar a la lucha de los milicianos contra el frío y para ayudar a cuidar los hijos de los combatientes. El trabajo ha sido organizado en forma de sacar el mejor provecho posible a cada peseta y la producción se ha centralizado como para que los artículos de ropas, etc., puedan ser fabricados en forma ininterrumpida.

Otro aspecto de la vida en esta "retaguardia" es la conferencia nacional de transportes marítimos y terrestres, que ha sido convocada para reunirse en Valencia el 14 de octubre próximo. Uno de los temas que deberá tratar es en el sentido de que la Unión General de Trabajadores y la Confederación General del Trabajo asuman el completo control de la marina mercante.

Los demás asuntos importantes a discutirse serán: 1o. La capacidad de la marina mercante gubernista para competir con los buques extranjeros; 2o. Los medios de asegurar la salvaguardia de las embarcaciones cerca de las regiones bloqueadas por los rebeldes; 3o. Los medios de proveer a las embarcaciones leales con armas para su defensa; 4o. Cómo impedir la competencia por parte de las flotas mercantes extranjeras.

CONTABILIDAD... DOBLE

Por ROBERTO



—Bueno, padre. Pero eso de Estado totalitario, ¿qué quiere decir?
—Está bien claro, hijo. ¡Que el "total" es para nosotros!

Luchan Ventajosamente Los Leales en el Tajo

Por FERMIN SABUGO
(Corresponsal especial de CRITICA en Madrid)

EXCLUSIVO

SANTA CRUZ DE RETAMAR, 4. — Después de más de una semana de inactividad por ambas fuerzas combatientes en la mitad occidental del frente Sud de Madrid, los leales comenzaron a hostilizar las posiciones de los rebeldes en los alrededores de Villa Miel, punto situado a unos 10 kilómetros a través del campo de retaguardia de Bargas.

El propósito del ataque es mantener ocupados a los rebeldes e impedirles que envíen refuerzos a los insurgentes a Bargas, en un esfuerzo para rechazar el movimiento iniciado por los leales desde Olías del Rey contra Bargas, en la carretera entre Madrid y Toledo.

Se libra una de las violentas batallas

Ambos bandos se empeñaron en una encarnizada lucha a lo largo de la mencionada carretera, la más violenta librada desde que los leales se retiraron de Toledo y tomaron nuevas posiciones en las cercanías de Olías del Rey. Las tropas de otros sectores observan el desarrollo de la lucha en aquel lugar.

El ataque de los leales contra Villa Miel comenzó ayer a las 6.30. Fué encabezado por un ataque de artillería y un nutrido fuego de morteros de trinchera. La infantería avanzó con ametralladoras, tanques y fusiles.

Al mismo tiempo, las baterías leales comenzaron a bombardear Torrijos, manteniendo así ocupado al enemigo simultáneamente en dos importantes centros e impidiéndoles enviar reservas desde ellos.

Los leales no tuvieron un solo muerto

El ataque sobre Villa Miel fué altamente exitoso, siendo especialmente devastador el fuego de los morteros de trinchera. El combate duró 12 horas. Se hizo una tregua a mediodía, pero fué reiniciada con renovado vigor por la tarde, temprano.

A las 18, cuando los leales regresaron del campo de batalla, se notaban sonrisas de satisfacción en sus rostros. Me dijeron que no habían tenido que lamentar ningún muerto, pues habían toamdo al enemigo por sorpresa. Sostuvieron que los rebeldes habían perdido un número considerable de hombres, a los que vieron caer al observar el efecto de sus fuegos desde las alturas adyacentes.

Los leales continuaron sus ataques de hostigamiento hoy nuevamente, para mantener ocupado al enemigo e impidiéndoles el envío de refuerzos a Bargas.

Mientras tanto se ha indicado que los leales del sector de Olías del Rey proyectaban seguir su exitoso movimiento contra Bargas. Los jefes leales me manifestaron que sus fuerzas estaban en las orillas de Bargas cuando la lucha cesó anoche.

Carecen de fuerzas suficientes los insurrectos

Los rebeldes del sector de Talavera de la Reina no intentaron avanzar sobre Santa Cruz, ni desde Maqueda, ni desde Toledo, según me lo expresó hoy un oficial leal. El avance fué detenido, según se cree, cuando los rebeldes alargaron sus líneas para correr en ayuda del Alcázar de Toledo, quedando sin suficientes fuerzas concentradas para continuar la iniciativa.

Los leales están convencidos de que cuando los insurgentes renueven su marcha hacia Madrid avanzarán en un semicírculo, simultáneamente desde Maqueda, Torrijos y Toledo.

Se cree, sin embargo, que antes de marchar hacia Madrid harán una tentativa para apoderarse de Aranjuez y tener así el contralor pleno de la estación ferroviaria entre Torrijos y Cabanas, situada en este último punto. Cabanas está ubicada en la carretera entre Toledo y Madrid, aproximadamente a 51 kilómetros al Sud de la capital de España.

Palabras de un Español



D. ANGEL OSSORIO Y GALLARDO

EN nombre de la delegación española ha hablado en la Asamblea de Ginebra, Ossorio y Gallardo. Al hacer la defensa de la legitimidad del gobierno español planteó ante el tribunal internacional un debate de carácter político en palabras que habrán de constiuir, andando el tiempo, una pieza clásica de derecho. Jamás estuvieron la claridad y el orden más ajustados a la razón. Con una arquitectura que hace honor a la inteligencia española, Ossorio planteó las normas mentales a que deberían ajustarse sus ideas y luego las desenvolvió ampliamente. El poder legítimo de un pueblo es el que ha siro elegido de acuerdo a las normas jurídicas de ese pueblo. Es realmente asombroso que ante una entidad jurídica como la Sociedad de las Naciones haya necesidad, no solamente de defender, sino de explicar este axioma de política internacional. Se han producido tantas profundas conmociones en el mundo, se ha subvertido de tal modo el orden de las cosas en los países sojuzgados por las dictaduras, se ha llegado a decir que la libertad es una mera palabra que no alimenta, que hay necesidad de defender con el fervor de una idea nueva, los principios esenciales, los axiomas primarios y casi perogrullescos que controlan la vida social. La lección de Ossorio y Gallardo es simple, parece dicha para escolares; pero ha sido necesario hablar así para que entiendan. "De la libertad de un pueblo nace la legitimidad de los poderes que lo gobiernan, así como del concierto de los pueblos libres nace la esperanza de la paz del mundo". Y fué necesario decir estas cosas simples y fundamentales para aclarar el criterio del magno cuerpo de la Sociedad de las Naciones, para hacerle comprender que es un absurdo legal el que están cometiendo las naciones que guardan neutralidad entre las fuerzas rebeldes que atacan a un gobierno legítimo, que es la voluntad y la expresión del pueblo. Pero el absurdo aun llega a lo abominable: se permite que los amigos de los rebeldes los ayuden desde fuera con armas y elementos de combate y se quiere pretender una neutralidad que aisle al gobieron legítimo. Pero Ossorio no detuvo su discriminación en esta afirmación, sino que indicó hasta las raíces del error. Debe haber producido profunda emoción en el seno de la Asamblea cuando exclamó: "Estáis royendo la idea misma que creó la Sociedad de las Naciones". No pudo ser más claro y más firme el alegato. Sus palabras, más que cubrir, desnudaban las ideas. Para ser más eficaz, Ossorio y Gallardo ejemplificó con hechos de la propia historia española. A nadie se le ocurrió pensar que no era legal cuando desde el estrecho límite de Cádiz se defendía la libertad de España contra los ejércitos napoleónicos. Del mismo modo cuando en el año 34 Asturias y Aragón se rebelaron, no se hizo más que condenar el movimiento porque iba dirigido contra la legalidad.

Ossorio y Gallardo ha dicho por ahí alguna vez que era, sobre todo, un abogado. En realidad, es un jurisconsulto en el sentido más alto del vocablo. Ossorio tiene, por el derecho y la ley, no una adhesión fría de profesional, sino la pasión ardorosa del jurista de raza que sabe que por debajo de los preceptos abstractos corre encauzado todo el tumulto frenético de la vida, y que rotos los cauces de las normas, se desbordan arrolladoras e irrefrenables. En esta hora de violencia ciega que corre por el mundo, de culto por la acción desaforada, el derecho, fruto sazonado de la razón humana y de experiencia secular, es el remanso salvador a que podemos acogernos. Sin considerar para nada la posición centrista, Ossorio ha sido, después de Alvarez del Vayo, el gran defensor que con el escudo del derecho y la lanza de la justicia ha luchado en estos días por la verdadera España. Y ahora como nunca fué precisa la frase del clásico. Puso su inteligencia al servicio de la verdad.

INFORMACION DE ORIGEN REBELDE

Preparan su Avance Sobre la Capital

Anuncian que Refuerzan sus Posiciones Cerca de Toledo

(United Press)

TOLEDO, 4. — Se anuncia que los rebeldes están reforzando su línea de 15 kilómetros detrás de esta ciudad, a fin de preparar el avance sobre Madrid. Entretando están limpiando de fuerzas gubernistas la zona aledaña.

Un soldado rebelde resultó gravemente herido al estallar fuera de tiempo una bomba arrojada por los leales contra las ruinas del Alcázar.

Seguirían avanzando

(United Press)

LISBOA, 4. La Radio Coruña informó a las 2.30 que fueron muertos 106 leales cuando los rebeldes se apoderaron de Alcalá la Real, en la provincia de Jaén.

Asimismo anunció que los rebeldes ocuparon Casares, en la provincia de Málaga, que es posición estratégica de la línea férrea de Algeciras a Ronda.

Finalmente informó que los revolucionarios llevaron un ataque en las vecindades de Málaga, causando 110 bajas a los leales.

Tomaron Cazalla

(United Press)

LISBOA, 4. — "O Seculo" informa que las fuerzas rebeldes españolas se apoderaron de la ciudad de Cazalla, en la provincia de Sevilla, causando más de 80 bajas a los leales.

N. de la R. — Este cable indica que, contrariamente a lo informado desde el primer momento por los insurrectos, no toda la provincia de Sevilla, donde tienen su cuartel general del sur, está en su poder, ya que ellos mismos dicen haber tomado el pueblo de Cazalla.

Renuncia otro fascista

(Agencia Havas)

PEKIN, 4. — El ministro de España y el secretario de la legación presentaron la renuncia de sus cargos, por no estar de acuerdo con la tendencia ideológica del actual gobierno de Madrid.

Declaraciones del general Varela

(United Press)

LISBOA, 4. — El enviado del "Diario das Noticias" en Talavera de la Reina comunica que entrevistó al general Varela, quien le hizo las declaraciones siguientes:

"El desarrollo de las operaciones en el frente Torrijos-Toledo tuvo como objetivo principal la liberación de los defensores del Alcázar de Toledo, aunque el efecto moral de esta conquista fué tan formidable que trajo como consecuencia el deseo de proseguir la marcha hacia Madrid. Los métodos y la táctica militar son, en gran parte, el secreto de nuestros triunfos, y ello nos obliga a no acelerar las preconcepciones".

Cree que estarán en Madrid antes de un mes

El general Franco le ha confiado el mando de esta imporante zona en la cual operan las mejores fuerzas rebeldes. El general Varela se ocupa ahora de las operaciones a seguir.

Cree el general Varela que Madrid podrá ver flamear la bandera bicolor antes de un mes, después de vencer cuantas resistencias tengan organizadas y las fortificaciones defensivas del general Asensio.

"Romperemos —insistió el general Varela— cuantas barreras defensivas existan en la conquista de Madrid".

Dice que sus líneas están aseguradas

El general Varela afirmó que no existe el menor peligro de infiltraciones gubernamentales en las posiciones ocupadas por los insurrectos en el sector Torrijos-Toledo, pues las fuerzas de retaguardia que guarnecen las aldeas son suficientes para poner en fuga a las milicias gubernamentales, como lo hicieron anteayer y ayer, ante el intento de los gubernamentales de romper nuestras líneas".

Añadió que los milicianos de Madrid poco o nada valen, militarmente, "no pudiendo ni siquiera intentar un ataque contra nuestra retaguardia, la cual se halla preparada para defenderse". Varela dice que dispone e fuerzas amirables y de refuerzos. El general Varela expresó el deseo de que fuese trasmitida la simpatía que siente hacia Portugal, país al que admira y quiere.

Nuevo Secretario de la Defensa

(United Press)

BARCELONA, 4. — El señor Juan García Oliver, conocido "leader" de la Confederación Nacional del Trabajo, h asido nombrado secretario general del Consejo de la Defensa.

La República Existe Porque la ha Instituído el Pueblo

No Puede Aceptarse la Teoría, Dijo, de que Haya Países Más o Menos Respetables

Es de Todo Punto Indiscutible, afirmó, la Limpia y Clara Legitimidad del Gobierno Español

LA magnífica pieza doctrinaria, densa de argumentación, de una meridiana claridad en el concepto y de recias e irrebatibles conclusiones, que el delegado español pronunció ayer ante la asamblea de Ginebra, está abonada, además, por el aporte moral de una personalidad que puede considerarse como la más alta expresión del foro de la península y uno de los primeros juristas de Europa. Preciso es recordar que Angel Ossorio y Gallardo, que contribuyó eficazmente a la caída de la monarquía, nada quiso aceptar de la naciente República, fiel a sus concepciones teóricas que lo llevaron a definirse a sí propio de "monárquico sin rey". Una frase de Ossorio y Gallardo puede resumir toda la trayectoria intelectual y política de este puro defensor de la justicia, bajo todos los regímenes y en todas las situaciones: "Para todas las ideas, la máxima tolerancia; para todas las conductas, el máximo de intransigencia"... La misma profunda convicción y el mismo inquebrantable sentido jurídico que lo convirtió en la primera voz que en España se alzó contra la dictadura de Primo de Rivera, le lleva ahora, aceptado un cargo de responsabilidad evidente y de dificultad manifiesta, a erigirse en defensor del gobierno legal nacido de la voluntad de la nación y constituído en irreprochables elecciones.

Así, definiendo una vez más su insobornable personalidad, Ossorio y Gallardo acepta por primera vez una investidura oficial del gobierno republicano, cuando ésta significa un evidente sacrificio y la defensa de principios de una irrebatible justicia.

Presidente del Ateneo, presidente de la Academia de Jurisprudencia y decano del Colegio de Abogados, la personalidad de Ossorio y Gallardo se significó en todo momento como la encarnación de un auténtico paladín de la legalidad y como la conciencia viva de la esencia jurídica del Estado.

El discurso que damos a continuación constituye una pieza de incalculable trascendencia que añade un aporte fundamental a la actuación del gran jurisconsulto y político peninsular que ayer defendió la causa del gobierno ante la asamblea de Ginebra.

El texto del discurso

(United Press)

GINEBRA, 3. — En la sesión celebrada esta mañana por la Asamblea de la Sociedad de las Naciones, el delegado español, señor Ossorio y Gallardo, pronunció el siguiente discurso:

"De entre las diversas alusiones a mi país hechas por oradores desde esta tribuna, quiero destacar la que formuló el primer delegado de Portugal (Monteiro) y me complace expresarle nuestra gratitud por el párrafo en el cual manifestó su ardiente deseo de que florezca en mi país la mayor prosperidad cuando haya salido del trágico período por el cual está ahora pasando.

"Estas palabras, como todas las palabras similares, deben, naturalmente, ser tomadas en su pleno valor y como es lógico, su valor se multiplica cuando los hechos están de acuerdo con ellas. Se comprenderá que nuestra delegación no puede expresar similares sentimientos con respecto a otros conceptos vertidos en esta tribuna. Esto se refiere particularmente a la opinión expresada acerca de la legitimidad del gobierno de un país. Estoy seguro de que los miembros de la Asamblea convendrán unánimamente en que a cada país le corresponde la defensa de su propia libertad. Si la libertad y personalidad de las naciones estuviesen sometidas a la libre decisión de nuestra Liga o al juicio equivocado de otro pueblo, no habría pueblo alguno dueño de su propio destino y no sabríamos cuáles Estados tendrían derecho y cuáles no a estar representados en Ginebra. No se puede aceptar la teoría de que un Estado es más o menos respetable, según los enemigos que complotan contra él.

No pueden aceptarse términos falaces

"Declarar que ciertos elementos de la riqueza, fuerza y cultura han adoptado una actitud antigubernista, sería plantear el problema en términos falaces e inaceptables. En efecto, ¿quién sería en tal caso el llamado a decir en qué lado se encuentran la riqueza, fuerza y cultura de un país?

"Cuando en cualquier nación dos bandos se combaten, cada uno de ellos está convencido de que representa la cultura y que las influencias que lo apoyan son las mejores y que tiene al pueblo de su lado.

"Si planteáis el problema en esta forma, no podréis resolverlo escuchando la opinión equivocada de cualquiera de las partes. ¿Puede tal cuestión plantearse para un país libre? El hecho del simple anuncio de tal hipótesis provocaría indignadas protestas. Ninguno de los Estados aquí representados toleraría seguramente que un tercero definiera su soberanía. Por lo tanto, mediante un proceso de eliminación llegamos a la única conclusión aceptable para el derecho, esto es, que el legítimo gobierno de un pueblo es el elegido de acuerdo con las normas jurídicas de dicho pueblo.

La República fué adoptada por el pueblo

"Nadie desea criticar la política española porque tal crítica sería como una agresión verbal contra la serenidad, cortesía y sentido del deber que deben prevalecer en nuestra tarea.

"Puedo formular algunas escasas consideraciones desde el punto de vista de mi país? La República existe porque fué instituída por el pueblo con el entusiasta apoyo prácticamente de todos nuestros ciudadanos. La monarquía, que acaba de ser derrocada, se abstuvo de intervenir. El pueblo eligió las Cortes Constituyentes y la elección fué tan limpiamente disputada que puede ser citada como ejemplo. Las Cortes aprobaron la Constitución y esa Constitución está en vigor. En lo que se refiere a España, un gobierno es legítimo cuando cumple con el deber constitucional de presentarse ante el Parlamento para obtener su confianza. Es legítimo cuando tiene a su servicio la maquinaria oficial y está apoyado por un pueblo resuelto a defenderlo heróicamente. Es legítimo cuando tiene el apoyo de los movimientos intelectuales. Es legítimo cuando ha nacido de una legislación aprobada por un Parlamento legalmente constituído. Un gobierno es legítimo cuando no está bajo la tutela de institución alguna ni tiene funcionarios impuestos por pronunciamientos militares, movimientos revolucionarios, por el poder del dinero y por cualesquiera otros medios ilegales".

La legitimidad del gobierno no puede ser discutida

"Un gobierno que es genuinamente representante de las leyes del país tiene derecho al respeto y su legitimidad no puede ser discutida por nadie. Esta es la opinión del gobierno español acerca de la legitimidad del poder y su derecho ha sido universalmente reconocido.

"La teoría contraria plantearía la posibilidad de un peligro, que podría afectar aún a las naciones que se sienten menos expuestas, en el sentido de que podrían estallar revueltas en otros países para derrocar a sus gobiernos. Los gobiernos así atacados nos permitirían tomar la iniciativa de juzgar entre las dos partes en pugna? Sostendrían acaso que es permisible hacer cálculos acerca del posible desenlace de la lucha y a la necesidad o lo que sea de colocar a los revolucionarios en el mismo plano que el gobierno legítimo? Muchos países que están resueltos a vivir en un sistema de orden y legalidad son verdaderos y sinceros amigos de España".

Singular forma de neutralidad

"Sin embargo, algunos de ellos creen necesario decretar una singular forma de neutralidad que no establece distinciones entre los gobiernos legítimos y los que los atacan. Nosotros, españoles, creemos que esto es una absoluta falta de igualdad. Cualquiera que sea el resultado, nuestra actitud no cambiará, y seguirá siendo digna y respetuosa. Además, no sólo tenemos la razón de nuestra parte, sino que estamos firmemente decididos a defender la causa de la paz, aplicando lealmente los principios del pacto de la Sociedad de las Naciones".

La Información Cablegráfica de CRITICA

Toda la información cablegráfica que publica CRITICA procede de agencias noticiosas tan mundialmente conocidas como United Press y Havas; de corresponsales especiales de guerra cuyos nombres son garantía de veracidad, y de nuestros enviados especiales en el campo de operaciones. Todos los originales de los telegramas procedentes de España están expuestos en nuestro Hall de entrada, para que puedan ser revisados por el público.

Algo Dantesco Fué la Resistencia de Cien Leales

Escribe H. R. Knickerbocker
(International News Service)

EXCLUSIVO

CACERES, septiembre 25. — (Recibido por correo aéreo). — Cualquiera que diga que los milicianos no son valientes, están equivocados. Y de este lado, todos creen que el general Franco piensa que lo son. Por lo menos los leales son decididos, y por esa cualidad el general los respeta, aunque intensa exterminarlos si no se rinden.

Tomen la ciudad de Almendralejo, la que acabamos de pasar hace una hora, camino al frente, con la Legión. Oí hablar de la torre de la iglesia de Almendralejo así que, cuando llegamos a esa ciudad, me detuve para verla.

No queda mucho. Sólo un trío de pilares mostrando donde se hallaba, es lo que pude ver. La bombardearon ocho días los rebeldes y en la torre estaban atrincherados cien leales. La ciudad había sido tomada por los rebeldes completamente, menos la torre de la iglesia. Los milicianos de la torre tenían muchas ametralladoras y municiones. Iniciaron una serie de corridas por la calle para salir de la iglesia. Unos 2.000 insurgentes sitiaron la misma durante ocho días. La iglesia, llamada de la Concepción, es estilo romano. Durante el sexto día de asedio, los rebeldes arrastrándose lograron penetrar hasta el piso inferior. Los bajaron de la torre y lucharon bravamente dentro de la iglesia. Hacían disparos desde una especie de balcón de la torre, sobre los rebeldes que contestaban desde el altar mayor. Los leales exterminaron a todos los que habían entrado en la iglesia, pero antes éstos lograban cortar el suministro de agua que tenían.

No se sabe cómo podían vivir allí

La batalla desarrollada en el interior incendió completamente esa parte de la iglesia. Pero los leales de la torre seguían resistiéndose, viviendo llenos de humo, y en el séptimo día quedaban cincuenta de ellos, sin que los rebeldes pudieran someterlos. La torre, hecha de piedra, no se quemó. Los sitiadores no poseían artillería pesada, así que seguían bombardeándola con piezas de campaña livianas y con ametralladoras, hasta que pareció increíble que un ser humano pudiera seguir viviendo allí.

Pero cada vez que el bombardeo paraba y los rebeldes avanzaban por la calle, las ametralladoras de la torre avisabn que todvían seguían allí los leales.

Al octavo día recién se rindieron. Y sólo lo hicieron por falta de agua. Los días sin agua eran demasiado sufrimiento. De los 100 que iniciaron la resistencia sólo quedaban cuarenta y uno. Le pregunté a la temblorosa anciana, cuya casa quedaba en el lado opuesto a la iglesia, y que milagrosamente quedara intacta, qué suerte corrieron los sobrevivientes. No lo sabía. En esta lucha civil, esa pregunta es de las que no valen la pena hacerlas.

Penetré en esta triste evidencia del odio fanático. Evidentemente, los leales usaron la iglesia como garage antes de que la lucha se iniciara. Media docena de ruinas de metales ennegrecidos habían sido [illegible]. El altar mayor había sido dinamitado y quemado hasta convertirlo en polvo.

Por cierto que si las anteriores generaciones del antiguo Egipto, Grecia y Roma hubieran poseído los instrumentos de destrucción que poseemos hoy día, sus guerras no nos habrían dejado ninguno de esos monumentos de antigüedad que hoy tenemos, a pesar de la furia de sus conflictos. ¿Cuánto quedará de esta España si el conflicto continúa u ntiempo más?

Aquí, en Cáceres, cuartel de avanzada del estado mayor de Franco en su columna de operaciones contra Madrid, la ciudad es un manicomio. Nos sentamos en el mejor café de la plaza principal, esperando nuestro pase al frente. La plaza está atestada de gente cual si fuera un tren subterráneo. Las tropas de moros nativos, llamadas regulares, la Legión Extranjera, las tropas regulares del ejército, los fascistas con sus camisas azules, o falangistas, como se llaman en España, se mezclan ruidosa y confusamente con la gente del pueblo.

Para las chicas españolas la guerra es algo excitante y entretenido. Nunca han tenido tantas atenciones. Todos muy corteses, muy españoles. La tropa desfila una y otra vez, como sin ver los miles de ojos que los siguen, conscientes, sin embargo, de que todas las jóvenes los admiran.

La mayoría de las chicas, sin embargo, van acompañadas de sus mamás. El código español es igual al de los países latinos, rígido e intolerante para su menor modificación, aun tiempo de guerra. Ninguna chica soltera de buena familia puede ir caminando con un joven sin un miembro de su familia al lado.

Este es el código de la antigua España y es el código que los rebeldes quieren conservar. Por supuesto, que no es la costumbre entre los del Frente Popular, quienes han introducido el divorcio, alentando los hábitos liberales del intercambio social entre los hombres y mujeres, común entre las naciones democráticas del Oeste.

Sólo existe una excepción, a este respecto, entre el amplio frente de los rebeldes, con relación a esta mezcla de sexos. Y es entre los falangistas, que tienen una columna de mujeres. Van vestidas con elegantes uniformes azules y, por supuesto, hablan de los acontecimientos guerreros con sus compañeros del sexo masculino. Sin embargo, no llevan armas, como sus hermanas de la Milicia Leal. Su misión es la de cantar y alentar, enviando a sus hombres a la guerra.

Fracasó la Movilización Fascista en París

FUERON RECHAZADOS LOS ATAQUES DE LOS REBELDES

Una Unidad de Regulares Marroquíes Resultó Destruída en Vacar, Andalucía

(United Press)

MADRID, 4. — El Ministerio de Guerra transmitió esta mañana a las 9 el siguiente comunicado:

"En los frentes Norte y Noreste la situación no ha cambiado. En Asturias, los batallones de la milicia están siendo rápidamente organizados en medio del mayor entusiasmo, con el fin de cooperar en la liberación de fascistas el centro de España.

Fueron rechazados los ataques rebeldes

"En el frente de Aragón, en el sector de Sigüenza, en los últimos 2 días, los leales rechazaron ataques rebeldes. Hoy la acción de los leales se limitó al fuego de fusilería contra las avanzadas de los rebeldes con el objeto de conocer los planes del enemigo. La artillería leal mantiene un intenso fuego en el sector de Barbastro. Zuera y Perdiguera fueron bombardeadas con toda efectividad.

Fué destruída una unidad de regulares

"En el frente sud, los leales rechazaron un ataque rebelde en Vacar. Milicianos y soldados de Nueva Victoria y Cerro Muriano destruyeron una unidad de regulares rebeldes, que abandonaron muchos muertos y gran cantidad de material de guerra. Ocho moros fueron hechos prisioneros.

En Guadix, los rebeldes bombardearon desde el aire las posiciones de los leales, quienes mientras tanto atacaron Suejar y otros puntos cercanos".

Protesta por la muerte de un argentino

(United Press)

SAN JUAN DE LUZ, 4. — El embajador argentino ante el gobierno español, doctor García Mansilla, anunció que ha dado instrucciones al encargado de negocios, señor Pérez Quesada actualmente en Madrid, para que proteste contra la muerte del ciudadano argentino Fernando Jaime Cruz, fusilado el jueves en la capital española.

El embajador dijo que tenía muy pocos datos acerca del hecho, aunque creía que Cruz era periodista.

Cambios diplomáticos

(United Press)

MADRID, 4. — El señor Luis Jiménez de Asúa ha sido designado ministro de España en Praga. El señor Juan Alvarez Estrada, cónsul en Mendoza, Argentina, ha sido eliminado del servicio diplomático.

Conquista de Colmenar

(United Press)

CORDOBA, 4. — La Radio de esta ciudad informó a las 11 que "una de las columnas nacionalistas que operan en el sector de Málaga y que avanza sobre la capital, conquistó Colmenar, cortando la energía eléctrica a varias poblaciones de la costa".

Está abierto el puerto de Tenerife

"Las autoridades militares de Tenerife desmienten categóricamente las noticias radiadas por las emisoras gubernamentales, diciendo que los navíos no toquen el puerto de Tenerife por correr grave peligro de ser bombardeados por la artillería de la costa. "Pueden entrar y salir libremente de este puerto, agrega, cuantos navíos quieran, excepto los gubernamentales, que serán hundidos en caso de aproximarse a la costa".

El Ras Imrú Dejará a la Ciudad de Gore e Irá para Palestina

(United Press)

ADDIS ABEBA, 4. — Noticias de fuentes autorizadas procedentes de Gore, indican que el ras Imrú se ha unido a los misioneros presbiterianos que partirán con el cónsul británico el 6 de octubre.

El mencionado ras se unirá a su familia en Palestina, siendo el último pretendiente del gobierno de Amhara que desaparece.

Fusilamiento de milicianos

(United Press)

TETUAN, 4. — La Radio de esta ciudad dió el comunicado siguiente a las 12.15:

"Informan de Madrid, que en la carretera Madrid-Alicante, se encuentran numerosos cadáveres de milicianos gubernamentales, que fueron fusilados por negarse a marchar al frente de batalla".

REGRESO DE GINEBRA A PARIS M. LEON BLUM

(Agencia Havas)

PARIS, 4. — El presidente del Consejo, M. León Blum, llegó esta mañana, en el tren de las 8 y 15, a la estación Lyon, procedente de Ginebra.

En el mismo tren llegó el señor Politis, miembro de Grecia en esta capital.

Murió electrocutado el Encargado de Una Usina de la CHADE

Un Transformador que Daba una Fuerza de 27.000 Voltios Explotó a Raíz de un Corto Circuito

UN dramático suceso se produjo hoy, a mediodía, en el interior de la usina de la compañía C. H. A. D. E., ubicada en la calle Bustamante 75. A raíz de la explosión de un transformador, murió horriblemente carbonizado el que fué encargado de esa dependencia, Manuel García, español, de 45 años de edad, casado, con domicilio en Burela 586 de la vecina localidad de Gerli.

Una sacudida extraordinaria

Según las referencia que ha logrado obtener el personal superior de la comisaría 9a., en cuya jurisdicción se registró el hecho, se ha establecido que hoy, a las 12.45 horas, en circunstancias que se encontraban trabajando en las habitaciones interiores de la mencionada usina varios empleados de la empresa, fueron sorprendidos por una explosión extraordinaria. Con la urgencia que es de imaginar, dichas personas se dirigieron entonces a las demás dependencias de la finca, llegando al compartimento de la usina donde está ubicado un transformador que da una fuerza motriz de 27.000 voltios.

Los que llegaron primero franqueando el umbral de esa dependencia, hallaron tendido en el suelo al nombrado García, cuyas ropas estaban envueltas en llamas.

Creyendo poder evitar a tiempo los efectos del fuego, los empleados de referencia resolvieron echar algunos baldes de agua sobre el cuerpo de García, pero cuando por fin fueron epagadas las llamas con este procedimiento, comprobaron que el infortunado encargado del transformador había perecido horriblemente carbonizado.

Se trata de averiguar las causas

Puesto el hecho en conocimiento del oficial de guardia de la comisaría 9a., procedióse de inmediato a realizar una serie de averiguaciones tendientes a establecer la causa del impresionante deceso.

De acuerdo con la opinión de algunos técnicos, se cree que García fué alcanzado por una formidable descarga, producida a raíz de un corto circuito.

De este hecho se ha dado intervención al juez de instrucción en turno, prosiguiéndose las actuaciones de rigor en la sección 9a.

Atacaron al Fascio Inglés

Arrojaron Botellas a los Huestes de Mosley

El pueblo de East End Repudia al Fascismo

(United Press)

LONDRES, 4. — En circunstancias en que un grupo de fascistas estaba reunido cerca de la estación Marklane, del subterráneo, en las vecindades de Mint Street, para dirigirse en formación hacia el East End, fué atacado por el público con botellas de leche. Tres fascistas resultaron heridos, siendo dos de ellos internados en un hospital.

La policía montada y a pie, distribuída en Mint Street, tuvo grandes dificultades para contener al público aglomerado en las aceras, que gritaba contra los fascistas a medida que estos desfilaban por la calzada.

Asimismo se tomaron precauciones en las calles que conducen a Aldgate, donde el Partido Laborista Independiente y los comunistas efectuaban una contramanifestación.

Una refriega en el East-End

(Agencia Havas)

LONDRES, 4. — Se produjo una seria refriega en la esquina de Royal Mint Street y Mincries Street, sitio en el cual debían concentrarse los fascistas de sir Oswald Mosley, media hora antes de su desfile en East-End.

La policía se vió obligada a cargar sobre el público, haciendo uso de sus bastones, para despejar la calle.

Pronto acudieron al terreno varias ambulancias, las que recogieron a numerosas personas que habían perdido el conocimiento en la refriega.

Mosley suspendió el desfile

(United Press)

LONDRES, 4. — Luego de consultar a la policía, el jefe del fascismo británico, sir Oswald Mosley, ordenó a sus correligionarios que suspendieran el desfile organizado en esta capital, en vista del peligro de que se produjeran nuevos incidentes.

Nueve heridos en Londres

(Agencia Havas)

LONDRES, 4. — Entre las 11 y las 15, nueve personas que habían resultado heridas en las refriegas que originó el mitin de los fascistas de sir Oswald Mosley, fueron atendidas en el hospital.

Con Desfiles Celebran Fiestas

Festejan el Día de la Cosecha en el Reich

TANQUES

(Agencia Havas)

BUCKEBERG, 4. — La fiesta de la cosecha se ha celebrado hoy en esta ciudad con diversos actos, que son presididos por el Fuhrer.

Entre éstos, se realizó un gran simulacro de combate, en el que participaron carros blindados y las escuadrillas aéreas.

Los aviones del partido azul, volaron a baja altura produciendo una cortina de humo, para ocultarse de la vista de las fuerzas del partido rojo, dejando caer un centenar de paracaidistas que tomaron pronto la posición de tiro.

Las fuerzas azules apoyadas por los tanques rechazaron a los cuerpos motorizados rojos y de acuerdo a los críticos, la ciudad fué incendiada.

Los aviones del partido azul volando a 500 kilómetros por hora, después de obtenida la victoria, desaparecieron en el horizonte.

Meinberg habló contra los judíos

(Agencia Havas)

BUCKEBERG, 4. — Durante la fiesta de la cosecha, el señor Meinberg, en representación del Ministerio de Agricultura, pronunció un discurso en el que trazó un cuadro sombrío sobre la situación de la agricultura en el Urss, donde, dijo que, "reina el hombre, mientras que en los países mercantilizados, los judíos y bolsistas roban a los campesinos y a los obreros".

"A esta situación, dijo el Sr. Meinberg, podemos oponer la de los campesinos y consumidores alemanes del Tercer Reich, y anunció que el ritmo de la "Batalla de la producción alemana", será acrecentado aún más, pues la fórmula "pueblo sin espacio", es una amrga realidad".

La llegada de Hitler

(Agencia Havas)

BUCKEBERG, 4. — El presidente Hitler ha llegado a esta ciudad para asistir a la fiesta nacional-socialista de la cosecha.

A su llegada, el Fuhrer fué saludado con salvas de artillería y por las entusiastas aclamaciones de la multitud, a las que contestó desde su automóvil, con el brazo extendido.

Un batallón de honor de las tropas de asalto, otro de las Secciones Especiales nacional-socialistas, rindieron al Fuhrer los honores militares corespondientes.

Hitler censuró la devalorización

HAMELIN, 4. — Con motivo de la celebración del Día de Acción de Gracias por la cosecha, en las faldas del monte Bueckeberg, con la intervención de setecientos mil campesinos, Hitler pronunció un discurso en el que calificó rudamente la desvalorización de "estafa contra los ahorros del público", reiterando que el gobierno alemán está resuelto a mantener la estabilidad de la moneda nacional.

El canciller se refirió brevemente a su plan de cuatro años, cuya ejecución —dijo— traerá mayores progresos económicos al país. "Dentro de doce meses —añadió— enormes fábricas de materias primas nos suministrarán lo que nos falta".

El discurso de Hitler

(Agencia Havas)

BUCKEBERG, 4. — Después que hicieron uso de la palabra diversos oradores durante el acto realizado con motivo de la Fiesta de la Cosecha, el presidente Hitler pronunció un discurso en el que dijo principalmente lo que sigue:

"Nos sentimos ansiosos cuando vemos a Alemania en medio de este mundo caótico. Europa vive hoy un destino trágico. Si ella sucumbe al comunismo, nadie nos ayudará, y o bien vencemos nosotros solos, o de lo contrario seremos arrastrados por la catástrofe.

Pide la unión de los nazis

"He aquí el por qué mantendremos el orden en Alemania, a todo precio. Todos estamos sometidos a la imperiosa necesidad de obedecer, pues todos los alemanes somos solidarios.

"Os dirijo un llamado urgente de unión. Si formamos una nación unida, nadie podrá nada contra nosotros".

Luego el Fuhrer se pronunció en contra del "interés personal" y declaró: "No toleraré que nadie fije los precios de acuerdo a su propia apreciación. ¿No creéis que una autoridad fuerte vale más que la libertad que conduce a la desvalorización de la moneda.

"Nosotros velaremos por la estabilidad de los precios y de los salarios".

No quiere desvalorización

Luego el Fuhrer dijo: "Somos indiferentes a lo que hace el resto del mundo. En otros países se puede aumentar los salarios cada tres semanas, desvalorizar la moneda y aumentar nuevamente los precios de los artículos y los salarios, y volver a desvalorizar nuevamente la moneda. Esto nos tiene indiferentes. Nosotros permanecemos firmes.

"En Alemania sabemos que la vida no depende de las especulaciones financieras, sino del trabajo. Es por eso que trabajamos tanto en la ciudad como en el campo.

"Dentro de un año, centenares de fábricas suministrarán en Alemania las materias primeras que el país necesita y con tal roca de granito, flotaremos en medio de un mundo sumergido por la ola roja".

El Fuhrer terminó rindiendo un homenaje al ejército, que es "el protector del trabajo alemán" y agradeció a los campesinos por su labor realizada.

El Fuhrer fué aclamado por un ¡Heil! formidable, y un millón de voces cantaron el Himno Nacional-Socialista.

HEREDO 10.000.000 DE DOLARES...



LA ESTRELLA de cine Norma Shearer

(Agencia Havas)

LOS ANGELES, 4. — La conocida "estrella" cinematográfica Norma Shearer acaba de heredar la fortuna de su extinto esposo, estimada en diez millones de dólares.

Mrs. Shearer se transforma ahora en una de las actrices más ricas del mundo, pues su fortuna sobrepasa a la de Mary Pickford, considerada la más rica entre los actores y actrices estadounidenses.

Argentina Pagará el Traslado de los 51 Clubs de Fútbol Uruguayos

(United Press)

MONTEVIDEO, 4. — En la reunión celebrada por la Federación de Football Independiente, se resolvió que el viaje a Buenos Aires de los 51 clubs de las ligas de los barrios se haga por vía Colonia y que los jugadores paguen 2 pesos para llegar hasta dicha ciudad uruguaya, pues desde allí el vapor Londres los conducirá a la capital argentina, de acuerdo con las gestiones que realiza el presidente, general Justo, en el sentido de cargar él con los gastos, que ascenderán a unos 15.000 pesos.

LAS MANIOBRAS NAVALES

Rusia las Realizó en el Mar Báltico

(United Press)

MOSCU, 4. — Se informó que en las maniobras navales realizadas en el Báltico, la flota "roja" derrotó a la "azul".

Durante el desarrollo de las operaciones la aviación formó cortinas de humo y bombardeó las unidades enemigas antes de que se entablara el duelo de artillería entre ambas flotas. Las maniobras permitieron comprobar que el factor decisivo fué la facilidad de desplazamiento de las unidades.

Las maniobras que se realizaban en el Pacífico terminaron.

TOKIO SE LIBRO DEL TIFON

Murieron 10 Soldados en las Maniobras

(United Press)

TOKIO, 4. — El tifón no alcanzó a esta capital. Las dos únicas muertes causadas por el mismo son las que ocurrieron en las islas Okinawa y Corea.

Un huracán acompañado de lluvias azotó Hokkaido, provocando deslizamientos de tierras. Diez soldados han desaparecido mientras intervenían en las maniobras militares que se están realizando.

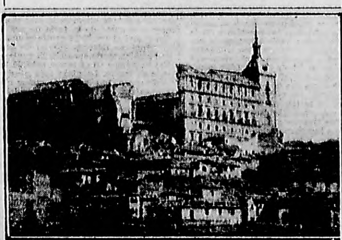
El emperador permaneció en su cuartel general desde donde dirige las maniobras.

HUBO DOS VICTIMAS EN UN ACCIDENTE DE AVIACION

(Agencia Havas)

LONDRES, 4. — En las inmediaciones de Wybridge, Surrey, cayó a tierra un avión civil, resultando muerto el piloto y herido de gravedad el acompañante.

LAS RUINAS DEL ALCAZAR



LA EXPLOSION. — La primera foto tomada inmediatamente después de la formidable explosión de la mina subterránea colocada por las tropas leales al gobierno de Madrid. Se observa con nitidez los destrozos en el Alcázar, donde los mil insurgentes sólo escaparon a la muerte por hallarse ocultados en los sótanos de otras alas de la inmenza fortaleza

Una Enorme Multitud Asistió al Grandioso Mitin del Frente Popular

Han Sido Arrestados 600 Afiliados al Fascio

No Lograron Cumplir sus Propósitos

(United Press)

PARIS, 4. — Han sido movilizados 8.500 guardias móviles y 11.000 agentes de policía, para impedir choques entre los derechistas y elementos del Frente Popular en el Parc des Princes, pues el jefe de la organización nacionalista "Cruz de Fuego", coronel De La Rocque, invitó a sus correligionarios a efectuar una contramanifestación durante la magna reunión que celebrarán por la tarde los comunistas.

Las fuerzas del orden público se han distribuído en torno del citado estadio, en las estaciones del subterráneo y en otros puntos estratégicos. También se han concentrado muchos camiones policiales para el caso de que se efectúen detenciones.

Asimismo, para evitar que el Parc des Princes fuera ocupado por los miembros de la "Cruz de Fuego", a fin de impedir el acto comunista, al cual concurrirán unos 3.000 miembros del partido, el estadio fué custodiado toda la noche por la policía.

El cuerpo de bomberos de Villejuif ha instalado mangueras fuera del estadio para el caso de que se produzcan desórdenes.

Miles de izquierdistas y fascista acudieron al llamado de sus jefes

(United Press)

PARIS, 4. — Una enorme muchedumbre se congregó en el límite Oeste de esta capital. Miles de comunistas y miembros de la disuelta organización "Cluz de Fuego" acudieron al llamado de sus respectivos dirigentes. Los de la "Cruz de Fuego" gritaban: "Abajo los soviets", cantando también la Marsellesa. La policía detuvo a varios de ellos.

Hasta ahora no ha habido incidentes. Veinte mil agentes de policía y guardias móviles, han logrado hasta ahora evitar que ambos bandos se vayan a las manos.

Trescientas detenciones

(United Press)

PARIS, 4. — El Ministerio del Interior informó que las detenciones efectuadas en los alrededores del Parc des Princes alcanzaban a mediodía a 300, siendo en su mayor parte partidarios del coronel De La Rocque, jefe de la disuelta organización "Cruz de Fuego".

Verdadera movilización fascista

(United Press)

PARIS, 4. — El partido Social, como se llama ahora la organización nacionalista "Cruz de Fuego" ha realizado una verdadera movilización de sus elementos de todas partes de Francia, los que en número de 15.000 se congregaron en los alrededores del estadio Parc des Princes, para impedir que los comunistas realicen su anunciada reunión. Sin embargo, la policía y los guardias móviles han evitado hasta ahora que lleven a cabo su propósito.

En repetidas oportunidades, las fuerzas de orden público dispersaron columnas de miembros del partido Social, que se organizaron en unos doce puntos distintos, pero continuamente siguen llegando más manifestantes.

Los comunistas ocupan el Parc des Princes, donde se calcula que se congregará un público de 40.000 personas.

Uno de los ayudantes del coronel De La Rocque, declaró a la United Press que al promediar la tarde habrá unos cien mil hombres en el lugar.

Las causas de la manifestación

(Agencia Havas)

PARIS, 4. — Como el viernes pasado el partido comunista decidió realizar una contramanifestación, en vista de la reunión organizada por el Partido Social francés del coronel de Laroque, que acaba de ser prohibida, este último resolvió usar el mismo procedimiento hoy contra la manifestación comunista del Parque de los Príncipes, anunciada para las 15 horas.

El Gobierno hubiera preferido que no se levara a cabo el mitin comunista, pero los dirigentes de ese partido mantuvieron su punto de vista. Hay que señalar, sin embargo, que ambas organizaciones hicieron un llamamiento a la tranquilidad para evitar incidentes desagradables, invitando "a la población parisiense a participar en la manifestación con calma y dignidad". Ambas pusieron también a sus adherentes en guardia contra los provocadores. Pero, por su lado, el Gobierno ha adoptado importantes medidas de policía para impedir cualquier choque entre manifestantes y contramanifestantes. Es así que nada menos que 20.000 hombres de la guardia móvil se hallan en los alrededores del Parque de los Príncipes, siendo, pues, poco probable que el orden sea perturbado. Desde las horas de la mañana funcionaba ya el servicio de orden, pero la circulación no quedó interrumpida.

Tres mil comunistas pasaron la noche en el Parque de los Príncipes con la misión de custodiar el velódromo. Una autobomba del cuerpo de bomberos se situó temprano en las cercanías de este último, para apaciguar, llegando el caso, la nerviosidad de los manifestantes.

En las esferas oficiales se hace resaltar que la prohibición dictada contra el Partido Social francés fué motivada por su carácter de entidad militarizada; en cuanto a los comunistas, si el Gobierno se ha mostrado conciliante con respecto a su mitin de hoy, ello se debe a que no se opusieron a la evacuación de los cafés, hoteles y restaurants, en la huelga de ayer.

Hasta las 15 Horas Ya Habían Detenido más de 600 Fascistas

(United Press)

PARIS, 4. — El Ministerio del Interior anunció que hasta las 15 habían sido detenidas 600 personas en la parte oeste de esta capital, con motivo de las manifestaciones realizadas por los miembros del Partido Social y los comunistas en el Parc des Princes.

Manifestación derechista disuelta

(United Press)

PARIS, 4. — Varios centenares de derechistas, impedidos de llegar hasta el Parc des Princes por la policía, intentaron realizar una manifestación en la avenida de los Campos Elíseos, donde se produjeron algunos incidentes. Varios manifestantes sufrieron contusiones y otros fueron detenidos.

En un choque entre la policía y los derechistas en la Porte de la Paix, ocho agentes resultaron heridos. Varios manifestantes fueron arrestados, secuestrándoseles cachiporras. Asimismo, en la calzada se encontraron muchas de esas armas, abandonadas por los derechistas al ser dispersados.

Choques en Lille

(Agencia Havas)

LILLE, 4. — Tres mil miembros del partido social francés, que está dirigido por el coronel de Laroque, celebraron una reunión esta mañana, para escuchar a los oradores de la comisión de propaganda del partido.

Al terminar la reunión se produjo una refriega en la que se registraron algunos disparos.

Conferenció León Blum

(United Press)

PARIS. — En el Palacio de la Mutualidad se realizó esta mañana una conferencia de información del partido socialista, con asistencia del jefe del Gobierno, M. León Blum, y varios ministros.

En forma unánime se rindió un homenaje al presidente del Consejo.

Veinte Mil Policías Garantizaron el Orden

Habían Rodeado Todo el Parc du Prince

Luego, algunos delegados señalaron que se promovía una nueva ofensiva contra el Frente Popular, en tanto que otros reclamaron con urgencia la adopción de medidas especiales para poner coto al aumento del costo de vida. Por último, fueron formuladas algunas sugestiones sobre la necesidad de emprender una propaganda organizada para dar a conocer a la opinión pública las razones inmediatas y lejanas que movieron al Gobierno a proceder al alineamiento monetario.

Precauciones en París

(Agencia Havas)

PARIS, 4. — Según las informaciones recibidas en la Prefectura de policía y el ministerio del Interior por la noche, las esferas oficiales se enteraron de que el Partido Social francés, del coronel de Laroque, se proponía trasladar a esta capital de los departamentos de Seine-et-Oise y Seine-Interieure cierto número de adherentes.

Los miembros del partido social debían llegar en trenes y automóviles; su jefe contaba trasladar a la capital a unos 10.600 afiliados.

Ya hay 1.300 fascistas detenidos

(United Press)

PARIS, 4. — A las 17 horas, 1.300 miembros del Partido Social del coronel La Rocque habían sido detenidos, en circunstancias en que 20.000 policías dispersaron a las doce columnas del mencionado partido que participaban en la movilización de 25.000 hombres, como contramanifestación al mitin de 40.000 comunistas.

Los guardias móviles con cascos de acero y carabineros armados de pistolas, maniobran actualmente preparándose para la terminación del acto comunista, con el objeto de impedir refriegas entre derechistas e izquierdistas.

Sigue Fiel a Roosevelt, Walker

No Abandona su Partido por Razones Personales

AL SMITH

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 4. — Mr. James Walker, ex alcalde, que fuera destituído por Mr. Roosevelt cuando éste era gobernador del Estado de Nueva York, ha regresado a los Estados Unidos después de varios años de permanencia en Inglaterra y Francia.

Al ser interrogado por los periodistas acerca de su situación política, Mr. Walker declaró: "Sigo siendo demócrata. Votaré por Mr. Roosevelt y pediré a todos mis amigos que voten por él. No abandono el partido por razones personales, como lo hizo cierto eminente demócrata".

Se supone generalmente que esta alusión se refiere a Mr. Al Smith.

Un Comunista Condenado a Muerte

Severas Sentencias Pronunció el Tribunal de Excepción

EN EL REICH

(Agencia Havas)

HAMBURGO, 4. — El Tribunal de Excepción juzgó a varios comunistas acusados de haber participado en una riña de carácter político, en la que perdió la vida un oficial de policía. Uno de los acusados, Adolf Scheifel, fué condenado a muerte; otros dos, Willy Masuth y Walter Washilewsky, a quince años de reclusión, y otro, Willy Barting, a diez años. Los restantes fueron condenados a penas que oscilan entre uno y ocho años de reclusión.

ELIGEN LOS COMITES SUS CONVENCIONALES

HUBO ENORME ENTUSIASMO EN LOS COMICIOS

Los Electos Consagrarán la Fórmula Presidencial

CON extraordinario entusiasmo se realizan hoy los comicios internos a que fué convocado el radicalismo metropolitano para la renovación de sus autoridades partidarias. Desde las 8 horas, en que comenzaron a funcionar las mesas receptoras de votos, se advierte un movimiento inusitado en los locales de concentración, sin que haya decaído ni aún en estas últimas horas.

El radicalismo elige en estas elecciones internas, la comisión directiva de los comités seccionales; tres delegados titulares al Comité de la Capital, elegidos dos por la mayoría y uno por la minoría y tres suplentes elegidos en la misma proporción; siete convencionales titulares, elegidos cinco por la mayoría y dos por la minoría y siete suplentes también elegidos en la misma proporción.

Por la fórmula presidencial

Aparte del interés que advertimos en las filas radicales por la renovación de sus autoridades de comité, es indudable que los afiliados que concurren hoy al atrio comicial en tal alta proporción, lo hacen con el anhelo democrático que inspira la elección de los convencionales que consagrarán la futura fórmula presidencial de la U. C. Radical, encabezada por el líder Dr. Alvear.

Coches y otros vehículos de transporte

Por tal motivo, el movimiento desplegado por los partidarios de las listas oficializadas, puso en los barrios de la capital la clásica nota de todos los años. Numerosos automóviles, camiones y coches particulares, ostentando grandes carteles con el retrato de los candidatos más votados y con leyendas alusivas al acto recorren las calles en plena acción proselitista.

El transporte de votantes no ha decaído un solo momento. En medio del mayor orden y demostrando una práctica ejemplar en la movilización de electores, el radicalismo metropolitano clausurará esta noche, a las 24 horas, uno de sus actos comiciales internos más importantes y entusiastas.

La elección se lleva a efecto con padrones nuevos, habiendo funcionado 264 mesas, las que registran en total, más de 90.000 ciudadanos empadronados en el radicalismo de la Capital Federal.

La lista Popular habría triunfado

De las listas votadas por este elevado porcentaje de afiliados, se destaca, indudablemente, la llamada "Lista Popular", encabezada, para delegados al Comité Nacional por los doctores Marcelo T. de Alvear, Carlos M. Noel, José P. Tamborini y Pablo Torello e integrada por los candidatos a delegados suplentes Dr. Juan José Fuentes Pondal y D. José Benito Rivero (h.) y candidatos a delegados a la Convención Nacional, diputado nacional señor José L. Cantilo; diputado nacional Dr. Obdulio F. Siri; diputado nacional Dr. Víctor Juan Guillot; Raúl Rodríguez de la Torre, Dr. Leónidas Anastasi, Dr. José Barrau, Dr. Heriberto Frigerio, concejal Dr. Rodolfo Arambarri, Ing. Andrés T. Raggio, Dr. Rómulo B. Trucco, Florencio Lez'ca Alvear, concejal Dr. Emilio F. Stanchina, Juan P. Novellino, Ing. Víctor Spotta, Juan Sainz, Ing. Salvador Paradizo, Antonio C. de San Martín, Dr. Honorio Peuyrredón, Dr. Jorge Walter Perkins, Dr. Bernardo R. Messina, Sebastián Cánepa, José Turano, Dr. Romeo David Saccone, José A. Donzelli, Ricardo Arduino, concejal José María Moreira, Ing. Carlos Reissig, Dr. Manuel Pinto, Martín Román, Nicolás Colángelo, Juan Scalabrini Ortiz, Guido Vanzina, Dr. Luis García Conde y Dr. Oscar Cattaneo.

En el Comité de la Capital

Dirigió el acto comicial, desde su despacho del Comité de la Capital, su presidente Dr. Francisco Albarracín, al cual secundaron los demás miembros de la comisión directiva.

Entrevistado brevemente por uno de nuestros redactores, el doctor Albarracín se refirió en primer término a la limpieza en que se estaba llevando a cabo la elección.

—Por primera vez — dijo — el comicio interno del radicalismo se realiza con padrones impresos y basados en el sistema del padrón nacional. Estamos cumpliendo, pues, una jornada brillante, conforme con las formalidades establecidas por la ley Sáenz Peña. Tal vez por este motivo, o acaso, por el grado de adelanto democrático a que llegó el pueblo elector de la capital, responde el hecho ejemplar de que, hasta este momento, no se haya producido una sola incidencia.

Esta misma impresión hemos recogido en los distintos comités visitados durante la recorrida hecha por los mismos en diversas horas del día.

Delegados y presidentes bonaerenses

En todos los locales donde funcionan las mesas de los comicios de hoy, han actuado como delegados del Comité de la Capital o presidentes titulares del acto, destacados dirigentes radicales de la provincia de Buenos Aires.

El contraste con Morón

Refiriéndose a esta original circunstancia, nos expresó el delegado Miguel Angel Cabanillas, a la mesa 5 de la primera sección electoral:

—Este acto democrático renueva en mí el doloroso contraste que me fué dable presenciar en Morón, en las elecciones últimas realizadas en toda la provincia.

Es importante la lucha interna en circunscripción 12a.

El viejo baluarte "legalista" de la circunscripción 12a. se siente hoy amenazado por la influencia renovadora del radicalismo que se presenta con una fórmula prestigiosa y apoyada por importantes valores de la juventud. La atención del radicalismo, tanto del sector legalista, como el de la lista popular, tiene fijada su atención en estos comicios.

El líder de la juventud de esa parroquia, señor José Benito Rivero (hijo), que va como candidato a miembro del Comité Nacional, nos ha expresado su opinión francamente optimista:

—La calidad de los hombres de la lista popular, como Arambarri y Boullosa — nos dijo — constituyen una gran esperanza para los que desde hace años estamos empeñados en la lucha de la renovación en esta parroquia.

Tendremos — terminó diciéndonos — el placer de enviar esta madrugada un cablegrama al jefe Dr. Alvear, diciendo: "Ud. ha triunfado".

Gran afluencia en Belgrano

La lucha empeñada entre tres núcleos de Belgrano, ha determinado una extraordinaria actividad entre los dirigentes.

Según nuestras impresiones, el triunfo corresponderá a la fórmula Montagna-Echardt-Sainz en las secciones de Belgrano y Urquiza, y a la fórmula Couto-Salles en Saavedra, con lo que se define la elección a favor de la Lista Popular.

Ha mejorado el doctor Pablo Torello

El doctor Pablo Torello que se halla enfermo de cuidado en su domicilio en esta Capital, ha experimentado una ligera mejoría.

Bavastro tiene mayoría en la 15a.

El alto porcentaje de votantes que hoy en la circunscripción 15a., se divide en varias listas, pero la gran mayoría se inclina por la Lista Popular. En el orden local, el triunfo corresponderá a la fración que sostiene la candidatura a presidente del señor Bavastro.

Es reñida la lucha en Flores

Los dos locales que funcionaron en la circunscripción quinta, para la elección de hoy, se han visto repletos de concurrencia. La lucha es de orden local, pues, los dos candidatos a presidentes, señores Giménez y Bergali, son amigos del doctor Alvear y siguen su orientación. Un día se encontraron los dos viejos luchadores en una de las salas de la residencia del gran líder y allí se saludaron y departieron brevemente.

Si hemos de juzgar por la actividad que pudimos presenciar durante nuestra breve estada en la parroquia de Flores, habrá una supremacía a favor de la lista que encabeza el diputado Giménez.

Es imposible hacer pronósticos en la circunscripción 11a.

En forma ordenada, pero con gran pasión, se realizó en la sección 11a. el comicio interno en el local de la calle Pasteur 631. A estar a nuestras informaciones, la lucha se definirá entre los señores Rophille e Irigoyen, aunque los amigos del doctor Lascano consideran que ellos serán mayoría.

El entusiasmo con que actúan todos los núcleos, hace que sea aventurado adelantar opinión sobre el resultado. Por otra parte, los tres candidatos son igualmente prestigiosos en las filas radicales.

Tiene gran apoyo popular el doctor Ugo en la 2a.

La mayoría del radicalismo de la circunscripción 2a., se inclina a favor de la orientación del doctor Alvear que representa en esa parroquia el doctor Antonino Ugo. El entusiasmo con que actúan sus amigos permite asegurar desde ahora su éxito comicial.

En Palermo ganó Sancerni Giménez

En la parroquia de Palermo, a pesar del entusiasmo con que se vota, no hay lucha, pues, la fracción que resopnde al señor Julián Sancerni Giménez tiene su triunfo asegurado por una ventaja que llegará a dos mil votos sobre los otros núcleos.

La elección en la 1a. está definida a favor de Arbeletche

A varias horas de la terminación del comicio, puede descontarse en la circunscripción primera, el triunfo de la lista que encabeza el diputado Arbeleche y la lista popular para delegados al comité y convención nacionales.

EL COMICIO EN LA SECCION 6a.



DIRIGEN. — El candidato a delegado al Comité de la Capital doctor Félix J. Liceaga, acompañado por el doctor César Velázquez y otros correligionarios en el local de la calle Carlos Calvo

CONTROL EN LOS PADRONES



VOTANTE. — Con padrones impresos, que significan una novedad en los actuales comicios, votaron hoy los ciudadanos empadronados en las filas radicales

El Cté. de la Capital ha Felicitado al Dr. Alvear

CON motivo de celebrarse hoy el cumpeaños del doctor Marcelo T. de Alvear, el comité de la Capital le envió esta mañana un radiograma de felicitación, concebido en estos términos:

"Dr. Marcelo T. de Alvear y señora. A bordo del "Andalucía Star".

En momentos realizarse elecciones internas con gran entusiasmo partidario, en nombre correligionarios Capital Federal felicitámosles".

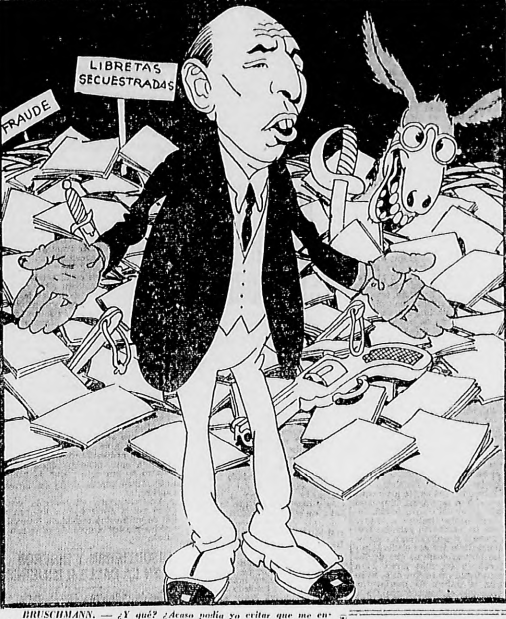
Firman el radiograma, el presidente del Comité de la Capital Dr. Francisco Albarracín y el presidente de la Junta Electoral partidaria, señor Sebastián Cánepa.

Critto, Prat Gay y Martínez Partieron

Con el propósito de conferenciar con sus correligionarios políticos, se han ausentado anoche para Tucumán los diputados nacionales doctores Miguel Critto y Fernando de Prat Gay, quienes fueron despedidos por numerosos correligionarios y amigos.

Esta noche patirá para Santa Fe, de donde seguirá viaje a Tucumán, el diputado nacional señor Manuel Martínez.

UN PANORAMA INQUIETANTE



BRUSCHMANN. — ¿Y qué? ¿Acaso podía yo evitar que me enviaran la mula de Buenos Aires a pastar sobre las libretas cívicas de los santafecinos? Yo, en este asunto, me lavo las manos.

El Escrito de Defensa del Doctor Ismael Casaux Alsina va a Causar Gran Sensación

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 4. — Aunque el presidente de la Suprema Corte de Justicia, doctor Ismael Casaux Alsina, se ha mantenido en una absoluta reserva antes y después de la suspensión en sus funciones que decretó el Senado provincial convertido en tribunal, se sabe en esta ciudad que el magistrado atacado se defenderá por sí mismo y por intermedio de dos letrados que designará oportunamente.

Su defensa, según se nos informa en algunos círculos políticos, causará sensación. Tendrá un contenido muy amplio y no sólo de material de descargo y de defensa. El juez suspendido vinculará su proceso a otros antecedentes relacionados con su actuación de magistrado, de miembro de organismos superiores de la organización electoral y del ciudadano que, por la índole de sus funciones, ha sentido de cerca el juego de influencias e intereses de los hombres políticos, especialmente en aquellos meses en que se realizaron elecciones nacionales y también en las provinciales cuando fué electo gobernador el doctor Manuel A. Fresco.

LA SITUACION DE LOS IDONEOS SE CONTEMPLARA

Se Propicia en Entre Ríos la Eliminación de una Rivalidad

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 4. — La Cámara de Diputados considerará en las sesiones próximas el proyecto que fuera presentado a dicho cuerpo por varios representantes del sector radical, por el cual se suspende por parte del Departamento de Higiene de la provincia, la expedición del título de idóneo en farmacia y se reconoce la estabilidad de los actuales idóneos que se hallan al frente de farmacias en Entre Ríos.

Como ya lo anunciamos, se trata de un asunto muy complejo y debatido, cuya actualización ha provocado en la provincia una extraordinaria controversia entre los farmacéuticos diplomados y los idóneos con títulos provinciales.

Por ello, la Cámara hará un estudio minucioso y concienzudo de ese proyecto.

La competencia

Sus firmantes expresan que buscan con dicho proyecto el cese de esa suerte de competencia establecida entre los universitarios y los idóneos, situación que estiman inconveniente, ya que reconocen que los títulos universitarios no pueden discutirse ni equipararse con los de los idóneos. Pero afirmar que éstos tienen creado una situación, que les da derecho al reconocimiento por lo que estiman que al suspender el otorgamiento de más títulos de idóneos, debe darse estabilidad a los que lo tienen desde años atrás, con una labor efectiva acreditada en el desempeño de sus funciones.

Los farmacéuticos diplomados que han presentado un extenso memorial a la Cámara, sostienen que la sanción del proyecto de referencia importará una equiparación de farmacéuticos e idóneos, cosa que está perfectamente deslindada en el discutido proyecto y sus fundamentos.

Por su parte, los idóneos también se han presentado a la Cámara con otro memorial, apoyando dicho proyecto, ampliamente, reclamando sus derechos, que fundan en numerosos antecedentes jurídicos nacionales y extranjeros.

Piden la Libertad del Periodista Luis Vera, en Rosario

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 3. — El Círculo de Periodistas local, en su reunión de anoche, consideró la situación en que se encuentra el periodista Luis E. Vera, director del diario "Democracia", de Bahía Blanca, a quien como se sabe, se ha trasladado a la Cárcel Departamental de ésa a raíz del proceso que se le sigue bajo acusación de desacato al gobernador de la provincia de Buenos Aires.

Después de una prolongada reunión, se resolvió enviar telegrama al Círculo de la Prensa de La Plata y al gobernador, a fin de que intercedan en favor del citado periodista.

TRIUNFA ARBELETCHE EN LA 1a.



ENTUSIASMO.— Una cola de ciudadanos radicales partidarios del diputado Arbeletche, esperando turno para votar en los comicios de la calle Chiclana. En todos los comités se registró igual afluencia de electores

HICIERON MAS DE MIL PASES

Continúan Denunciándose Inscripciones Fraudulentas en la Provincia de Santa Fe

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 4. — Reviste proporciones alarmantes los pases electorales falsos que se han efectuado últimamente en Santa Fe. A las denuncias que ya han sido formuladas hasta la fecha, hay que agregar los casos de inscripciones fraudulentas realizadas en el departamento de Castellanos, que ascienden a 1.122 electores.

Se ha denunciado la maniobra ante el Juzgado Federal

La nueva acusación por pases falsos ha sido formulada ante el juzgado federal de Santa Fe. En esta denuncia se acusa a las autoridades del oficialismo de haber efectuado 791 inscripciones con falso domicilio en la ciudad de Rafaela, departamento de Castellanos, y 331 inscripciones en la localidad de Josefina, del mismo departamento. Cada uno de estos pases ha sido impugnado, incluyéndose nombre y apellido de los ciudadanos, número de matrícula y fecha del pase.

Cómo se han llevado a cabo los pases falsos

Todos los ciudadanos inscriptos en Rafaela residen en la provincia de Córdoba y son viejos pobladores de aquella región. Los agentes conservadores han utilizado las libretas de enrolamiento de esos militantes demócratas nacionales cordobeses, gestionando los pases para Santa Fe. Con las libretas respectivas se han presentado en las oficinas del Registro Civil de Rafaela y Josefina, y los jefes de estas oficinas han autorizado los pases como si los hubieran solicitado los propios interesados, conforme lo exige la ley.

Toda la Policía de San Martín ha Quedado Cesante

LA PLATA, 4. — Ha sido removido todo el personal de policía del Partido de San Martín, como consecuencia de la reapertura de las casas de tolerancia, en contravención a las órdenes que en oportunidad dispusiera la Jefatura.

Han quedado cesantes todos los empleados de las dos seccionales la 1a. y la 2a. y de ocho destacamentos y se designó al comisario inspector de la zona número 1, destacado en Avellaneda, señor Esteban Habiague, para que se haga cargo de los servicios policiales de San Martín, con el personal de tropa que estime necesario.

El inspector Habiague y todos los otros empleados designados ya se hicieron cargo de sus respectivos puestos.

LA U. C. R. DE PARANA VA A ELEGIR A 5 DELEGADOS

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 4. — El Comité de la Capital del Radicalismo está terminando la preparación del registro general de afiliados para las elecciones internas que se llevarán a cabo próximamente para designar cinco delegados titulares y cinco suplentes a la convención provincial.

Un núcleo de afiliados, con tal motivo está confeccionando una lista de candidatos que será sometida al voto general de los correligionarios.

Una solicitud

Una delegación del Colegio Farmacéutico de Entre Ríos se entrevistó en la tarde de ayer con el vicegobernador en ejercicio del Poder Ejecutivo, Dr. Lanús y ministro de Gobierno, Dr. Mundani, solicitando la reglamentación de la ley 2183, sobre el ejercicio de la profesión de farmacéutico. Se refirieron al proyecto de estabilidad de los idóneos de farmacia, proyecto que ha suscitado tantas discusiones.

El Dr. Lanús respondió a los delegados que el gobierno se interesa por dar una adecuada solución al problema, dentro de los términos de la mencionada ley.

(Colaboraciones especiales y exclusivas para CRITICA)

(De Pan-American Press)

Cómo Vencí a Joe Louis

por Max Schmeling

NUEVA YORK, Septiembre. — Ha de perdonárseme que parezca ególatra. Lo soy en el sentido en que lo es todo boxeador: creo que al subir al ring, puedo ganar. Porque si no fuera así, no sería un buen boxeador. No significa nada para mí llegar al cuadrado sin el convencimiento de que puedo vencer a otro hombre. No habría peleado con Joe Louis, si no hubiese sabido cómo derrotarlo. Y al explicar cómo lo sabía, pareceré ególatra. Y no hay nada de eso. Soy, simplemente, un boxeador profesional. He estudiado mi oficio, he tratado de aprenderlo, y debo conocer sus detalles como cualquier otra persona.

Lo que no puedo comprender es la cuestión que causó verdadera sensación en la prensa norteamericana: la cuestión del miedo. ¿Por qué había de tenerle miedo a Joe Louis o cualquier otro hombre del mundo? No puedo comprenderlo. Si el boxeador se encuentra en buenas condiciones, resulta inexplicable que se atemorice ante un colega. Me han dicho que Levinsky temía a Louis, lo mismo que Baer, Carnera y Retzlaff.

Los periodistas me entrevistaron, interrogándome sobre si yo le temía o no. Resulta raro que se le pregunte eso a un boxeador profesional. Si me hubieran preguntado si me hallaba nervioso o seguro de ganar, o en buenas condiciones para soportar un fuerte punch, habría podido contestarles. Pero lo del miedo carece de sentido.

Joe Louis no sube al ring armado de un revólver ni de un cuchillo. No es nada más que un hombre, con dos puños. Yo también tengo dos puños. Si en mi larga carrera profesional no hubiese aprendido a defenderme, habría perdido la pelea, y al no soportar un punch, me habrían puesto knock-out. Pero ninguna de las dos cosas son temibles. Si quiero triunfar en mi profesión, debo evitar ambas cosas. Sé que he de recibir muchos golpes en una pelea, y que no me harán nada bien; pero son gajes del oficio, previstos, y a los que estoy acostumbrado.

Un obstáculo en mi vuelta

Se comprenderán mejor las cosas teniendo en cuenta que yo quiero recuperar a toda costa el título mundial. Ningún campeón mundial de peso pesado ha recuperado su corona. Ambiciono convertirme en la excepción a esa regla. No se trata de una cuestión de dinero, aunque el dinero es interesante. Pero yo ya tengo. Mis amigos saben que soy un hombre ambicioso y que tengo orgullo. He sido campeón del mundo, pero aun queda una meta por alcanzar. Yo seré el primero que posea dos veces el título. Creo que se acordarán de mí, entonces, y eso me honrará a mí y a mi patria.

No esperaba batirme con Louis. Vine a los Estados Unidos, hace un año, para firmar un contrato con Braddock. Habíame ganado ese derecho por mis peleas en Alemania. Pero, paralelamente, Joe Louis había triunfado también. Cuando llegué a los Estados Unidos, me dijeron que debía pelear con Louis antes de medirme con Braddock. Me desencantó un poco, pero lo comprendí. Todo hombre que se midió con Louis en el último año, fué puesto knock-out. El hombre de color se calla la boca y habla con los puños. Me gustan los hombres así. Hizo ruido con sus peleas en los Estados Unidos, y yo con las mías, en Alemania. Pues bien: nos encontraríamos para ver quién era el mejor. Y desde el principio se me concedieron escasas probabilidades de vencer a Louis. Y desde el principio, también, todo el mundo se olvidó que yo iba a la pelea con Louis en un estado de ánimo distinto al de todos los que habían combatido con él, con resultados desastrosos. Ellos sólo deseaban vencerlo por ese solo hecho; yo, en cambio, porque tenía otras ambiciones. He dicho que quería volver. Louis se interponía en el camino. No podría yo llegar a Braddock mientras él siguiese en pie. Debía pasar por él. Y firmé el contrato de la pelea. Los periodistas dijeron que era un suicidio. Yo me felicité de que me dieran esa oportunidad.

Todos tienen sus puntos débiles

Me sorprendió que los periodistas deportivos no meditaran sus afirmaciones. Nadie se dió cuenta de mi posición. Si yo no me hubiese sentido seguro de que podía ganar, no habría peleado con Louis. Esos periodistas saben que he ahorrado dinero, que no necesitaba volver a América para que me golpeara un hombre de color, a cambio de unos cuantos miles de dólares. Con eso lo habría perdido todo, mi probabilidad de llegar hasta Braddock, mi propia estimación. Y diré más: si no hubiese sabido cómo castigar a ese hombre; si no hubiese tenido conciencia del estilo, el punch y la fuerza que eran menester para conseguirlo, no me habría animado a subir al ring con él. Me asombra que nadie haya pensado en esto. Porque por más bueno que sea un boxeador, siempre existe un modo de vencerlo ¿No es lo mismo en esgrima? Para cada golpe hay una parada. No ha existido nunca lo que los norteamericanos llaman un super-boxeador. Ni tampoco ha existido un boxeador cien por cien. Siempre tienen una debilidad. Yo tengo la mía, porque de otro modo, Baer no me habría vencido. Al adversario le corresponde descubrir esas debilidades y aprovecharlas. Por eso, el boxeo es tan atractivo como cualquier otro juego. Todo el mundo rió cuando Jack Johnson afirmó que Louis tenía su debilidad y lo motejaron de envidioso. Yo no me reí. Sabía que era cierto, y que si tales debilidades existían, yo podía encontrarlas.

Por eso creo que gané la pelea con Joe Louis muchos meses antes de encontrarme con él en el cuadrado. Empecé a estudiarlo. Primero vi la película cinematográfica de su pelea con Baer y con Carnera. Las tuve en casa, y Max Mahon y yo las pasamos una y otra vez, estudiando a Louis: cómo se tenía de pie, cómo operaba los puños, dónde prefería dirigirlos. El aspecto distancia es muy importante, porque si uno conoce la distancia desde la cual prefiere golpear el contrincante se lo coloca en situación muy incómoda al mantenerse fuera de ella. Aprendimos muchas cosas en esas exhibiciones pero no suficientes, porque la cámara está fija y las escenas se fotografían desde un solo ángulo. Hicimos un viaje especial a Nueva York con Max Mahon para ver la



El joven boxeador cuya colaboración publicamos, demuestra palpablemente que además de buenos puños posee también una buena cabeza. Bien pensado y bien escrito, el artículo en cuestión revela otra de las capacidades de Max Schmeling, quien, además de campeón de box, ha sido actor de cine, bailarín, empleado de banco y periodista. Casado con la actriz Anni Ondra, después de una vida accidentada, se prepara en la actualidad —a los 27 años de edad— a la reconquista de su título de campeón mundial, detenido por James Bradock, de cuya esposa publicaremos en breve una colaboración.

pelea de Louis con Uzcudun, al que yo vencí en dos ocasiones. Pocos días antes de la pelea asistí a una sesión de entrenamiento de Louis. Paul Gallico me preguntó qué me había parecido, cuando el espectáculo terminó.

Repuse que Louis era un buen boxeador, pero que se mostraba como un aficionado en muchas de las cosas que hacía.

Lo que Paulino me enseñó con su pelea

Repetí la frase a otros periodistas. Se echaron a reír. ¡Louis, aficionado! Pero yo les decía la verdad. Cuatro noches más tarde desde el ring side del Madison Square Garden vi a Joe Louis hacer algo que nadie había conseguido antes. Yo no lo pude conseguir en tres peleas. Puso fuera de combate a Paulino Uzcudun en cuatro rounds. Le aplicó una derecha a la boca de, tanta potencia, que Uzcudun cayó como fulminado. Se levantó tan débil que poco después, el referee detuvo la pelea para evitar que lo dañaran más.

No creo que mi manager, Joe Jacobs, se sintiese muy satisfecho. Se inclinó sobre mí, y con voz un poco temblona me preguntó:

—¿Y? ¿Qué le parece, Max?

—He visto bastante. Estoy conforme. Pelearé con él.

También repetí eso a los periodistas, excitados aun por el terrible porrazo que había recibido Paulino y que me entrevistaron con lástima.

Ahora me encuentro en condiciones de revelar lo que vi esa noche, y explicar cómo Louis perdió su pelea conmigo en el mismo momento en que puso knock out a Uzcudun. Para mí, ese knock out que asombró a todo el mundo, fué lo de menos importancia. Al cabo de tres rounds, cuando no lo habían lastimado mucho, Paulino perdió su prudencia. Buscó su perdición, y eso se encuentra con facilidad en un combate entre campeones. Lo único que aprendí del knock out es que no es posible descuidarse con Joe Louis. Mucho más importante es el boxeo que vi hacer a Louis en tres rounds, descubriendo en ellos su debilidad. Después de golpear con su mano izquierda una o dos veces, deja caer el brazo. Un costado de la cara queda al descubierto para una derecha. Se supone, además que Louis es un hombre que pega de contragolpe; pero en los tres rounds y medio que yo vi, me di cuenta de que yo era más eficaz que él en ese juego. Vi que después de recibir su izquierda, mi mano derecha, a la altura del mentón, podría tocarlo antes de que pudiese eludirla. El soportaría el golpe antes que yo. Veía un camino muy claro sobre su mano izquierda. Fué ese golpe, precisamente, el que provocó el primer knock down a Louis en el cuarto round de su combate conmigo.

Forjé mi plan de lucha

Aprendí algo más esa noche. Louis es sumamente peligroso con su hook de izquierda. No es peligroso, en cambio, con los jabs de la misma mano. El jab de izquierda es un golpe que no se puede evitar si uno quiere mantenerse cerca del adversario para pegarle. Lo que hace un boxeador después de lanzar su izquierda es precisamente lo que diferencia a un campeón de un boxeador ordinario. Pero yo también tengo remedio para ese hook de izquierda. Creo ser lo suficientemente rápido para eludirlo y golpear desde afuera con mi mano derecha. Es casi imposible marrar desde esa distancia, pero es también muy peligroso. Cuando se yerra un hook, generalmente hay que contar sus consecuencias en el vestuario, después de despertarse. Pero mi plan no consistía tanto en responder a ese golpe como en evitarlo, apartándome. Si yo repetía esto a menudo, Louis abandonaría ese golpe y volvería al punch que él sabía que yo no podía evitar: el jab de izquierda. Y cuando hiciera eso, lo tendría a mi merced. Para su mano derecha también me reservé algo. Si lograba hacer que Louis me golpease hacia abajo, y no en gancho, habría mucha probabilidad de que no me dañase. En cuanto a mi propia derecha, la consideraba el golpe que lo abatiría, porque sé lanzarla en la más corta distancia entre dos puntos, en línea recta.

Puedo confesar ahora, sin embargo, que cometí un error en la elaboración de mi plan o en el análisis de la pelea; un error en el que no pensé esa noche del Garden, cuando todo me pareció claro y sencillo. Pero hablaré de eso cuando, próximamente, diga lo que ocurrió en la pelea con Louis lo, qué pasó por mi cabeza en esos doce rounds.

Pero aquél, en definitiva, fué mi plan de lucha. Lo más inmediato era, después, ponerme en las mejores condiciones físicas para llevarlo a la práctica. Sobre todo debía mantener la agilidad de las piernas. Porque de poco me servirían mis planes si mis piernas no respondían. Ya había sufrido una lección a este respecto, cuando, advirtiendo un golpe que lanzaba Max Baer, no pude evitarlo porque mis piernas se negaban a moverse. Por otra parte, las piernas débiles no sirven para subir al ring con Joe Louis.

Me había acostumbrado a considerar que no era necesario realizar mucho trabajo de carretera para encontrarme en condiciones de pelear. En lugar de correr, acostumbraba hacer largas caminatas. Me di cuenta de que estaba equivocado. Hice trabajo de carretera para Louis. Y creo que lo hice por todo lo que antes me faltó. Mi entrenador Max Mahon entendía que yo debía correr mil kilómetros para tener las piernas en condiciones de moverse a voluntad en una noche determinada.

Pero yo creo que mi entrenamiento para esa pelea empezó mucho antes de que supiese que iba a medirme con Louis. Después que Baer y Hamas me vencieron, se me consideró concluído. Pero yo sabía que no era así. Contaba apenas 28 años. Nunca bebí ni fumé ni abusé de mi cuerpo en trasnochadas y francachelas. Vivía en el hogar, al aire libre, cazando. No era mi cuerpo el que andaba mal, sino mi boxeo, mi estilo. Había contraído malos hábitos. No me detuve a aprovechar las enseñanzas de la experiencia. Y quizás, también me había estado entrenando mal. Por cierto que el Schmeling que cayó ante Baer y Hamas no era el mismo que puso knock out a Risko, a Young Stribling, a Mickey Walter y tantos otros.

Tuve, pues, que empezar de nuevo, como un chico. Max Mahon y yo hablábamos, discutíamos las cosas, y luego las poníamos en práctica. Mi mejor golpe había sido siempre esa derecha corta, rápida y bien dirigida. Había aprendido a utilizar mi mano izquierda, pero tuve que volver a la derecha para estudiar todo lo que pudiera favorecer una mayor efectividad. Y así aprendí también a combinarla con la izquierda. Ya no era el mismo Schmeling el hombre que encontró Hamas en nuestra pelea de Hamburgo. El viejo Schmeling fué batido malamente, pero con el nuevo, mi adversario no pudo pasar del octavo round. Seguí aprendiendo. Contuve a Walter Neulsen, un verdadero salvaje. Trabajé, trabajé y trabajé para recuperar aquel título tan codiciado. Escuché los buenos consejos que desdeñaba cuando era más joven. Pero los periodistas no sabían esto, ni se tomaron el trabajo de averiguarlo. Creyeron que el hombre que iba a pelear con Louis era el mismo Schmeling a quien habían visto perder sus dos últimas peleas en Norte América. Repito que si yo hubiese sido el mismo hombre, no habría vuelto al ring.

En mi campo de entrenamiento de Napanoch, en Nueva York, trabajé principalmente con mi corta derecha. Nadie sabía lo que estaba haciendo. Pero yo estaba satisfecho, y los resultados eran promisorios.

Sólo uno o dos periodistas creyeron en ese tiempo que yo tenía alguna probabilidad de ganar. Louis los había encandilado. No comprendían que yo estaba tranquilo, contento, confiado en ganar. Creyeron que consideraba la próxima pelea desde un punto de vista dramático, y no como un boxeador profesional, cuyo negocio consiste en saber lo que hace. Creyeron que mi confianza era pose.

No me acordé siquiera de Louis durante el entrenamiento. Yo sabía muy bien cómo debía portarme. Sólo pensaba en mi trabajo de perfeccionamiento. Si me encontraba en perfectas condiciones, sabía que las preocupaciones estaban de más. No se habló de Joe en mi campamento, ni soñé con él en la oscuridad, cuando se apagaban las luces. Entonces me iban a dar cama, fatiga. Dormía ocho y nueve horas. Como deseaba concentrarme en mi trabajo como nunca lo había hecho, tomamos un chalecito para esta pelea, a tres millas del campo de entrenamiento. Ni siquiera mi manager, Joe Jacobs, vivía conmigo. Estaba solo allí con Max Mahon, que me comprende y sabe como nadie de lo que soy capaz.

Al aproximarse la pelea, me sentí cada vez más tranquilo y confiado. Estaba listo. Mis armas, afiladas y prontas. Podía tener fe en mi armadura defensiva. No quedó nada por hacer, ni un músculo sin prepararse.

Tres hombres y tres pensamientos

Dormí perfectamente la noche anterior a la pelea, y dormí de nuevo por la tarde. Al acercarse la hora volví a concentrarme en mi trabajo. Ni aun la tragedia del vestuario podía afligirme. Tom O'Rourke llegó para desearme buena suerte, diciéndome que si tenía cuidado y peleaba con inteligencia podría ganar. Esas fueron las últimas palabras del viejo manager. Se sentó en un taburete del vestuario y de pronto cayó de costado. Lo llevaron a otra habitación creyendo que se había desmayado y, trataron de ocultarme lo que había sucedido. Pero yo sabía que estaba muerto. Pero sabía también que Joe Louis, a quien se suponía imbatible, dirgíase al ring para encontrarse conmigo.

¿Saben lo que pasaba por mi pensamiento durante ese largo viaje en la oscuridad, entre hileras de gente, hacia el cuadrado luminoso? Curiosidad y emoción. Sabía que mi cuerpo estaba listo. Pronto iba a descubrir si mi cerebro se encontraba en parecidas condiciones. Habíame forjado un plan e iba a saber si era justo o equivocado.

Me senté en mi rincón y me pusieron los guantes. Max Mahon me enjugó la espalda y me dijo: "Max: hasta ahora has mantenido en gran forma tus nervios. Muéstrame que siguen así. Le sonreí y él me devolvió la sonrisa.

Tres hombres subieron al ring, fueron presentados al público y me dieron la mano, como es habitual. Cada uno me procuró un pensamiento distinto. Estaba allí Jack Dempsey. Pensé: "Tú fuiste un gran campeón y te derrotaron. Fracasaste al intentar la reconquista del título". En seguida llegó Gene Tunney. "Tú reflexioné, eres el mejor de todos. El único campeón del mundo que se retiró sin que lo derrotasen". Y por fin, subió al cuadrado James J. Braddock, campeón mundial de todos los pesos, y mi pensamiento final fué: "Cuando te gane a ti seré el primer campeón mundial que recupere su título".

De pronto cesaron las presentaciones y fuí llamado al centro del ring. Me dije: "Ahora haré lo imposible por ganar". El referee estaba hablándonos. Miré el costado izquierdo de la cara de Joe Louis, en el sitio en que yo esperaba aplicar mi mano derecha, y me sentí con deseos de iniciar de inmediato el combate. Pero volví a mi rincón, a esperar que sonase la campana.

En nuestras ediciones de mañana publicaremos la segunda parte de este interesante artículo de Max Schmeling. En ella detalla el plan que se forjó para enfrentar con la eficacia que luego demostró sobre el ring al temido Joe Louis, verdadero terror de los aspirantes al título máximo del pugilismo mundial.

Le Robaron una Cartera con un Pasaje y 200 Pesos

ANA Lucía Larrauri de Soto, concurrió a hacer compras a la tienda de la calle Carlos Pellegrini y Bartolomé Mitre.

Allí, en un descuido, mientras examinaba diversas mercaderías, le hurtaron de la cartera un portamonedas con 200 pesos y un pasaje para Montevideo, para donde debía embarcarse anoche.

La damnificada formuló la denuncia en la comisaría de la sección 3a. y ahora se realizan averiguaciones para identificar al autor del hurto.

EL AUTOR DE UN ROBO FUE PRESO ESTA MADRUGADA

Hace Varios Días Asaltó a un Radiotelegrafista

Esta madrugada, poco después de las 3, en la esquina de las calles Pedro Mendoza y Almirante Brown, el sargento Pedro Lelua, del personal de la comisaría 24a., procedió a la detención de Ramón Calderón (a) El Chileno, de esa nacionalidad, de 30 años, sin ocupación ni domicilio.

Este se halla acusado de haber asaltado y robado, en la noche del 19 de septiembre último, a Francisco Ses Lima, radiotelegrafista del vapor Saboatao.

El acusado ha quedado incomunicado a disposición del juez doctor Moreno y se procura la identificación y detención del que lo acompañaba en esa oportunidad.

UN HOMENAJE A LA MEMORIA DE RIZZO REALIZAN MAÑANA

El Círculo Médico Argentino y Centro Estudiantes de Medicina ha resuelto tributar un homenaje a la memoria del ex asociado José Rizzo.

El acto tendrá lugar mañana, a las 11 horas, en el cementerio de Flores.

Le prometieron un Puesto y Luego le Robaron

Erich Crunebaun concurrió a la comisaría de la sección 7a., donde formuló una denuncia de robo.

Refirió que trabó amistad ayer, en las últimas horas de la tarde, con un desconocido que le prometió conseguirle trabajo como jardinero en Pehuajó, hasta donde lo acompañaría.

En un automóvil de alquiler que ocuparon, llegaron hasta la estación Once y le indicó que lo esperara junto a la boletería.

Como tardaba en regresar, salió de nuevo a la calle, comprobando, entonces, que el desconocido había desaparecido en el mismo vehículo, llevándose sus valijas donde guardaba ropa y diversos efectos, cuyo valor estimó en la suma de mil pesos.

Con la cooperación de Defraudaciones y Estafas de Investigaciones, se procura ahora la identificación y detención del acusado.

LA POLICIA DETUVO A UNA DEMENTE ANOCHE

En la calle Corrientes fué detenida anoche por un agente de la comisaría 5a. María de las Mercedes Roco de Molina, argentina, de 31 años, viuda, quien presenta síntomas de enagenación mental.

Ha quedado en observación mientras se realizan averiguaciones para establecer si tiene familia o bienes de fortuna.

En caso de no aparecer sus parientes, será conducida mañana a la cárcel de Devoto, en razón de que la capacidad del hospicio de Alienadas está colmada.

Se Presentará Nuevamente la novel pianista Alicia González

Para hoy domingo 4, la pianista del epígrafe, que debutara con franco éxito en el 99o. concierto de la A. A. de Música de Cámara, volverá a actuar integrando el programa que para esa noche a las 21.30 horas tiene hecho la popular peña Yaraví.

La señorita Alicia González interpretará: Haendel: Herrero Armonioso; Chopin: a) Berceuse, op. 57; b) Vals en do menor; Debussy: Jardines bajo la lluvia.

Completará el programa la concertista de guitarra señorita María A. Funes.

Se Ofreció Para Dar Muerte al Rival del Amigo y se Equivocó

La Víctima Resultó no Tener Relaciones con la Esposa a Quien se Inculpaba Infidelidad

COMO informamos ayer, la policía de Haedo, después de una eficaz pesquisa, logró la identificación y detención del autor de un homicidio que se produjo en esa localidad. El preso, Hortencio Rodríguez, que al principio negaba, terminó haciendo una amplia confesión y luego de relatar cómo se había desarrollado el hecho por el cual lo buscaban, dijo también que era él el autor de otro crimen ocurrido hace nueve años.

Es un obrero

El criminal, que es un hombre trabajador, dijo que, hace algún tiempo, un compañero de tareas le había referido su desventura, al comprobar que la mujer no le era fiel.

—Matalo a tu rival y asunto terminado — le habría dicho.

Y como el pobre hombre no se atrevía a hacer uso de armas contra el destructor de su hogar, se ofreció para eliminarlo él en la primera oportunidad.

Pero se equivocó

El 24 de septiembre vió a un hombre conversando con la esposa de su amigo, era este Emilio Leonardi, de 42 años y le hizo un disparo de revólver que le causó la muerte.

Más tarde se enteró de que había cometido una equivocación ya que el hombre cuya muerte deseaba su amigo no era éste y que se había encontrado con la mujer en forma accidental.

Posteriormente, el homicida confesó ser el autor de otro asesinato: el de un hombre apellidado Razzani, hecho que había quedado en el misterio.

ASESINO

HORTENSIO RODRIGUEZ, que confesó dos homicidios

DISCUTIERON Y RIÑERON EN LA CALLE 2 MUJERES

En la calle Jean Jaurés frente al número 359, se encontraron anoche María Castaño, argentina, de 36 años, y Aidée Blanco de Felipeti, española, de 22 años de edad.

Ambas resultaron lesionadas y después de ser curadas en una farmacia de las inmediaciones quedaron detenidas en la comisaría de la sección novena.

LO DETUVIERON CUANDO SUSTRAIA UN PARAGUAS

En la comisaría de la sección 3a., se encuentra detenido, a disposición del juez de instrucción doctor Malbrán, David Kurt, a quien se inició proceso por hurto.

Kurt transitaba por la calle Carlos Pellegrini, cuando al llegar al número 300, donde hay un bazar, como observara que el tiempo amenazaba lluvia, tomó uno de los paraguas en exhibición y trató de alejarse.

Pero su maniobra fué advertida por un agente de facción en esa esquina, quien lo arrestó poco después conduciéndolo a la mencionada seccional.

DEJO EN LA CALLE UNA MOTO Y SE LA ROBARON

Eugenio Biasotti, que se domicilia en la calle Córdoba 451, dejó anoche estacionada en Viamonte frente al número 1119, una motocicleta de su propiedad, chapa 711, de Matanza.

Cuando una hora después fué a retirarla, comprobó que le había sido robada, por lo que se trasladó a la comisaría de la sección primera donde formuló la correspondiente denuncia.

Estimó el valor de la máquina robada en la suma de 600 pesos.

TRES HOMBRES PELEARON EN LA ESTACION RETIRO

En el hall de la estación Retiro sostuvieron una discusión por cuestiones del momento Jesús Sbdala, Tomás Tajan y Juan Sánchez.

Los tres se tomaron a puñetazos, resultando lesionados los dos primeros.

La intervención de agentes de la subcomisaría de Puerto Nuevo puso fin a la riña y los tres nombrados están ahora detenidos a disposición del juez correccional doctor Echegaray.

DELEGADO NAVAL AL C. DE MEDICINA MILITAR EN DETROIT

Concurrió esta mañana al Ministerio de Marina, a fin de despedirse del titular de la cartera capitán de navío Videla el médico de sanidad Dr. Oliveira Estévez, que se trasladará a Detroit (Estados Unidos) para asistir en representación de la Armada Nacional, al Congreso de Medicina Militar Panamericano.

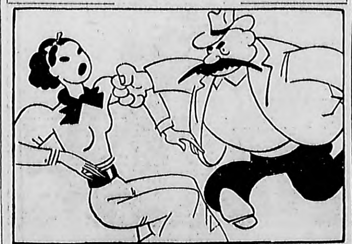
Luego de Chocar, Pelearon los Conductores

Poco antes de medianoche, en la esquina de las calles Triunvirato y Lavalleja se produjo un choque sin mayor importancia entre los automóviles conducidos por Serafín Arrioni, argentino, de 45 años y Manuel María López, español de 33 años.

Inmediatamente después de la colisión, los dos chauffeurs sostuvieron una violenta disputa a la que López puso fin atacando a golpes al otro conductor.

El agredido, que resultó con lesiones en la cara fué curado en una farmacia y el agresor está preso en la comisaría de la sección 27a.

Un Titiritero Enamorado Atacó a Golpes a una Joven



CAMILO Uriñe, italiano, de 40 años, tiene instalado un teatro de títeres en la calle Necochea 1029. Allí manejando sus muñecos ha ganado bastante dinero y disfruta ahora de una cómoda posición económica.

Entre los que solían concurrir a sus funciones en el viejo barracón, se encontraba su vecina Carmela Chiarella, argentina, de 31 años, que vive en Necochea 1030, frente mismo al teatrito. El titiritero, en los entreactos la observaba y día a día sintió aumentar las simpatías que la chica le inspiraba hasta que decidió solicitarle que fuera su esposa.

La muchacha, en ningún momento alentó al italiano para que éste justificara sus pretensiones, pero continuamente la perseguía con sus requerimientos amorosos. Ayer por la tarde, la encontró en la calle Olavarría frente al número 331 y al obtener nuevamente una respuesta negativa, la atacó a puñetazos produciéndole algunas lesiones.

Luego huyó y ahora la policía de la seccional 24a. procura su detención para ponerlo a disposición del juez de turno.

Como consecuencia de este episodio, anoche no hubo función de títeres en la Boca.

Del Interior de su Auto le Robaron por Valor de $ 300

CARLOS Walton concurrió esta madrugada a la comisaría de la sección 1a., para denunciar que ha sido víctima de un robo.

Dijo que en la calle Lavalle frente al número 310, dejó momentáneamente estacionado su automóvil y del mismo, desconocidos, le robaron efectos que avaluó en 300 pesos.

Se han iniciado pesquisas para identificar y detener al autor o autores del hecho.

EN PUERTO NUEVO HUBO UN ASALTO ESTA MADRUGADA

Uno de los Autores del Atraco Fué Detenido

Venancio García, español, de 36 años, sereno del frigorífico Puerto de Buenos Aires, transitaba esta madrugada por la ribera en Puerto Nuevo, cuando al llegar a la Avenida Este y calle del antepuerto, tres desconocidos le salieron al paso amenazándolo con armas y lo despojaron de alhajas por valor de 59 pesos.

La víctima se encaminó poco después al destacamento policial situado en las inmediaciones donde formuló la denuncia del caso y proporcionó la filiación de los ladrones.

Uno fue detenido

De inmediato salieron comisiones que efectuaron recorridas por la zona de Puerto Nuevo procediendo a la detención de varios sospechosos.

Uno de ellos, que resultó ser Antonio Babul, argentino, de 24 años, sin profesión ni domicilio, fué reconocido en rueda de presos por la víctima.

Se siguen ahora las investigaciones para identificar y detener a los otros dos.

Se inició la instrucción del sumario de estilo con intervención del juez federal doctor Jantus.

Robaron Salames y Sorprendidos los Abandonaron

ESTA madrugada, en la calle Lobos y Campo Militar, un agente de la comisaría 42a. observó la presencia de dos sospechosos y se dispuso a interrogarlos.

Estos emprendieron entonces, precipitada fuga, abandonando en la calle una bolsa conteniendo 23 salames, que más tarde se estableció pertenecían a Tomás Zunino, a quién se los habían robado de su domicilio, Cosquín 2571.

Se procura ahora la identificación y detención de los prófugos.

Un Gran Dique van a Hacer

Con sus Aguas se Regarán 300.000 Hectáreas

SANTIAGO DEL ESTERO 4 — En la oficina del Agrónomo regional ingeniero Roberto Avila, se reunieron para conversar sobre distintos aspectos de la obra del dique derivador, los siguientes funcionarios: Director de obras de defensa de la ciudad, ingeniero Luis Michaud, director de Obras Públicas y Riego de la provincia, ingeniero Rafael Maruh; el vocal de la misma repartición, ingeniero Manuel Gallardo, director de la Estación Experimental de La Banda, ingeniero Víctor Autogneti; miembro de las obras de defensa, ingeniero César Martelli, y el director del diario "El Liberal", doctor José Castiglione.

El ingeniero Michaud hizo una amplia información que satisfizo a los presentes. El objeto principal de la reunión era el de tratar con los agrónomos y directores de las reparticiones de riego en la provincia, sobre conceptos básicos para el regadío, una vez que esté construída la obra.

A través del voluminoso y completo estudio que ha hecho el ingeniero Michaud de la obra del dique derivador, se desprende que se podrán regar nada menos que 300.000 hectáreas en una zona que hay actualmente sembradas unas 40.000.

Firmado el convenio con el gobierno nacional para la construcción de la obra, el que será sometido a la consideración de la Legislatura provincial, para luego llamarse a la licitación.

El P. E. estudia actualmente el convenio asesorado por varios técnicos.

DOS HOMBRES PELEARON ANOCHE EN UN ALMACEN

En el almacén de la calle Congreso 4917, se hallaban bebiendo esta madrugada varios parroquianos y entre ellos Perul Gregorio y Rodríguez y Ricardo Laurino.

Se produjo una discusión y en esas circunstancias, los dos nombrados fueron agredidos por otros cinco quienes le aplicaron numerosos puñetazos y puntapiés, produciéndoles diversas lesiones.

Las víctimas fueron curadas en una farmacia próxima y la policía de la sección 39a. ha iniciado las actuaciones sumariales de estilo. Los autores del atentado huyeron y aun no han sido identificados.

Un Ebrio Cayó de un Tranvía y se Hirió

Juan Hnyluch, polaco, de 33 años, que se hallaba en estado de ebriedad, intentó subir a un tranvía de la línea 63, que se hallaba en marcha, en la esquina de las calles Pedro Mendoza y Necochea.

En esas circunstancias perdió el equilibrio y al caer resultó con lesiones en la cabeza y el cuerpo. En una ambulancia fué llevado entonces al hospital Argerich donde se le practicó la primera cura y quedó internado.

Comprobó el accidente la comisaría de la sección 21a.

Es Innegable la Acción Nazi en la Preparación de la Revolución Española

Por FRANZ SPIELHAGEN (Barcelona)

Concluímos hoy el importante artículo que nos ofrece la documentación sobre la actividad de los nazis alemanes en España, desde que éstos iniciaron su propaganda subversiva en todas las partes del mundo.

Estos documentos adquieren para las autoridades de todos los países democráticos, un interés particular, pues revelan la labor infatigable de agentes nazis en el extranjero. Lo que ocurrió en España durante tantos años y que sólo fué descubierto ahora a raíz de la sublevación fascista-militar, ocurre, en verdad, en todas partes, pues el nazismo ha enviado sus agentes de propaganda a todos los países del mundo.

Los diplomáticos alemanes en el extranjero no tienen ahora una vida muy agradable. En una carta del 17 de junio de 1936, el funcionario nazi, Hans Hellermann reprocha al cónsul Beisel, de San Sebastián, no haberle informado en seguida sobre cierto suceso, agregando que en caso de repetición, tendría que hacer uso de su derecho de deponerlo de su cargo nombrándole un subtituto.

El 20 de noviembre de 1935, el jefe de "Servicio de Puerto" de Vigo, envió la siguiente circular a todas las organizaciones locales en España:

"Rigurosamente confidencial. 20, XI 935:

Ruego a los jefes de las agrupaciones locales informarme de inmediato si en su localidad es posible hacer pasar por la aduana sin dificultades, encomiendas postales con material de propaganda, y cuántos paquetes se puede hacer pasar, cada vez, sin que surjan sospechas o dificultades. Heil Hitler. (Fdo.) Cords".

El contrabando de los diplomáticos del Reich

Los jefes o cónsules respectivos comprenden perfectamente. Así contesta el cónsul Fricke, de Cartagena: "Rigurosamente confidencial.

Encomiendas con material de propaganda, no demasiado grande, podemos recibir aquí sin dificultades si se les entrega en Bremen al inspector Schultz, de la Cía. de Navegación, Neptunia, para enviarlas con un capitán de esa compañía. Cada 15 días viene un vapor de Bremen a este puerto. Heil Hitler. (Fdo.) Fricke".

El cónsul Draeger, de Sevilla, se muestra aún más celoso con sus deberes hacia el partido nazi. El "Servicio de Puertos" de Sevilla informa con su carta del 1o. de noviembre de 1935, que el cónsul ha retirado, personalmente, el material de propaganda del vapor alemán Lahneck, librándolo así de pasar por la aduana.

El cónsul I. Kindler von Knobloch, en Alicante, por su parte, se vanagloria de tener "la aduana a su entera disposición", ya que su cargo de representante de la Cía. de Navegación Slomann le ofrece "muchas ventajas". Este cónsul, desde luego, no desconoce los riesgos de su procedimiento ilegal, pues dice en su carta:

Saben que su intervención es ilegal

"No queremos dejar de llamar la atención sobre el peligro que puede resultar de la pérdida eventual de un paquete o saco conteniendo material de propaganda. No es imposible que entonces el asunto sirva para la propaganda política de los diarios izquierdistas, particulamente si se trata de propaganda en español, enviada impresa desde Alemania".

Su advertencia no remedia nada. Todos los sacos del correo oficial están repletos de material de propaganda y los propios jefes nazis viajan como "correos diplomáticos". Así lo demuestran las credenciales halladas a favor de Hellermann, expedidas por la embajada alemana de Madrid el 24 de abril de 1936.

Las compañías de navegación alemanas y la Lufthansa (la línea aérea alemana), están igualmente al servicio de los espías nazis. Lo demuestra así la copia de un documento de la Lufthansa, hallada en sus oficinas de Barcelona, y enviada a su casa central para justificar gastos especiales. He aquí su texto:

"K. L. Justificaciones de Navidad. Barcelona 27|12|1935. Confidencial:

Hemos gastado en este año pesetas 10.200,95 en gratificaciones para Navidad. El importe es en unas 3.500 pesetas más elevado que el año pasado. La causa es que teníamos que dar más al empleado de policía del aeródromo, porque nunca nos aplicó una multa (a lo cual tenía derecho legal), si llegaban en los aviones viajeros sin visum español. Además de la multa, la Compañía había tenido que pagar para tales viajeros su estada y alimentación hasta su reembarco para Alemania por las autoridades españolas. Hemos reclamado repetidamente a la Policía del Puerto Aéreo de Stuttgart, pero no obstante, continuamente vienen ciertos viajeros sin visum. Suponemos que a las autoridades alemanas no les conviene que las autoridades españolas se enteren de la llegada de tales viajeros, y por eso hemos pedido al policía español de hacer "la vista gorda".

Roban al fisco los derechos aduaneros

Otro motivo del aumento de las gratificaciones es que no hemos pagado nunca derechos aduaneros para todo el material de propaganda, ahorrando así por lo menos 20 mil pesetas en efectivo y además, las molestias de que se descubriera el verdadero contenido de éstos paquetes enviados oficialmente a la embajada... No podíamos, pues, regalar unos pobres cincuenta pesos a empleados que nos prestaron tan valiosos servicios. (Fdo.) El representante en Barcelona".

Los nazis alemanes ordenan también una estricta vigilancia sobre todo el comercio alemán del extranjero. Esto ocurre, en realidad, en todas partes, sin excluir, por ejemplo, a la Argentina.

Lo importante es haber hallado, en los allanamientos de Barcelona, una prueba concluyente, como la que representa la siguiente orden del 12 de enero de 1935, de la Oficina Nacional-Socialista para el extranjero y cuyo texto es el siguiente:

Todo ciudadano alemán bajo vigilancia nazi

"Ref. Circular No. 6.

Para la contestación de esa circular necesitamos aún las siguientes indicaciones:

De la organización local de Madrid: Banco Germano-Sudamericano. Sobre los gerentes: sus nombres, origen racial, nacionalidad, si son masones. Además, debe informarse cuántos empleados alemanes y cuántos españoles existen y cuántos de ellos pertenecen al partido Nacional-Socialista o a la Falange Española, respectivamente.

De la organización local de Barcelona. Banco Alemán Transatlántico. De los subdirectores y gerentes: los nombres, su origen racial y nacionalidad, su orientación política y si son masones. Además, hay que informar cuántos empleados son alemanes, judíos o extranjeros y la filiación política de cada uno de ellos".

El espionaje nazi no se concreta a la contestación de las preguntas hechas por los superiores del Reich. Informan por su cuenta, como lo revelan los documentos encontrados sobre la casa Osram, las compañías de navegación, etc., etc. No escapan siquiera los funcionarios oficiales de la embajada y de los consulados. El cónsul Draeger, de Sevilla, perdió su cargo a raíz de una semejante información. El jefe de todo el nazismo en España, Bihle, exigió a los jefes locales con circular 53|54 del 28 de febrero "información detallada" sobre cada uno de los funcionarios oficiales del Reich.

Ni los diplomáticos escapan al espionaje nazi

Así informa el jefe local Zuchristian con sus cartas del 2 de mayo y 4 de junio de 1934 muy detalladamente sobre la propia embajada alemana en Madrid, considerando al conde Welczek digno de aceptarlo en el partido, mientras rechaza la afiliación del canciller E. Larssen y exige la expulsión del secretario F. Kolbe porque tiene trato "con judíos y otros elementos dudosos".

La embajada y los consulados alemanes trabajan en amistosa colaboración con los órganos nazis. Centenares de documentos lo demuestran. He aquí un ejemplo:

El refugiado antinazi alemán Biesinger, denunciado por la Gestapo alemana, es buscado y encontrado por los empleados de la Gestapo destacados en España. A pedido de éstos, el consulado de Málaga inventa cualquier delito, lo denuncia a la policía española y ésta lo arresta y decreta su expulsión.

El destino de este infeliz antinazi queda revelado con esta carta:

"Málaga, 18 de octubre de 1934. Ref. Servicio de Puerto. Otto Biesinger.

En este momento recibo su carta del 12 del corriente. Le informo que Biesinger ha sido llevado legalmente por la policía española a bordo del vapor Spezia, entregándoselo al capitán para ser entregado a la llegada del vapor a Alemania, a la policía del Reich. El capitán encargó una vigilancia especial al delegado nazi a bordo del Spezia".

Esta es sola una mínima, una ínfima parte del material hallado en Cataluña por las autoridades al allanarse las sedes nazis, en cuanto pudieran ser descubiertas. Numerosísimos documentos, mucho más importante aún, no han sido dados a la publicidad para no agitar demasiado el ambiente. Sin embargo, han sido comunicados a varios gobiernos, y entre ellos al de Francia e Inglaterra.

La importancia de esta revelación radica en que la actividad nazi es semejante en todos los países del mundo. Lo que se ha descubierto, por medio de centenares de documentos en España, ocurre en forma idéntica entre nosotros, en la Argentina.

HACE SENTIR SUS EFECTOS LA SEQUIA EN LONQUIMAY

(De nuestro corresponsal)

LONQUIMAY, 4. — La sequía hace sentir sus efectos en esta zona, especialmente por los continuos y fuertes vientos que secan las tierras, aumentando la alarma en los chacareros.

Traslado de "purg sang"

Desde el haras Lonquimay fueron trasladados a Buenos Aires los productos de dos años que serán subastados en el Tattersall de Palermo, hijos de Tresiete, Camacho, Yuyito, etcétera.

—El primer equipo del Atlético Lonquimay, se trasladó a la capital pampeana, donde jugó con Estudiantes. Venció este último por 3 a 1.
extranjeros.

UN ACTO DE ADHESION A ESPAÑA HABRA MAÑANA

(De nuestro corresponsal)

C. DE GOMEZ, 3. — Mañana se realizará en la plaza San Martín un gran acto organizado por la Junta Central Pro-Socorro y Reconstrucción a España y por la sección local de la Unión Ferroviaria, en adhesión al pueblo español.

En dicho acto se dará lectura del plan de ayuda y reconstrucción, consistente en el envío de víveres y ropas a España, haciendo uso de la tribuna en la misma oportunidad, los señores Muñoz de Avila, Velazco Souza, Manuel Molina, Dr. Hercowich, Aristóbulo Martínez Edgardo E. Castro y A. R. Lassizuk.

Ha Sido Inaugurado un Dispensario de Enfermos del Pulmón en Avellaneda

Será la Base del Futuro Hospital

PRESIDENTA DE LA NUEVA INSTITUCION



LA SEÑORA María Elena Barceló de Doblas, en momentos de llegar al dispensario para la inauguración

A una ceremonia brillante dió lugar ayer tarde la inaguración del dispensario creado por iniciativa de las damas que se agrupan en la Asociación Pro Ayuda Social de Avellaneda y que preside la señora María Elena Barceló de Doblas.

Desde temprano el local de la calle Lavalle 223 se vió concurrido por numerosos y caracterizados vecinos, notándose también la presencia del gobernador de la Provincia, diputados y senadores a todos los cuales cumplimentaba el Intendente don Alberto Barceló. El acto revistió aun mayor interés debido a la presencia de la señora Barceló de Doblas, quien vino especialmente de Córdoba, donde se encontraba accidentalmente, y a cuya humanitaral labor y afanes se debe la magnífica obra incorporada a la ciudad industrial.

Una obra completa

El dispensario que ayer ha quedado inaugurado oficialmente, venía prestando ya, desde hace algún tiempo, sus servicios a la población de Avellaneda. Se inició primeramente en forma modesta y hoy cuenta ya con sala de Rayos, Consultorio Externo, con varias camillas, Sala de deliberaciones de la comisión directiva y un cuerpo técnico bajo la dirección del Dr. Raúl Dal Lago.

La acción de la filantrópica institución no se reduce únicamente a los servicios que se prestan dentro de la casa, sino que va hasta los propios hogares necesitados.

Poco antes de iniciarse la ceremonia, llegó el Dr. Gregorio Aráoz Alfaro, quien, después de recorrer las instalaciones se mostró gratamente impresionado, declarando que podía enorgullecerse Avellaneda de contar con un servicio como el que se inauguraba.

La presidenta fundadora

A las 6 de la tarde llegó al local la señora María Elena Barceló de Doblas, acompañada de su señor padre, don Alberto Barceló, del gobernador de la Provincia y otros altos funcionarios. La benefactora dama fué recibida con una salva de aplausos por parte de la numerosa concurrencia que llenaba el local y seguidamente comenzó el acto.

Entrega del dispensario

Tocó iniciar los discursos a la vicepresidenta de la institución, señora Beatriz Estévez de Quesada, quien, al hacer entrega oficial de la casa al médico director, Dr. Dal Lago, hizo el elogio de la señora Barceló de Doblas, a cuyo gesto generoso se debe la creación del dispensario para enfermos de las vías respiratorias. Agregó que entraba en el plan trazado la atención de los pacientes, el suministro de medicinas, inyecciones, abrigos y casa higiénica, para evitar la propagación de la tuberculosis en Avellaneda.

Habló luego el Dr. Dal Lago, quien destacó el apoyo recibido por las autoridades municipales y anunció que pronto será un hecho la creación de un hospital con capacidad para doscientas camas destinadas a los enfermos del pulmón.

Después de los discursos la concurrencia recorrió las instalaciones y a continuación se sirvió un lunch, todo lo cual se coronó más tarde con una recepción ofrecida en casa de don Alberto Barceló.

LOS RESIDENTES MEJICANOS SE REUNIERON AYER

Resolvieron Fundar un Centro de la Colectividad

Se realizó ayer el almuerzo que en honor del embajador de Méjico, doctor Alfonso Reyes y su señora esposa, le ofreciera la colectividad mejicana de nuestro país y que fuera organizado por el señor Vicente Vázquez, el doctor Alberto Vázquez Ramos y el editor de esa nacionalidad, señor Julio Césarman. Una nutrida concurrencia llenaba el salón comedor del restaurant "La Emiliana", y en el momento del brindis, ofreció la demostración el señor Vicente Vázquez quien con frases sentidas expresó el vivo afecto que la colectividad de Méjico en la Argentina tributa a su digno embajador. Expresó más adelante, que ya era una necesidad la formación de un centro de residentes mejicanos donde éstos pudieran estrechar sus vínculos de amistad. Acallados los aplausos tributados al orador, agradeció la demostración el doctor Alfonso Reyes quien tuvo palabras de emocionado recuerdo para España a la que llamó "nuestra querida madre patria". Recogió la iniciativa de formar un centro de residentes mejicanos y estimuló a los presentes para que dicho proyecto sea llevado a la realidad.

Por último, la celebrada cantante Fany Anitúa, que asistió a la demostración aludida, ofreció algunas composiciones de su selecto repertorio, por lo que mereció demostraciones de indudable simpatía.

Habló Anoche en la Asociación Hebraica el Filósofo Católico Jacques Maritain

ANOCHE el filósofo Jacques Maritain habló en la Asociación Hebraica sobre el tema "Ciencia e inteligencia". Aunque es triste confesarlo, no puede menos de llamar la atención el hecho que un pensador católico ocupe en estos momentos una tribuna judía. El acontecimiento se presta a las divagaciones y encierra una doble lección. Una, la primera dada por Maritain a la mayor parte de las personas que le rodean, tanto al clero, desde los modestos curas hasta los monseñores Franceschi y Devoto, como a los fascistas que parecen escuchar con atención sus palabras. Porque es necesario constatarlo, Jacques Maritain está rodeado casi exclusivamente de reaccionarios, antisemitas y fascistas. Ha hablado casi exclusivamente para ellos. No se le puede reprochar. Cristo actuaba entre publicanos. Pero hay que preguntarse: ¿Habrá uno solo entre esa especie de oyentes que le haya comprendido? Un Martínez Zuviría que se dice católico ferviente y sin embargo acepta dinero del gobierno alemán para hacer propaganda antisemitá, ¿meditará sobre el gesto de Maritain al hablar en la Hebraica? Una Delfina Bunge de Gálvez, escritora "católica" que escribe llena de desprecio "el judío Freud", ¿habrá comenzado a dudar al oirle decir, que era Sigmund Freud una de las figuras más grandes y luminosas de nuestro tiempo? Y como ellos, tantos más. Todos esos jóvenes que asisten a sus cursos, que comulgan, rezan y saludan ostensiblemente cuando pasan frente a una iglesia, pero que envían telegramas a los generales que derraman sin escrúpulo la sangre de España, salvando, según ellos, "la religión", con moros, soldados de la Legión Extranjera, aviadores fascistas y nazis, de esos nazis que no le permitirían a Maritain permanecer en Alemania, ya que está casado con una judía. Todo ese mundo que rodea en Buenos Aires al filósofo católico y que con asombro lo ha visto hablar en la Hebraica, ¿comprenderá la lección que le está dando?

MARITAIN

El aspecto doble de la lección lo da la asociación misma que ofrece su tribuna a un pensador que básicamente ha de sentir en forma distinta, sin fijarse ella tampoco en religión, credo, raza y hasta en manera de sentir o de pensar, pero en virtud de una de las pocas maneras que hacen posible el entendimiento entre los seres humanos: la Tolerancia.

SE RECORDO LA MUERTE DE GUEVARA EN CORDOBA

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 4. — Con los auspicios del partido Socialista se llevó a cabo, ayer por la tarde, el mitin recordando el tercer aniversario del asesinato del diputado Guevara.

El acto, que fué muy concurrido, transcurrió en el mayor orden, siguiendo los asistentes con vivo interés la palabra de los oradores.

Un Automovilista Resultó Muerto al Volcar el Auto

(De nuestro corresponsal)

CERES, 4. — Practicando en un camino cercano a esta ciudad el corredor Eberhart, volcó el auto, resultando con graves heridas. Fué traído a esta ciudad en donde los médicos constataron la gravedad de las lesiones recibidas.

Eberhard se estaba preparando para intervenir en el Circuito de Ceres, que se correrá el 11 del corriente.

Al tomar una curva

El accidente en el que resultó herido el corredor local Pablo Eberhardt, resultó ileso su acompañante Calameri, y él tuvo lugar al tomar una curva, sufriendo un vuelvo espectacular el coche conducido por Eberhardt.

Murió Eberhardt

A las 12.10 falleció Pablo Eberhardt. Este corredor local muere a los 26 años de edda.

Con Una Instalación "Criolla" Robaban la Corriente Eléctrica



LAS diligencias efectuadas por la policía de Investigaciones, han permitido esclarecer totalmente la defraudación en perjuicio de la Chade, llevada a cabo en la fábrica de tejidos de calle Australia, hecho del que se ocupó CRITICA en sus ediciones del jueves último.

Mediante una instalación que partía de un contador de la citada empresa, los aprovechados industriales, obtenían la energía eléctrica necesaria para el funcionamiento de cien máquinas tejedoras.

Los técnicos han calculado, que la firma Nasshun y Cía., sólo pagaba una quinta parte de la luz y fuerza consumidas, defraudando el resto.

El sistema

Desde hace mucho tiempo, las compañías de electricidad de la Capital Federal e interior del país, han implantado un servicio de inspección, que les permitió asegurarse del funcionamiento de los medidores de luz y fuerza.

Algunos particulares y comerciantes, valiéndose de un "inocente" cable, habían encontrado la forma de burlar a las empresas, utilizando la corriente de otras fincas o de los servicios públicos. Abonaban la tasa mínima, y gozaban de las comodidades de aparatos eléctricos tales como planchas, calentadores y estufas.

Descubiertos los primeros casos, las compañías se limitaron a advertir a los ingeniosos clientes que una nueva intentona, provocaría la intervención de las autoridades. Desde hace tres años, la policía y la justicia de instrucción han actuado en numerosas defraudaciones de la naturaleza de la que nos ocupamos, pero en ninguna, el monto de energía sustraída pasó de los mil pesos.

"El inventor"

Muchas son las personas que se atribuyen la invención del sistema de defraudar a las empresas, pero ése mérito le corresponde a un hombrecito, cuyo nombre no recordamos, que fué detenido por funcionarios de la comisaría 5a., y puesto en libertad porque inspiraba lástima.

Vivía el extraño personaje, en un hotel de la calle Sarmiento, donde el propietario, para evitar que sus inquilinos utilizaran artefactos eléctricos se ingenió para colocar en cada habitación, una especie de medidor.

El hombrecito que inspiraba lástima, deseando utilizar la plancha eléctrica sin que se enterara el hotelero, con un pequeño clavo, trabó los hilos, y pudo disponer de corriente a su antojo, hasta que fué descubierto "infraganti".

Batieron el "record"

Pero Juan Elías Nasshun y Eduardo Cenini, propietarios de la fábrica de calle Australia, batieron todos los "records" existentes en materia de defraudaciones de energía eléctrica.

Con la corriente sustraída, hacían funcionar quince motores, que alimentaban nada menos que cien máquinas tejedoras.

Los técnicos calculan, que los aprovechados industriales, sólo pagaban una quinta parte del gasto del establecimiento, alcanzando el monto de la defraudación a 40.000 pesos nacionales.

Esta maniobra, según los cálculos efectuados, se vendría realizando desde hace bastante tiempo.

Entran en sospechas

Los inspectores de la Chade, mantenían en observación a la fábrica de calle Australia, por el escaso consumo de energía que registraban los medidores.

Después de una paciente pesquisa, consiguieron conocer la producción del establecimiento, y entonces no cupo la menor duda, de la existencia de una maniobra delictuosa.

El miércoles 31 de agosto, el señor J. C. Gozzi, en representación de la empresa, efectuó la correspondiente denuncia en la sección Defraudaciones y Estafas de Investigaciones.

El allanamiento

El jueves último, después de algunas medidas destinadas a asegurar el procedimiento, una comisión de pesquisas, allanó la fábrica de tejidos.

Los propietarios del establecimiento, Juan Elías Nasshun y Eduardo Cenini, fueron conducidos al Departamento de Policíaa, en calidad de detenidos, comunicándose la novedad al juez de instrucción doctor Malbrán.

Acusan al electricista

Nasshun y Cenini, al ser interrogados por los funcionarios policiales, declararon que el electricista Alberto Microcini, era el responsable de la defraudación.

Detenido Microcini, manifestó que ante las protestas de los socios, por el gasto de corriente, efectuó la conección clandestina.

CELEBRO SESION EL CONGRESO DE LOS ODONTOLOGOS

Mañana, a las 20.30 Horas, Realizará su Segunda Asamblea

Realizó la primera reunión el Congreso gremial odontológico bajo la presidencia del doctor Juan Ubaldo Correa, actuando como secretario el doctor Raúl Loustalan, con asistencia del rector de la Universidad ed Bolivia y del concejal metropolitano doctor Abelardo Boullosa.

Hicieron uso de la palabra los doctores Correa y Hopff, después do lo cual se iniciaron las deliberaciones.

El delegado doctor Tettamanti propuso que se hicieran las gestiones necesarias a fin de que los odontólogos que prestan servicios gratuitos en los hospitales sean comprendidos en la ley votada recientemente por el Congreso, acordando un subsidio de cinco millones anuales a la Municipalidad para pago de servicios hospitalarios. Habló en el mismo sentido el doctor Durante Avellanal y prometió su apoyo a esa gestión el concejal Boullosa.

Votó también el congreso algunas declaraciones en favor de la ley reglamentaria de las profesiones liberales proyectada por el P. E.

El congreso volverá a reunirse mañana a las 20.30 horas.

EL LUNES SE REUNIRA LA CONVENCION D. NACIONAL

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 4. — Mañana se reunirá la Convención Provincial del Partido Demócrata Nacional para considerar la reorganización partidaria y la reforma a la Carta Orgánica.

En la reunión participarán todos los legisladores provinciales que se encuentran ya en ésta, y los diputados nacionales que llegarán mañana, acompañados de varios dirigentes del Frente Nacional, que intervendrán en el mitin que se llevará a cabo en la Plaza de Mayo. En dicho acto hablarán los doctores F. Pinedo, Corominas Segura, Arancibia Rodríguez, y otros.

RENUNCIO EL DIRECTOR DE RENTAS DE S. DEL ESTERO

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DEL ESTERO, 4. — Viajó a la Capital Federal el director de Rentas de la provincia, doctor Vietti. Según informaciones, el viaje del doctor Vietti tiene carácter definitivo, pues sería motivado por el deseo de abandonar el cargo que desempeñaba en la administración pública, para cuyo efecto habría presentado su renuncia.

Se anuncia que será reemplazado por un experto en finanzas que actualmente se ha radicado en la ciudad de Tucumán.

Renunciará la Directora de Escuelas de San Juan

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 4. — Se asegura que la directora general de escuelas, cuñada del gobernador de la provincia señor Juan Maurín, renunciará al cargo. Se destaca que la directora general de escuelas modificó el funcionamiento de la Escuela Normal y Agrícola de San Martín, como la creara el ex gobernador doctor Cantoni, lo que motivó severas quejas en todos los círculos sanjuaninos.

EXPONDRA CARICATURAS UN DIBUJANTE BRASILEÑO

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 4. — Bajo el patrocinio del Círculo de Periodistas de Paraná, el caricaturista brasileño Trinazfox inaugurará su exposición de caricaturas el 15 del corriente en el salón Augusto de esta capital.

Trinazfox está trabajando con entusiasmo en la preparación de sus trabajos, que reunirá en número de 100 caricaturas de figuras conocidas en el ambiente local y notas humorísticas de la ciudad.

En la muestra se encontrarán las figuras de los miembros del gobierno, de la legislatura, la justicia, el comercio, la industria y la banca y constituirá por ello una novedad, ya que es la primera vez que se presenta una exposición de esta naturaleza en Paraná.

CELEBRAN EL 50 o. ANIVERSARIO

FESTIVALES.— Hoy celebran el 50 aniversario de su fundación 40 colegios dependientes del Consejo Nacional de Educación. Arriba: Festival en el teatro Solís organizado por las escuelas 3, 6, 11, 17 y 20 del Consejo Escolar III. ABAJO: Alumnos de la escuela Antonio Albarracín abriendo el acto con el Himno Nacional



DISCURSO.— La directora de la escuela Juan José Paso, señorita Sara Arenz, pronunciando el discurso conmemorativo

PRORROGA PARA PAGAR IMPUESTOS MUNICIPALES

Ha sido dado a conocer por la Intendencia un decreto por el que se prórroga hasta el día 5 del mes en curso el plazo para el pago sin recargo de los impuestos cuyo vencimiento se operó el 25 de septiembre y que corresponden a los siguientes rubros:

Alumbrado, barrido y limpieza; inspección a los terrenos baldíos; hoteles, restaurants y confitería con salones para bailes, música y bailes hasta las cuatro, música solamente hasta las cuatro; cabarets; salones de fiesta y academias de bailes; billares; licencia de jugadores de football; casas de remate; agencias marítimas y casas de comercio por el derecho de uso de bandera; vitrinas en pasajes y vía pública; posadas; establos; bares automáticos; casas de remate de artículos que requieren desinfección; locales de venta de ganado, etc.; sanatorios; institutos de belleza; postes, espacio aéreo y ocupación del subsuelo; avisos en estaciones de tranvías subterráneos y estaciones de ferrocarril; propaganda en la vía pública; letreros en general; avisos en tranvías y ómnibus; avisos en los telones de los teatros, etc; estaciones de engrase, playas destacionamiento; garages de alquiler, particulares y colectivos.

EL PERSONAL DOCENTE FALTA A LAS ESCUELAS

(De nuestro corresponsal)

SALTA, 3. — El gobernador interino de Los Andes, doctor Dávalos Michel, se dirigió al inspector seccional de escuelas, solicitándole la adopción de medidas urgentes en las escuelas que funcionan en las localidades de Pirgas, Urucuro Sev, Catua y Piñón, de dicho territorio, en razón de la frecuente ausencia de los docentes de las mismas.

—En Yruya, localidad de esta provincia, se han producido casos aislados de viruela, dos de ellos fatales.

Un Público Extraordinario Vivó al Nuevo Crack

ATLANTA IBA GANANDO A BOCA JUNIORS POR 2 A 1

Salieron de Perdedores Calcuhué y Annie, Ambos Eran Favoritos

Abadía Ganó la Carrera de Velocidad, Bien Dirigida por Falcón

La prueba inicial fué ganada por Calcuhué

La primera carrera para animales de cuatro años perdedoras, para aprendices exclusivamente, fué ganada por Calcuhué, al que dirigió el aprendiz Delgado con relativo acierto.

Dada la señal de partida toma la punta Arrimador, seguido de Desdeñoso, Carrandi, Calcuhué y Tagüí. A poco andar se colobra tercero Calcuhué.

Una vez en el derecho final cargan Calcuhué y Ojeroso para pasar al frente el favorito ,el que domina bien al puntero, mientras Ojeroso queda tercera. Cuarto fué Carrandi.

1a. Primera Carrera

Premio FANFURRIÑA

Distancia: 1500 metros

Premios: $ 3500 al primero, 700 al segundo y 350 al tercero

1 CALCUHUE 57 kilos, por Air Raid y Cubanita, del stud Epsom, (Borgono), A. Delgado (6) . . . 15572 6523
2 Arrimador 57, F. Echagüe (15) . . . 505 372
3 Ojeroso 57, P. Lofiego (8) . . . 2851 1305
4 Carrandi 57, M. Arregui (5) . . . 8445 7235
5 Pretoriano 57, N. Alvarez . . . 2269 1638
6 Sanjustero 57, C. Domínguez . . . 1907 1375
7 Tagüí 57, M. Dacosta . 1394 941
U Desdeñoso 57, L. Almirón . . . 5569 3265
42012 23178

No corrieron: Mi Patrón, Querandí, El Chajá, Goodman, Exploté, Pichimahuel, Violín, Abanderado y Doña Rula.

Dividendos: de Calcuhué, pesos 4 y 3.20; de Arrimador, 23.70; de Ojeroso, 6.40.

Ganada por 3|4 de cuerpo; el 3o., a 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'31" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Tagüí	$ 39.90
Carrandi	„ 8.90
Sanjustero	„ 39.60
Ojeroso	„ 26.50
Desdeñoso	„ 13.50
Pretoriano	„ 33.30
Arrimador	„ 149.70

Annie se impuso en la segunda

La carrera disputada en segundo lugar del programa es reservada para las potrancas de tres años que aún bregan por su primera victoria. Ganadora de esta carrera se clasificó Annie, la que dió cuenta de Red Rose por casi dos cuerpos en 1' 2 5 para los 1000 metros.

Lego de una espera más o menos prolongada, se dejó el campo libre a las rivales de esta carrera, tomando la punta Marazata, seguida de Annie, Brocatina, Red Rose y Vía Aérea.

Frente a la especial domina la carrera la favorita Annie, resistiendo bine la carga de Red Rose en el final. Tercera fué Vía Aérea y cuarta Brocatina.

2a. Segunda carrera

Premio LACIO

Distancia: 1000 metros

Premios: $ 4000 a la primera, [illegible] a la segunda y 400 a la tercera

1 ANNIE 56 kilos, por Cocles y Queenie, del stud La República, (T. Paredes), E. García (19) . . . 25044 10097
2 Red Rose 56, I. Leguisamo (8) . . . 16537 8323
3 Vía Aérea 56, E. Quinteros (17) . . . 2126 1645
4 Brocatina 56 M. Sola (12) . . . 1677 1358
0 Retaguardia 56, E. Lagomarsino . . . 3114 1300
0 Pérsica 56, A. Moreno . 392 349
0 Mosca Mala 56, Máximo Acosta . . . 1261 1010
0 Maragata 56, L. P. Menini . . . 773 495
0 Compañía 56, E. Lema 5251 3327
0 Parrillada 56, P. Alvarez . . . 7752 4665
61263 31999

No corrieron: Vocación, Musa Pícara, Vestal, Socrática Boquilla, La Gauchita, Kiaki, Golfa, Cisca y Salsera.

Dividendos: de Annie, pesos 4.60 y 2.50; de Red Rose, 2.60; de Vía Aérea, 5.50.

Ganada por 1 y 3|4 cuerpo; la 3a. a 1 y 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1' 2 5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Retaguardia	$ 37.10
Pérsica	„ 295.—
Mosca Mala	„ 91.80
Red Rose	„ 8.90
Maragata	„ 149.60
Compañía	„ 22.—
Brocatina	„ 68.90
Parrillada	„ 14.80
Vía Aérea	„ 47.60

Modern Maid dominó por la cabeza a Magia, en la tercera

En la tercera carrera, la favorita Modern Maid consiguió dominar por sólo una cabeza a Magia.

Resedá toma la punta seguida de P. Pulgas, Ah Malaya!, M. Makj y última Magia.

La carrera no tiene más variantes hasta la recta final, donde carga Racha y domina; luego carga Modern Maid y pasa al frente. Faltando 100 metros para el disco carga Magia y consigue llegar a la cabeza, perdiendo injustamente.

3a. Tercera carrera

Premio PAYASO

Distancia: 1400 metros

Premios: $ 4500 a la primera, 900 a la segunda y 450 a la tercera

1 MODERN MAID 53 kilos, por L. Wewbley y M. Leczinska, (J. V. da Silva) J. Batista (5) 22563 10528
2 Magia 53, S. de Tomaso (8) . . . 6466 3016
3 Más Suerte 56, O. Ruiz (3) . . . 13512 6306
4 Ma Chére 53 ,M. Bergós (4) . . . 759 569
0 Resedá 56, E. Antúnez 13527 6101
0 Racha 56 A. Domínguez 14348 5874
0 Ah Malaya 53 k., M. Acosta . . . 9262 4520
0 Pocas Pulgas 53, A. García . . . 620 506
81297 37740

Corrieron todas.

Dividendos: de Modern Maid $ 6.40 y 2.90; de Magia, 5.20; de Más Suerte, 3.60.

Ganada por 1 cabeza; la 3a., a 1|2 cabeza.
Tiempo: 1'25" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Resedá	$ 10.80
Racha	„ 10.10
Más Suerte	„ 10.80
Ma Chére	„ 192.70
Ah Malaya	„ 15.70
Pocas Pulgas	„ 236.—
Magia	„ 22.60

4a. Cuarta carrera

Premio SILFO

Distancia: 1200 metros

Premios: $ 4000 a la primera, 800 a la segunda y 400 a la tercera

1 ABADIA 53 kilos, por Pronóstico y Aurorita, del stud Las Brisas (J. Etchechurry), P. Falcón (3) . . . 19835 7876
2 Veneciana 45, M. Acosta (12) . . . 23272 9315
3 Lily Pons 56, I. Leguisamo (1) . . . 22178 7788
4 Rasqueta 50, M. Dacosta (5) . . . 1755 1194
0 Carabina 51, E. García 12684 6420
0 Hamburguesa 50 k., R. Recavarren . . . 6852 2832
0 Fleur d'Amour 50, P. Ibarra . . . 2550 1126
0 Macana 49, L. Almirón (c|Fleur d'Amour) . . — 636
89426 37787

No corrieron: Jugosa, Tante Tonta, La Malousie y Negra Mía.

Dividendos: de Abadía, pesos 8.10 y 2.70; de Veneciana, 2.50; de Lily Pons, 2.70.

Ganada por 3 cuerpos; la 3a. a 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'13" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Lily Pons	$ 7.20
Carabina	„ 12.60
Rasqueta	„ 91.70
Hamburguesa	„ 23.40
F. d'Amour, Macana	„ 56.40
Veneciana	„ 6.90

5a. Quinta carrera

Premio TAMESIS-REQUIEBRO

Distancia: 1500 metros

Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1 REALITO 47 kilos, por Re-echo y Pasadera, del st. Las Armas, (J. V. da Silva), M. Acosta, (5) . . . 43705 15628
2 Pilotín 5?, P. Falcón (6) . . . 18589 7054
3 Cisneros 59, M. Sola (1) . . . 3535 1297
4 Saxón 57, O. Ruiz (2) 17089 4942
0 Tommy Boy 53 k., F. Quinteros . . . 1469 881
0 Tabaré 49 R. Recavarren . . . 1547 889
0 Talmud 46, V. Lapellegrina . . . 13317 5330
99252 34021

No corrieron: Gallo Bravo, Claro y Tonio.

Dividendos: de Realito, pesos 4 y 2.70; de Pilotín, 3.40.

Ganada por 1|2 cuerpo; el 3o., a 2 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'31".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Cisneros	$ 50.50
Saxón	„ 10.40
Tommy Boy	„ 121.70
Pilotín	„ 9.60
Tabaré	„ 115.60
Talmud	„ 13.40

7a. Séptima Carrera

Premio SIERRA BALCARCE

Distancia: 1600 metros

Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1 PEGALE, $ 4.80 y 2.30.
2 Pasaporte, 2.60.
3 Long Way, 2.30.
4 Best Wishes.

No corrieron: Saltarín, Escudero y Kimono.

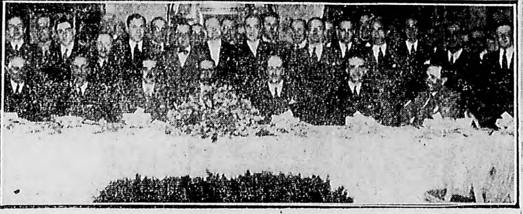
Una Prueba Pedestre Hubo Esta Mañana

Esta mañana se disputó la carrera pedestre organizada por la Asociación Atlética "Victorica". La misma se efectuó sobre una distancia de 2000 metros y participaron 23 aficionados. Luego de cuplidas las tres vueltas al circuito KDT se obtuvo la siguiente clasificación:

1o.: Julio García Murphy, del C. La Unión; 2o. Julio Vega, del Tampson; 3o. Carlos Rodríguez, del club C. C. Lacarra; 4o. Fernández; 5o. Osvaldo Alonso, del C. N. Belgrano.

Tiempo del ganador: 18'13" 9|10.

AGASAJAN A LOS CRONISTAS DEL TURF



ANOCHE en el Castelar fué servido un banquete en honor de las delegaciones de cronistas hípicos de Montevideo y Rosario. Fué una brillante fiesta de camaradería. En esta foto se ve a los visitantes, cronistas porteños, representante del Jockey Club de Rosario y a los señores Cordero y Berri, presidente y secretario, respectivamente, de la Comisión de Carreras del hipódromo de La Plata

Tuvo Momentos de Gran Emoción el Nacional Disputado Esta Tarde

(Viene de la primera página)

nacido entre nosotros, se hizo no menos grande en nuestro suelo pampa. Escaló idénticas alturas.

—¡Congreve!

—¡Tresiete!

Que es decir: Balbucó y Limpio!

Que es decir: Ix y Médicis!

Restalla el sol iluminando imágenes. Se va a correr el Gran Premio Nacional.

Una sombra en plena luz

Lo hemos nombrado. Al nombrar a Médicis — injustamente forfait del formidable cotejo que ganaría por ser crack — recién entonces, se advierte una sombra en la abierta luz que se derrama por Palermo, en este día de fiesta. No hay derecho. No debió enfermarse, gritaría la afición, si los sentimientos se gritasen.

Y recién entonces, y por un momento, se opaca en algo el resplandor de esta tarde de fiesta. Cumplido el homenaje de cariño al crack y al ídolo, el espíritu del turfman que vive un ritmo dinámico, se recupera y se entrega a ver la disputa del Gran Premio. A esta hora, antes de que aparezcan los competidores, el ambiente de las tribunas, tiene una trasparencia de cristal y una sonoridad de campana...

Se va a correr el Gran Premio Nacional; pero sin el crack.

Grelot el primero en salir

Llegado el momento de que los disputantes del Gran Premio Nacional de 1936 hicieran su aparición en la pistas para mostrarse al público, el primero en salir fué Grelot, seguido de Highness, Limpio, Preceptor, Camerino, Albacea, Olimpo y cerrando la marcha Victory.

Todos ostentaban perfecto estado, pero en especial Albacea y Camerino, que llamaron la atención por la forma que presentaban, ante los ojos del público aficionado.

Camerino favorito en la segunda cotización

La mal llamada cotización indicaba como favorito de la mayoría a Camerino, situación esta que luego cambió en forma notable, ya que a la postre el favorito de la carrera fué Limpio con más de 11.000 ganadores, mientras Camerino y Albacea teníanmás o menos idéntico cotización final, con más de 35.000 ganadores.

He aquí las cifras del segundo apunte:

	Ganadores	Placés
HIGHNESS	330	169
PRECEPTOR	610	121
CAMERINO	7.641	1.523
VICTORY	1.817	428
ALBACEA	6.714	1.778
LIMPIO	7.404	1.840
OLIMPO	514	153
GRELOT	581	210
Totales	25.631	6.229

Olimpo del lado interior

De acuerdo al sorteo preliminar de práctica, le tocó colocarse del lado interior en el momento de largarse la gran carrera a Olimpo, a su costado hallábase Preceptor, más afuera Higness, Limpio, Victory, Grelot, Camerino y por el lado más exterior debía encontrarse Albacea.

Esta colocación llamó la atención del público, que está acostumbrado a que en todos los clásicos le toque a Leguisamo el lado interior y en cambio esta tarde le tocó estar del lado de afuera.

Este orden fué respetado en todo momento y la señal de partida fué dada en buen momento, para todos los rivales.

Limpio pica en la punta

Ante la intensa expectativa general las cintas se van para arriba. Simultáneamente, Limpio pica en la punta seguido de cerca por Preceptor, quedando tercero Camerino.

Camerino en el segundo puesto

Poco antes del codo de Dorrego, Highnhess, visiblemente exigido por su jockey, se coloca al frente del lote, mientras Camerino adelanta hasta el segundo puesto. Tercero corre Limpio, cuarto Victory.

Al doblar el codo de Dorrego el Hunter's Moon piloteado por Orduna permanece en la punta, seguido por Camerino, que a su vez corre delante de Victory, que va tercero, cuarto Limpio ,quinto Albacea y último Olimpo.

En el palo de los 1.700

Highness, cuyo jockey siguiendo instrucciones lo ha lanzado a la descubierta, continúa en la punta frente al palo de los 1700. Mientras tanto Olegario Ruiz que ha presionado a Victory, hace que éste se coloque segundo, mientras Eduardo Lema, contemplando a Camerino, no acepta la lucha prematura. Queda, pues, el hermano de Cocles tercero, contenido por Lema. Cuarto Limpio, quinto Albacea y sexto Grelot.

Vuelve Camerino al 2o. puesto

En el codo de Belgrano, Camerino, buscado en las riendas por Lema, se vuelve a colocar segundo. La acción del defensor de El Chañí es brillante y voluntariosa. Desde as tribunas se percibe las reservas de energías del zaino colorado Voctory queda relegado al tercer puesto, mientras Preceptor se ha hecho presente, colocándose cuarto. Limpio y Albacea corren quinto y sexto, respectivamente.

Carga Camerino y gana brillantemente

A esta altura del desarrollo, vale decir a la entrada del derecho, el comportamiento de Highness, lanzado a la punta casi desde las cintas, recuerda el roy que le cupo a Camerino en el Jockey Club. Fué, precisamente, al desembocar en el derecho donde el pensionista de Aguilera se apagó. Igual suerte corresponde ahora al H. Moon que pilotea Orduna.

Poco antes de enfilar la recta final, Camerino se le aparea. El zaino colorado pasa de largo sacando en el envión de esta ventaja dos cuerpos de luz.

Las tribunas vocean ya a Camerino anticipándose a su triunfo. Juntamente con detentar la vanguardia, Camerino, sobre el defensor del Chañí, cargan Albacea por afuera y Limpio. Ambas cargas no surten ningún resultado. Albacea, frente a la especial llega a colocarse a medio cuerpo de Camerino. Pero en ese preciso instante Eduardo Lema castiga el flanco del noble zaino colorado, el cual, con gran facilidad se despega de su perseguidor llegando al disco con 1 3|4 de cuerpo.

Segundo se clasificó Albacea, tercero Limpio y cuarto Victory. El tiempo empleado en recorrer los 2500 metros fué de 2'36" 1|2.

OCTAVA CARRERA

Distancia: 2200 metros



1 Pisaverde 57 ks., J. Martínez
2 Zafio 57, A. Pérez
3 Cráter 55, J. Canal
4 Vairlejos 55, no corrió
5 Diamante 53, A. Domínguez
6 Pendenciero II 52, J. Batista
7 Espejo 49, no corrió
8 Alcaide 48, no corrió
9 Hindi 45, M. Acosta

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA
Premio Pamplona. — 1300 metros

1 KATRUSKA 57 kilos, por Pachón y Yegua S|p., del stud 8 de Julio (S. Tapia), H. Gómez . . . 294 193
2 Triunfante 57, R. Velázquez. 1117 576
3 Cachirola 57, A. Falcón . 604 209
4 Agua Azul 57, N. Lalinde . 771 371
0 Náyade 57, G. Gadea . . . 109 93
0 Pichina 57, J. Brondo . . . 11 10
0 Tanita 57, J. M. Noya . . . 64 35
2971 1499

No corrieron: Flor de Rosa, Moneda y Catalina.
Dividendos: de la 1a., $ 15.90 y 6.—; de la 2a., 3.—.
Ganada por 2 1|2 cuerpos; la 3a. al pescuezo.
Tiempo: 1'21".

SEGUNDA CARRERA
Premio Remate. — 1400 metros

1 EL TAPE 51 kilos, por Boy Scout y Elida, del stud Miguelete (A. Morales), M. Tapia . . . 205 91
2 Cachetazo 48 R. Velázquez. 205 91
3 Sir Peter 52, J. Donnerume. con Aracán
4 Churrasco 53, A. Marziglia. 97 44
0 Aracán 51, M. de Oca . . 1742 539
0 Rumbo 48, Ant. Batista . . 403 159
3597 1301

No orrieron Fuste y Gil.
Dividendos: del 1o., $ 5.20 y 3.40; del 2o., 8.60.
Ganada por 3|4 uuerpos; el 3o. a 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'5" 4|5.

TERCERA CARRERA
Premio Clap. — 1600 metros

1 PERDON 56 kilos, por Pluton y Rosette, del stud Long Chance (A. Berro), H. Gómez . . . 2677 781
2 Sleepless 56, B. Morteyru . 651 206
3 Mon Secret 56, J. Velázquez 335 153
4 Henry 56, Ant. Batista . 686 312
0 Legionario 56, F. Guadalupe 118 68
4451 1520

No corrieron: Fumiste, Piffo y Pistonudo.
Dividendos: del 1o., $ 3.— y 2.50; del 2o., 3.90.
Ganada por 1 1|4 cuerpo; la 3a. a 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'35" 3|5.

Colegiales Perdió el Título de Invicto de Veteranos

Categoría: Veteranos.
Field: Colegiales.
Público: 350 personas.
Referee: P. Martínez.
Equipos. — Colegiales: Tauziet; Alberico y Costa; Del Corro, Pauzini y Bernal; Martínez, Sáenz, Iribarren, Tista y Viotti.
Racing: Gandoni; Castelli y Masetti; Palacios, Dimeo y Fleitas Sollch; Ballerio, González, Vivaldo, Barañano y Bustince.

PRIMER PERIODO

Siendo las 11 horas, abrió el juego el equipo de Racing, llevando una ligera carga, que la zaga contraria se encargó de anularla por completo.

Ballerio abre el score

A los 25' Ballerio al recibir un pase de González, con un tiro cruzado consiguió abrir el score.

Siete minutos más tarde terminaba el primer tiempo sin ser modificado el tanteador, arrojando éste las siguientes cifras:

Colegiales 0
Racing 1

SEGUNDO PERIODO

Se reanudó el juego, mostrándose Racing muy peligroso, por lo que la zaga adversaria tuvo oportunidad de lucirse.

González aumenta la ventaja

Corrían 30 minutos cuando González al tomar un centro de Barañano con un tiro corto consiguió el segundo tanto para su equipo.

Pausini descuenta

Cuando ya el público esperaba el silbato final, Dimeo cometió foul a unos 30 metros de la valla defendida por Gandoni. Tomó el tiro libre Pausini haciéndolo en forma alta, tomó de cabeza Martínez, consiguiendo anidar la pelota en la red.

La pitada final se oyó cuando el score era este:

COLEGIALES 1 — RACING 2

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA
Premio P. de los Arroyos — 1300 mts.

1 T. SEDUCTOR 57 ks., por Applecross y Pilarica, del stud Losge (T. C. Toledo), jockey J. S. Iberra . . . 1553 650
2 Cesante 57, S. Brazuma . . . 51 30
3 Lion d'Or 57, F. Ronguetti . . . 313 168
4 Iñacuá 57, M. Gil . . . 1020 347
0 Cabo Polilla 57, J. S. Bello . . . 34 23
0 Magallanes 57, L. Núñez . . . 491 233
0 Changa 55, H. Gómez 99 48
0 Eryx 55, J. Ledesma . 433 239
4079 1738

Corrieron todos.
Dividendos: Del 1o., $ 4.40 y 2.60; del 2o., 13.60; del 3o., 4.50.
Ganada por 2 1|2 cuerpos; el 3o a un pescuezo.
Tiempo: 1'19" 3|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio F. Godoy. — 1400 metros

1 HIJO'E FREDY 57 ks., por Hijo Mío y Charming Girl, del stud Noemí (S. Bancalari), jockey R. Martín . . 1066 503
2 Bendigo 57, G. Salinas 309 172
3 Pinche 57, E. Mernies 144 52
4 Florete II 57, M. Artigas . . . 594 281
0 Desacato 57, S. Brazuma . . . 44 26
0 Garufero 57, J. H. Castro . . . 66 51
0 Murciano 57, J. S. Iberra . . . 594 283
0 Pimpollo 57, J. Ledesma . . . 785 325
0 Rajador 57, A. Vidal . 469 301
0 Tajamar 57, R. Moyano 1513 910
0 La Gitanilla 55, L. Núñez . . . 804 510
6274 3414

Corrieron todos.
Dividendos: Del 1o., $ 9 90 y 4.90; del 2o., 10.50; del 30o. 30.30.
Ganada por 1 1|2 cpo.; el 3o. a 1|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'25" 2|5.

TERCERA CARRERA
Premio J. G. Recio. — 1200 metros

1 MORDAZ 56 ks., por Aldeano y Morada, del stud 23 de Junio (J. J. Boni), jockey E. F. Greme . . . 1381 554
2 Giluz 56, M. Artigas . 1688 637
3 Guayacol 56, J. Ledesma . . . 1466 545
4 Canuto 56, F. Brazuma 439 218
0 Alepo 56, J. S. Iberra 404 249
0 Cañonazo 56, L. Núñez 139 90
0 Chau Viejo 56, R. Martín . . . 464 216
0 Metropol 56, E. Mernies 42 43
0 Neta 54, J. Pivotti . . 66 52
6069 2604

No corrieron: Loco Bravo y Mayoli.
Dividendos: Del 1o., $ 7.50 y 2.60; del 2o., 2.50; del 3o., 2.60.
Ganada por 3|4 cpo.; el 3o. a 2 cuerpos.
Tiempo: 1'12" 4|5.

CUARTA CARRERA
Premio A. de Alzugaray. — 1200 mts.

1 MAUREEN 56 ks., por Santiago y Shimmer, del stud Bagatela (A. Tedeschi), jockey P. F. Artigas . . . 2688 621
2 Balcada 56, E. G. Greme . . . 711 379
3 Gabira 56, B. Cúcaro . 1939 980
4 Va Vía 56, R. Moyano 898 443
0 Babbler 56, L. Núñez 246 130
0 Criolla Linda II 56, J. Barbeito . . . 65 56
0 Doña Linda 56, A. Vidal . . . 89 61
0 Evangelina 56, S. Iberra . . . 139 99
0 Señalera 56, G. Salinas 39 69
6814 2538

No corrieron: Royal Pun, Chalinda, Climena, Doncella II y Beirá.
Dividendos: De la 1a., $ 4.30 y 2.40; de la 2a., 2.80; de la 3a., 2.30.
Ganada por 3 1|2 cuerpos; la 3a. a 1|4 cpo.
Tiempo: 1'13".

QUINTA CARRERA
Premio de Honor. — 2350 metros

1 COLAZO 54 ks., por Burslem y Depict, del stud Novela (G. Manis), jockey J. Barbeito 1577 518
2 Marius 45, M. Núñez . 2853 956
3 Retozón 48, R. Martín 551 206
4 Vulcán 58, A. Irugaray 1196 503
0 Bandido 55, B. Cúcaro 729 340
0 Precisa 53, P. Artigas 290 180
0 Pegual 51, C. Ronga . 765 296
0 Zampatortas 49, H. Gómez (con Marius) . . — —
0 Hollis 45, A. Vidal . . 2038 681
10059 3689

No corrieron: Cachorro y Yerbatero.
Dividendos: Del 1o., $ 10.90 y 3.90; del 2o., 3.—; del 3o., 6 80.
Ganada por 1|4 cpo.; el 3o. a 3|4 cpo.
Tiempo: 2'25" 3|5.

Dió Comienzo un Torneo Interescolar de Basket

Esta mañana se cumplió la primera fecha del Torneo Interescolar de Basketball que organiza la Plaza Municipal de Educación Física del Parque Chacabuco por intermedio de su comisión de deportes.

Los cebollitas hicieron excelentes exhiciciones de buen juego, demostrando el entusiasmo que poseen por la práctica del basketball, deporte que debe tratar de difundirse entre nuestros escolares.

Los resultados finales de los matches jugados hoy, fueron los siguientes:

E 12 CE 11 (T. M.) . . . 10
E 12 CE 11 (T. T.) . . . 9
E 19 CE 11 . . . . . . G. P.
E 16 CE 19 . . . . . . P. P.
E 19 CE 12 . . . . . . P. P.
E 22 CE 8 . . . . . . G. P.
E 13 CE 11 (T. M.) . . . 13
E 13 CE 11 (T. T.) . . . 11

Tornaroli Abrió el Score a los 24' y B. Cáceres Igualó a los 41'

Boca Juniors se Vió Asediado en el Primer Tiempo por el Entusiasmo de Atlanta

EL estadio del club Atlanta resultó pequeño para contener la inmensa muchedumbre que se congregó, atraída por la calidad de la lucha prometida por los locales y Boca Juniors.

Los prestigios del eleven boquense, que sigue siendo uno de los grandes valores del football profesional, y la campaña excepcional que viene cumpliendo Atlanta, fueron motivos de gran expectativa, lo que se tradujo lógicamente en el aporte de grandes masas de aficionados, que desde temprano se fueron ubicando en las gradas.

Cómo se Alistaron los Equipos

ATLANTA

Taglioretti
Carignano — Murúa
Ibáñez — Del Felice — Valdatti
Freijes — Morales — Tornaroli — Irazoqui — Bugueyro

REFEREE: Perrupato.

Orsi — B. Cáceres — Varallo — González — Fattoni
Martínez — Lazzatti — Vernieres
Menéndez — Wilson
Yustrich

BOCA JUNIORS

Más de 30 mil personas

La capacidad máxima de las tribunas fué colmada. No había un solo claro en el marco negreante de las gradas, una hora antes de la indicada para el comienzo del partido.

Un cálculo aproximado de la cantidad de espectadores, teniendo en cuenta el máximo de público que puede caber en Atlanta, daba una cifra fácilmente superior a 30 mil personas.

Boca ganó en el preliminar por 3 a 1

El match preliminar entre las cuartas especiales resultó muy interesante, pero la mayor calidad de los boquenses les permitió superar abiertamente a Atlanta, y lograr un merecido triunfo por 3 tantos a 1.

Con todo el encuentro tuvo aspectos de gran lucimiento y resultó un digno anticipo de lo que habría de ser el cotejo principal.

Los cuadros en la cancha

El ingreso de los jugadores al campo de juego, dió motivo a grandes manifestaciones de entusiasmo. Las gradas vivaron por largo rato a sus favoritos, y cuando dieron los hurras de práctica en el centro del field, se oyeron sostenidas ovaciones de todo el concurso.

PRIMER PERIODO

Poco después se hizo presente el referee acompañado de sus linesmen, llamando de inmediato a los capitanes para el sorteo de vallas.

Resultó ganador el capitán de los "bohemios", Carignano. El viento no resultaba ventaja para ninguno de los dos bandos, ya que atravesaba de lado a lado el campo.

Se inició el encuentro

Siendo las 15.20 horas en punto, Varallo movió hacia Benítez Cáceres. La carga resuelta del insider fué bien contenida por Del Felice que lo despojó apoyando a su vez a Irazoqui. El insider hizo un pase largo a la derecha que recogió Freijes, pero su centro lo alejó Lazzatti con seguridad.

1 minuto. — Wilson cortó un avance de los delanteros de Atlanta, y a su vez avanzó hacia el sector de los locales, eludiendo adversarios con acción fácil y desenvuelta. En buen momento envió la pelota larga hacia Orsi. El puntero no perdió tiempo y sirvió el centro preciso, que Taglioretti recogió, salvando la atropellada de González.

La jugada del guardavalla local fué muy aplaudida.

Acciones pobres y mucha nerviosidad

En los primeros minutos, el juego fué pobre, pero más que nada debido al exceso de nerviosidad por parte de los jugadores de los dos equipos. Las líneas se movían con mucha lentitud, y los out-balls repetidos desmejoraban el ritmo de la lucha.

Abrió el score Atlanta

24 minutos. — Bugueyro e Irazoqui avanzaron combinando con pases a ras del suelo y en esa forma eludieron a varios adversarios. En buen momento el insider cortó la pelota a Tornaroli, quien filtrándose por entre los zagueros, lanzó un recio shot bajo y recto que escapó al control de Yustrich, quedando sancionado el primer goal de la tarde.

Empató el "machetero"

41 minutos. — Una acción pujante y veloz llevaron en combinación Varallo y Fattoni. El centroforward totalmente desplazado se llegó hasta la línea del corner, y desde allí sirvió un medio centro bajo en dirección a Benítez Cáceres que llegaba a la carrera. El "machetero" sin dilaicones, tiró esquinado, venciendo a Taglioretti.

El período finalizó con este score:

Atlanta 1
Boca Juniors 1

SEGUNDO PERIODO

A las 16 y 20 horas se reanudó el encuentro. Los primeros minutos fueron favorables a Boca.

Morales anotó el segundo de Atlanta

8 minutos. — Aprovechando un entrevero frente al arco boquense, Morales, desde unos 3 metros, con un shot débil a un rincón logró anotar el segundo goal para su bando.

Por no Presentación de su Rival Ganó Almagro

De acuerdo al programa confeccionado por la comisión que tiene a su cargo el campeonato de veteranos, en la mañana de hoy debían medirse los equipos de los clubs Almagro y Bánfield.

A último momento las autoridades de la entidad del Sud comunicaron a los de Almagro que su equipo no se presentaría a disputar el match, por no poder constituir el team.

En consecuencia, los de Almagro, sin susto ni pena, lograron aumentar su haber en dos puntos en la tabla de posiciones.

Cómo Finalizaron los de la Cuarta Especial

Atlanta 1	Boca Jrs. 3
Gim. y Esgrima 5	Tigre 1
River Plate 0	Args. Jrs. 0
S. Lorenzo 1	Chacarita 1
Independiente 4	Estud. 1
Quilmes 2	Lanús 2
V. Sársfield 2	F. C. Oeste 4
Platense 0	Huracán 2
Talleres 2	Racing 3

Resultados de los Partidos de Hoy

PRIMERA DIVISION



VETERANOS

Platense 3	River Plate 0
Almagro G. P.	Bánfield P. P.
Sp. Palermo 1	San Lorenzo 3
Estudiantes 2	Quilmes 1
Chac. Juniors 6	Huracán 1
Deutscher 0 (Amistoso)	S. Balcarce 2
Colegiales 1	Racing 2

Por su Buen Comportamiento en la Cárcel, Será Ahorcado un Año Antes el Asesino Matuska

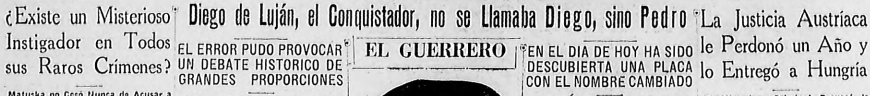








A LA IZQUIERDA: Matuska, en el banquillo de los acusados, hace su defensa. Arriba: la esposa y la hija del descarrilador de trenes, para quienes Matuska era un hombre ejemplar



ARRIBA, a la derecha: Otro de los gestos característicos de Matuska, durante su autodefensa. El buen comportamiento que observó en la cárcel le acuerda la ventaja de ser ahorcado un año antes. A la izquierda: Matuska es conducido por varios agentes de policía a reconstruir uno de de sus crímenes. Abajo: Las pruebas que expuso el fiscal y que provocaron la condena a muerte del criminal de Anzbach

SECCIÓN 2 Crítica

Año XXIV — Domingo 4 de Octubre de 1936 — No. 8081

¿Existe un Misterioso Instigador en Todos sus Raros Crímenes?

Matuska no Cesó Nunca de Acusar a Cierto Extraño "Leo".

SZILVESZTER Matuska, el tristemente famoso descarrilador de trenes acaba de ingresar en la cárcel de Kalenfoeld, Hungría, después de cumplir la condena, que le fué impuesta en Austria. Un fuerte destacamento de policía armado con fusiles y ametralladoras esperaba la llegada de "El Terror de Biatorbágy" en la estación del suburbio de Budapest: temíase un posible ataque para libertar al reo. Sin embargo no ha pasado nada. Los supuestos cómplices del terrorista "sui generis" no han dado señales de vida: Matuska descendió del tren, rodeado por agentes de la policía vienesa, que por su parte le entregaron a los "gendarmes" húngaros.

Visitó la tumba de su esposa

Matuska se hallaba demacrado, pálido; contesta con monosílabos a las preguntas; sabe el fin que le espera. De acuerdo con la ley: dentro de pocos días será ejecutado. En Hungría rige la horca, igual que en Inglaterra. Sin embargo, el regente Horthy, que ejerce todas las funciones del soberano en este reinado sin rey, puede conmutarle la pena por la prisión perpétua. Más que la visión de la horca, la muerte de su esposa, acaecida hace un año y medio, apena el ánimo del criminal. Al salir de la prisión de Viena, antes de embarcarse a Budapest, pidió a las autoridades austríacas, que le permitiesen visitar la tumba de su mujer. Allá fué y arrodillado, rezó largamente ante el montículo de tierra, que cubre los restos de la hermosa muchacha, que no supo sobrevivir la tragedia, ignorando, como el resto de la humanidad, hasta su detención que el terrible "Terror de Biatorbágy" no era otro que su esposo.

Por su buen comportamiento, será ejecutado un año antes

Antes de cometer el horrible atentado en Biatorbágy Szilveszter Matuska hizo descarrilar un tren de pasajeros en la localidad austríaca de Ansbach, por el cual, ha sido condenado a seis años de cárcel, ya que felizmente no hubo víctimas en el accidente. A raíz del atentado de Biatorbágy fué detenido en Viena, y entregado a las autoridades húngaras, pero únicamente para los fines del proceso e identificación y al terminar aquéllo fué devuelto a la justicia austríaca que lo hizo ingresar a la cárcel de Wienerneustadt. Todo esto ocurrió hace cinco años ya, en 1931.

En la cárcel, Matuska llamó la atención por su buen comportamiento, era el preso modelo; ni siquiera dió la menor señal de demencia y su existencia da motivo a discusiones apasionadas hasta hoy. La justicia austríaca tuvo que perdonarle un año por su buen comportamiento y entregarle a Hungría, donde le espera la horca.

¿Existe el misterioso instigador?

El raro complejo de Szilveszter Matuska hasta ahora aparece como insoluble ante los psiquiatras y criminólogos más destacados. No existe un sólo motivo para justificar los horrendos crímenes del ex maestro de escuela rural, que se hizo riquísimo con audaces especulaciones bursátiles en la época de la post-guerra; y sin embargo, la habilísima preparación y ejecución de los atentados hace suponer que existió algún fin perseguido por el autor.

Matuska, durante los largos interrogatorios, no cesó de acusar a un cierto "Leó", personaje misterioso y positivamente ficticio quien, según el reo, se apoderó de su personalidad y le mandó cometer los atentados dinamiteros mediante un "comando", una sugestión hipnótica. Pero, a pesar de las largas investigaciones realizadas en todos los países de Europa, la policía no encontró el menor comprobante de la existencia de tal personaje monstruoso que de existir, sería el

La Justicia Austríaca le Perdonó un Año y lo Entregó a Hungría

El Misterioso Criminal Provocó la Muerte de 24 Personas

archi-criminal más interesante de todos los tiempos. Además, el propio acusado se enredó en una serie de contradicciones sobre el supuesto "Leó".

Hizo volar el tren y luego se mezcló entre las víctimas

Matuska, aparte de poseer varias casas de renta en Berlín y en Viena, era dueño de minas también lo que le facilitaba enormemente la adquisición de explosivos. Para cometer el horrendo atentado de Biatorbágy, compró en varias casas las piezas necesarias para la confección de una poderosísima bomba: bajo el disfraz de un reputado y honestísimo propietario de minas.

Escondido en un matorral cercano, hizo volar el viaducto en el preciso momento en que el expreso Budapest-Viena pasaba sobre el mismo, a las tres de la madrugada, mientras la mayoría de los pasajeros dormía. La explosión hizo precipitar a los vagones desde 70 metros de altura.

Una vez consumada su obra monstruosa, Matuska se hirió ligeramente y se mezcló con las víctimas, protestó contra la poca seguridad prestada por las autoridades a los que viajan en ferrocarril, ayudó a las brigadas de salvamento en el transporte de los heridos y hasta formuló declaraciones a los periodistas llegados al escenario de la terrible catástrofe, como uno de los viajeros, "testigo y víctima del monstruoso atentado", dando descripción detallada de los sucesos. También compareció ante las autoridades policiales, repitiendo sus declaraciones con asombrosa fidelidad. No se delató con ninguna palabra. Sus compras de explosivos en Viena lo descubrieron.

¿Lo ahorcarán?

Dada la situación absurda del reo, creada por su buen comportamiento en la cárcel de Wienerneustadt, que obligó a las autoridades austríacas a entregarle a Hungría, es muy posible, que la condena de Matuska sea conmutada por la de prisión perpetua, para que se evite una monstruosidad legal: que un reo sea ajusticiado un año antes de la fecha fijada, por haber sido un modelo de virtud en la prisión. La suerte del "Terror de Biatorbágy" se decidirá dentro de pocos días, en el despacho del almirante Horthy.

Diego de Luján, el Conquistador, no se Llamaba Diego, sino Pedro

EL ERROR PUDO PROVOCAR UN DEBATE HISTORICO DE GRANDES PROPORCIONES

UN pequeño error dactilográfico, una distracción de copista, ha estado a punto de producir un gran debate histórico. En la placa a colocarse en el puente del río Luján, destinada a rememorar al capitán Luján, se ha inscripto el nombre de Diego de Luján, siendo que el citado soldado español se llamaba Pedro.

Don Pedro de Luján

Con motivo de celebrarse hoy cuatro el día del Camino, se decidió colocar una placa en el puente del río. La placa, que ha sido mandada fundir por la Junta de Historia y Numismática, tiene la siguiente inscripción: "En las márgenes de este río fué muerto por los indios el capitán de la época de la conquista, Diego de Luján, el año 1536. Sobre su curso de agua se tendió el primer puente de esta provincia, por iniciativa del cabildante de la villa de Nuestra Señora de Luján, D. Juan de Lezica y Torrezuri, autorizado por Real Cédula de S. M. Fernando VI, el año 1755.

"Junta de Historia y Numismática Americana, V-X-MCMXXXVI".

Errores en el bronce

—Pero —nos dice don Enrique Gandía— resulta que a esta placa hay que corregirla. El capitán Luján no se llamaba Diego sino Pedro. Habrá, pues, que realizar una enmienda en el nombre del conquistador; pero esta enmienda nos hace recordar mucho a aquella que intentó un escribano y que al final de cuentas resultó un trabalenguas: "Donde digo "digo", no digo "digo", que digo "Diego". Y esta vez habría que decir: "Donde digo "Diego" no digo "Diego" sino que digo "Pedro". Pero será mejor dejar las cosas como están, nomás.

La lógica del error

—¿Cuáles son —le preguntamos a Gandía — las razones que podrían haber inducido a ese error?

EL GUERRERO

DON PEDRO LUJAN

EN EL DIA DE HOY HA SIDO DESCUBIERTA UNA PLACA CON EL NOMBRE CAMBIADO

—Es, un poco un error subconciente, que quizás se explique contando la historia de las circunstancias en que muriera don Pedro de Luján. Como se recordará, a causa del hambre que acosaba a la recien fundada Buenos Aires, don Pedro de Mendoza ordenó a don Diego de Mendoza que saliera con una expedición en busca de víveres hacia el norte. En esa expedición tomó parte Pedro de Luján. Adviértase el juego de Pedro y Diegos que hay en el asunto.

Una batalla campal

—Dijose entonces que esta expedición se encontró con los indios, junto a una laguna, cuyas referencias geográficas no son exactas, de tal modo que se piensa que se tratara de un etxenso charco formado por las lluvias. En ese encuentro murieron Diego de Mendoza y el heredero de Pedro de Mendoza. Pedro de Luján huyó herido y consiguió llegar hasta las costas del río, en donde murió. Desde entonces, los españoles llamaron a ese río "El Río de Luján".

Esto sucedió el 15 de junio de 1536. El capitán Pedro de Luján era hijo del militar del mismo nombre.

La Junta de Historia y Numismática ha visto el error y ha considerado que debería ser enmendado. Pero para no dar lugar a un aplazamiento de las festividades del día del Camino, ha permitido que se descubra la placa tal como está inscripta, es decir: diciendo que Luján era Diego y no Pedro. Pero quiere dejar establecido que sería necesario realizar la enmienda.

EL GOBIERNO MEJICANO RECHAZA A LA JUNTA DE BURGOS

Hay, Canciller Mejicano, Habla Sobre su Posición

MEJICO, setiembre.—La llamada "Junta Revolucionaria" de Burgos, encabezada por el general faccioso Cabanellas, "destituyó" al embajador del gobierno español en Méjico, señor Félix Gordón Ordás, nombrando al consejero de la embajada, señor Ramón María Pujadas, para que se hiciera cargo de esa representación diplomática.

El referido consejero, ni corto ni perezoso, se presentó inmediatamente en el Ministerio de Relaciones Exteriores, mostrando al canciller señor Ing. Eduardo Hay, el mensaje que recibió del general Cabanellas desde Burgos, cuyo texto decía "que habiéndose acordado por esta Junta Revolucionaria Española destituir al embajador en esa, señor Félix Gordón, por su actuación, hágase usted cargo de la embajada, avisando luego de haber cumplido la orden".

El señor Pujadas indicó al ministro de Relaciones que en virtud de simpatizar con el movimiento de los rebeldes en su país, aceptaba la designación en su favor, lo que notificaba al gobierno mejicano para su conocimiento.

El referido consejero dijo después a los periodistas que el señor Gordón Ordás, a quien había mostrado el cablegrama del general Cabanellas, "no lo tomó en serio ni demostró deseos de abandonar la embajada". En cambio Pujadas resolvió dejar el puesto que desempeñaba, estableciendo la representación del movimiento rebelde en su domicilio particular.

Por su parte, el ministro de Relaciones Exteriores de la República mejicana, Ing. Eduardo Hay, declaró a los periodistas que "para el gobierno mejicano no hay en España más gobierno constituido que el encabezado por el presidente de la República española, señor Manuel Azaña. En consecuencia no reconoce el gobierno de Méjico otra representación diplomática que la que está a cargo del señor embajador don Félix Gordón Ordás".

Preguntado el canciller respecto a la personalidad de Pujadas para el gobierno mejicano, dijo que sólo es la de "un simple ciudadano español". Por lo demás, agregó, "el gobierno de Méjico deplora la honda tragedia que se registra actualmente en tierras españolas, y desea fervientemente que cuanto antes se restablezca la paz, que será tanto más sólida y plausible cuanto más se ajuste a las leyes y al verdadero sentimiento del pueblo español".

Siguió diciendo el titular de la cartera de Relaciones Exteriores que "mantenemos cordiales relaciones con el actual gobierno de España que consideramos legítimo, y por consiguiente nuestros deberes nos señalan claramente la línea de conducta que hemos de seguir".

Hemos entrevistado, en el severo salón de la embajada española, al embajador don Félix Gordón Ordás, que nos recibe amablemente, con su llaneza característica.

—¿Cuál es la situación actual del gobierno republicano, frente a la rebelión derechista?, le preguntamos.

—La misma de siempre: firme, con seguridad en que ha de dominar absolutamente el levantamiento.



EMBAJADOR



FELIX GORDON ORDAZ, el embajador de España en Méjico que fué "destituído" por Cabanellas

—¿Con qué medios cuenta para dominar la situación?

—Cuenta con todos los elementos combativos que le da su fuerza como gobierno, y además con la cooperación decidida de la inmensa mayoría de los españoles, principalmente de los trabajadores, que organizados en milicias constituyen a estas horas un verdadero ejército.

—¿La constante presencia del ex rey don Alfonso en Italia, no significa para su gobierno una sospecha de entendimiento entre el gobierno fascista italiano y los monárquicos españoles?

—En cuanto se refiere a ese señor (don Alfonso), no me interesa, ni a mi gobierno, absolutamente

Cabanellas "Destituyó" de Facto a Félix Gordon Ordas

nada. No constituye un peligro, ya que representa una época pasada, que suceda lo que suceda, no volverá a España.

—¿Atribuye usted el actual estado de cosas a la magnanimidad con que la República trató a los jefes del régimen caído?

—Es complejo el fenómeno histórico proveniente de la tradicional época de las cuarteladas del siglo XIX que en España se había constituído. Por otra parte, una serie de intereses creados no podían ver bien un régimen que venía a destruirles sus privilegios para siempre. Son esos intereses que mueven una acción constante en contra del gobierno republicano que no puede tolerar que unos cuantos señores disfruten de la tierra y de las riquezas, mientras el pueblo se muere de hambre. Por algo España se llama la "República de los Trabajadores" que pretende un nivel medio de vida más justo.

—¿Al asumir el poder su partido, no sospechó de esta rebelión que ya se incubaba?

—De las rebeliones se ha sospechado siempre. Franco siempre había amenazado con rebelarse; es el tipo monárquico completo. No consideramos esta una rebelión fascista, ni monárquica, ni de ningún género; son todas las tendencias, todos los tipos reaccionarios que se han unido para pelear contra un enemigo común que es la República.

—¿Las formas izquierdistas del actual gobierno hispano se dirigen, como muchos afirman, hacia un comunismo franco?

—No hay comunismo, ni franco ni disimulado — contesta el embajador con palabras resueltas. — Esa es una estupidez inventada por los enemigos de la República, cosa a la que no tiende ni ha pretendido implantar nunca. Ella sigue el programa de principios del Frente Popular, programa que fué publicado antes de las elecciones del 16 de febrero pasado. Este programa fué calificado de "templado" por periódicos tan conservadores como "El Sol" y "Ahora", y por un político y publicista mundialmente conocido como evidente conservador, el señor Ossorio y Gallardo.

—¿Cuál es la situación de España en Africa?

—El gobierno no se preocupa ahora más que por dominar la situación en la Península. Cuando ya haya consolidado su posición en ella, entonces se dirigirá a combatir a los rebeldes de Africa.

—¿Una vez triunfante la rebelión, el gobierno actual adoptará medidas extremas?

—Consumado el triunfo del gobierno, el que no puede tardar, se aplicarán con todo rigor los mandamientos de nuestro Código Militar. Ahora no se podrá usar de la misma piedad que se tuvo para los rebeldes del 10 de agosto de 1932; ya no se puede tener ese sentimiento con los rebeldes de ahora que fundamentalmente son los mismos de entonces.

—¿Cuál es la opinión de sus compatriotas residentes en Méjico respecto a los sucesos de España?

—Ha de haber partidarios de uno y otro bando. Yo aquí diariamente recibo multitud de visitas de españoles de todas las clases sociales, que vienen a patentizar su adhesión al gobierno de la República.

(Viene de la pág. anterior)

Farmacias de Turno

FARMACIA "Anglo Americana"

De turno HOY DOMINGO y durante toda la semana próxima

Av. de Mayo 1401 — U. T. 38-2363 y 5746

Judiciales Remates Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Casa Central: — 25 DE MAYO 221|263 y Leandro N. Alem 232

"Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco"

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Quilmes, Bernal, F. C. S., 1o.: Calle Don Bosco s|n, esq. Avenida San Martín No. 356 (lote 1); 2o.: Calle Avda. San Martín s|n. (lindero al anterior), lote 2; 3o.: Calle Don Bosco s|n. (lindero a los anteriores) lote 3. Una casa de negocio y familia y 2 lotes en terreno que mide según plano, lote 1: 36.88 metros de frente s|Don Bosco, por 11.19 metros también de frente s|Avda. San Martín; 23.85 m. al NO. y 12.34 m. al SO. o sean: 324.11 m. c. (libre); lote 2: 10.60 m. s|Avda. San Martín, 20.02 m. al NO.; 10 m. al SO. y 23.85 m. al SE. o sean: 219.20 m. c. y lote 3: 10 m. de frente al SE. igual medida en el contrafrente por 22.34 m. de fondo o sean: 223.40 m. c. El 7 de octubre de 1936 a las 14.30 horas, en Casa Central. Consta el edificio del lote 1: de Salón negocio, 2 habitaciones y dependencias.

NOTA: El comprador tendrá opción a un préstamo en cédulas por el 50 por ciento del precio de compra y hasta la suma de $ 11.000 para el lote 1; $ 4.200 para el lote 2 y $ 3.600 para el lote 3. Dicha opción deberá manifestarse dentro del tercer día de la subasta. OTRA: La venta se efectúa con los edificios que comprendan y en el estado en que se encuentran, siendo por cuenta de los compradores la independización de c|lote (deslindes, servicio de provisión de agua, desagües cloacales, etc.)

No. Ho.	Serie	Lote	Base
707/4513	Art. 4o.	1	$ 10.000.—
íd.	íd.	2	" 3.900.—
íd.	íd.	3	" 3.300.—

Sucursal La Plata. Martillero: Laureano Oliver. No. de Banco 7387.
CRITICA. Inic. 22|9|936; ven. 6|10|936

ACHA 2255, entre Olazábal y Mendoza. Casa de: jardín, vestíbulo, tres habitaciones, comedor, baño, cocina, w. c. Mide según obligación hipotecaria: 8m33 de frente al S. O. por 34m64 de fondo. Superficie aproximada: 290m92 m. c. El 15 de octubre, a las 14.30, en Casa Central. Base $ 22.800. Hipoteca $ 17.250. Deuda $ 16.699. NOTA: Si el comprador fuera empleado nacional con diez años de servicio podrá seguir con la hipoteca en vigor siempre que su sueldo fuera de $ 330 o mayor, siendo menor hasta el equivalente de 51 meses de sueldo; caso contrario la hipoteca podrá ser de $ 11.250. Capital. No. Ho. 118308, Serie C. Martillero: Roberto Massini. Cangallo núm. 559. No. Bco. 7523.
CRITICA. Inic. 30|9|936. ven. 14|10|936

PAMPA 5502 ENTRE BUCARELLI Y Argonaequi. Casa de: Planta baja: jardín, zaguán, sala, hall, comedor, cocina, pieza de servicio, dos w. c. y garage. Planta alta: hall, cuatro habitaciones, baño y en mansarda dos piezas. Mide según obligación hipotecaria: 7m06 de frente al N. O., por 25m84 de fondo en el N. E. y 28m07 en el del S. O. Superficie aproximada: 190m73 m. c. El 8 de octubre, a las 14.30, en Casa Central. Base $ 20.000. Hipoteca $ 18.000. Deuda $ 17.425. Nota: El que resulte comprador por mayor suma podrá hacerse cargo de una hipoteca por el 90 o|o del precio de compra hasta la suma de $ 25.700, con la deuda que le corresponda. — Capital. No. Ho. 104421, Serie F. Martillero: Arturo Barros, San Martín 232. — No. de Bco.: 7459
CRITICA. Inicia 23|9|936. Ven. 7|10|936

PROVINCIA DE SANTA FE Dpto. San Martín. Campo apto para ganadería y agricultura, con superficie de 2.878 hs. 8188 m. c. libre de calles, a 4 Kms. al E. de la estación Las Bandurrias, F. C. C. C. lindando: N., Sociedad Vasco Argentina y Alfredo J. Bouillan; S., Soc. Vasco Argentina, F. Azetune y Cía., Ula Hnos. y Cía. y Suc. Cozia; E., Soc. Vasco Argentina, F. Azetune, Suc. Cozia, Presentación Casas de González y Luis Olcese y O., Soc. Vasco Argentina, Ula Hnos. y Cía., C. y F. Lamanuzzi. El 14 de octubre, a las 14.30 horas, en Casa Central. Base $ 85.000. Hipoteca $ 76.500. Deuda actual $ 74.056.69. No. Ho. 36|32940 - C 18. Sucursal Rafaela. Martillero: Adolfo Bullrich y Cía. Ltda. Soc. Anón. NOTA: El que resulte comprador podrá tomar a su cargo una hipoteca hasta el 90 o|o del precio de compra, pero no mayor de $ 122.500, con la deuda que le corresponda. OTRA: El Banco ha resuelto adjudicarse la propiedad por la base de este remate si no concurrieran interesados. No. de Banco 7518.
CRITICA. Inic. 29|9|936. ven. 13|10|936

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido Baradero, Lote 80 de la Colonia "La Esperanza", apto para ganadería y agricultura, con superficie de 97 Hs. 5069 mc. a 15 Km. al SE. de la Estación Baradero F. C. C. A., lindando: N., lote 79; E., lote 84; S., lote 81; O., lote 67; estos dos últimos calle en medio.
El 13 de octubre de 1936 a las 14.30 horas en Casa Central. Base: $ 36.100. Hipoteca $ 33.500. Deuda actual $ 32.430.06. No. Ho. 37|4742. B. 9. Serie C. Martillero: Alfredo Rodríguez. Sucursal: La Plata. N. de Bco. 7471.
CRITICA. Inc. 28|9|36 venc. 12|10|36

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de las Conchas. Tigre. Calle Saldías s|no. esquina Pirovano, Frente al "Tigre Hotel". Fracción A. B. Una casa de familia, edificada en terreno que mide según títulos: 27 mts. de frente sobre Pirovano; 41m02 sobre Saldías; 19m95 al SE., 40m50 al NE., o sean: 940.107 m. c., y según perito: 948.03 m. c. (libre). Consta de: planta baja, hall, 3 habitaciones y dependencias; y planta alta, hall, 3 habitaciones, terraza y baño. El día 16 de octubre de 1936 a las 14.30 horas en Casa Central. Base $ 25.700. Hipoteca $ 21.000. Deuda $ 20.329.29. No. Ho. 33|5170. B. 54. Serie O. Sucursal La Plata. Martillero: José D. Martino. — No. de Banco 7528.
CRITICA. Inic. 1o.|10|936. v. 15|10|936.

JOSE E. URIBURU 1055, ENTRE Santa Fe y Charcas. Casa de: zaguán, sala, antesala, hall, escritorio, comedor, cinco habitaciones, dos baños, cocina, dos piezas de servicio y otra en altos. En subsuelo: garage, depósito, cuarto caldera calefacción. Mide según obligación hipotecaria: 7m57 de frente al O. por 43m30 de fondo hacia el E., con un martillo a su favor de 2m88 de frente por 3m46 de fondo. Superficie aproximada: 378m41 m. c. El 16 de octubre a las 14 y 30 en Casa Central. Base $ 50.400. Hipoteca $ 39.900. Deuda $ 38.625. Capital. No. Ho. 101304. Serie F. Martillero: Arturo Barros. San Martín 232. — No. Bco. 7574.
CRITICA. Inic. 1o.|10|936. v. 15|10|936.

Licitaciones Oficiales

Ministerio de Obras Públicas de la Nación

Llámase a licitación pública para la provisión de (60) sesenta toneladas de hierro redondo de (15) quince milímetros de diámetro en barras de largos comunes.

Las propuestas serán abiertas en la Dirección General de Irrigación el día 30 del mes de octubre de 1936, a las 14 horas, en presencia de los interesados que concurran al acto.

Los pliegos de condiciones y especificaciones pueden consultarse en la Sección Compras, calle Moreno No. 750.

Para el retiro de los pliegos deberá presentarse un papel sellado de ($ 5.00) cinco pesos moneda nacional de c|l.

Departamento Nacional de Higiene

Llámase a licitación pública por el término de treinta días para la provisión de diversos artículos destinados a la instalación de colonias de leprosos en Posadas (Misiones) y San Francisco del Chañar (Córdoba).

Los artículos a licitarse comprenden los siguientes rubros: blanco, lencería, drogas, instrumental de laboratorio y de cirugía, muebles, relojes, ventiladores, lana, algodón, artículos de escritorio y menaje.

La apertura de las propuestas tendrá lugar el día 27 de octubre a las 13 en presencia del escribano general de Gobierno y de los interesados que concurran en la Secretaría General del Departamento Nacional de Higiene, calle Belgrano No. 666, donde pueden retirarse gratuitamente pliegos de condiciones y nómina de los artículos que se licitan, todos los días hábiles de 12 a 18 y los sábados de 9 a 12.

El Secretario General.

Edictos Judiciales

El juez doctor F. D. Quesada cita por treinta días a herederos y acreedores de Margarita Simara de Pelusso. Septiembre 5 de 1936. — Luis M. Bunge, secretario

El juez Dr. Rafael D. Mantilla cita a herederos y acreedores de Ramón Antonio Eres por treinta días. Buenos Aires, julio 31 de 1936. — Dr. Julián Alderete, secretario.

LOS SECRETOS DE LA POLICIA DE PARIS ★

Por ASHTON - WOLFE

H. Ashton-Wolfe, que es un conocido pesquisante inglés que actuó muchos años como ayudante del famoso Dr. Bertillon, de la Sureté de París—la policía de investigaciones francesa—, ha escrito esta serie de artículos en que narra casos criminales de contornos novelescos en que le tocó intervenir y que fueron resueltos por métodos científicos y detectivesco.

IX EPISODIO

El Caso del Castillo Hechizado

5o.

—Su explicación es posiblemente cierta — dijo Bertillon cuando el aterrorizado mucamo fué despachado. — Si estaba con Mademoiselle Fouqué, no puede él ser el espectro.

—Es... claro, que no... por Dios! — exclamó el doctor Riddel. — En cuanto a lo que usted me aconsejaba... estoy de acuerdo...

Bertillon asintió:

—¿Cuando las luces están apagadas anda por toda la casa? — preguntó pensativo.

—No, y eso es lo más extraño. A veces yo me encontraba leyendo, y al oir gritar a Madeleine subía corriendo las escaleras, para encontrar que solamente se habían apagado las luces de su cuarto. Muchas veces se apagaba la luz del corredor mientras ella salía para bajar, y una o dos veces sucedió lo mismo en la biblioteca.

Es evidente que el espectro la sigue, y le diré que donde está ni los fósforos encienden, ni se consigue encender ninguna linterna de bolsillo. Eso sólo basta para probar que es una fuerza sobrenatural.

Bertillon sonrió agriamente.

—¡Hum!... Sin embargo, parece que no sabía que su novio no estaba en el cuarto. Pues no tenía necesidad alguna de dar función para forasteros. En mi opinión, es un espectro bastante pobre.

Bertilon, trabaja

Era evidente que Bertillon había llegado ya a formarse una teoría. Se negó a continuar la discusión, y el resto de la noche se dedicó a pasear por el cuarto con la cabeza hundida sobre el pecho. Hacia el amanecer se dejó caer en una silla.

—No va a ser nada fácil — dijo, como resumiendo sus reflexiones — Riddel y su novia no nos ayudarán en nada, y si el criminal se espanta, se quedará tranquilo y no podremos reunir prueba alguna contra él. Sin embargo, creo que podré encontrar el fin de este juego de magia.

Y me parece que usted se está poniendo del lado de los que creen que se trata de algo sobrenatural — exclamó de pronto, mirándome con ojo crítico. — Reconozco que esta gente es extraordinariamente astuta, y que estamos frente a un caso más difícil de lo que parecía al principio, pero... espectores. ¡Bah! Está por amanecer. Voy a echar un vistazo a la casa y al terreno. Diga que estoy dormido y que no quiero que me molesten, si alguien pregunta por mí.

Se calzó unos zapatos con doble suela de goma y metiéndose en los bolsillos una pistola y una linterna, salió.

Partimos el lunes del castillo sin haber tenido nuevas noticias del fantasma, y ante las instancias de Bertillon, el doctor Riddel nos prometió no tomar decisión alguna antes de volvernos a ver.

De vuelta en el Departamento, Bertillon mandó llamar a Lebrun, el jefe de la oficina química, le entregó un frasquito con instrucciones de hacer un análisis minucioso, y se puso a hacer funcionar activamente el teléfono y el telégrafo. Más tarde, en el mismo día, supe que había ido de nuevo a Chantilly, disfrazado como un jardinero vagabundo, y no supe más nada de él durante veinticuatro horas.

Al día siguiente, al dirigirme a su oficina, tropecé con el doctor Riddel, pálido y demacrado, como siempre, pero en cuyos ojos brilló una luz de esperanza cuando Bertillon le saludó cariñosamente.

—Dentro de pocos minutos voy para el barrio de las Bastilla — gritó. — Pero antes quería hacerle unas preguntas. ¿Cuánto tiempo hace que está con ustedes el mucamo?

—Hace unos seis años. No tiene usted por qué tener sospechas de ese pobre diablo, aunque confieso que últimamente ha cambiado mucho. Antes era agradable y alegre... pero ahora todo ha cambiado allí.

Bertillon asintió:

—Usted dice que Carlos Fouqué está en buena situación, ¿no?

—Pues... sí. Por lo menos, en los últimos tiempos parece andar con dinero de sobra. A veces se ausenta varios días seguidos por cuestiones de negocios. Creo que trafica en diamantes, y ahora que me acuerdo, una vez que volvía de Amberes fué robado y mal herido por varios vagabundos.

Mi jefe dió un golpe sobre la mesa.

—¿Amberes, eh? ¿Fué más o menos alrededor del 17 de enero último, y la herida consistía en un balazo cerca del hombro izquierdo? ¿Así, no? ¡Espléndido! Entonces, me han informado bien... ¡Entre!

El licor de la China

Era Lebrun quien acababa de llamar a la puerta, pero al ver un visitante se detuvo. Sin embargo, ante un gesto de Bertillon, dijo lo que iba a decir:

—Ese líquido... es una especie de alcohol... contiene rastros de haschich y escopolamina... lo suficiente para producir un trastorno mental propicio a las alucinaciones.

—¡Ajá! Así que esa es la cosa... — dijo mi jefe con un silbido. — Cuánto cree usted que es necesario para producir un delirio?

—Dos o tres cucharadas de té— contestó el químico, que se retiró ante un signo de Bertillon, y yo le seguí.

¿Usted hablaba de ese licor que le dió el jefe?

—Sí, una preparación aromática parecida al Chartreuse probablemente para ocultar el gusto amargo del haschich.

Yo tenía trabajo de sobra para estar ocupado, pero el caso de Chantilly constituía mi obsesión. Parecía una estratagema tan hábil y tan cruel, que esperaba ansiosamente ver qué haría Bertillon. Un par de días después me encontraba tomando el desayuno cuando sonó la campanilla de mi teléfono.

—¡Venga a Chantilly en seguida! —ladró casi al voz de Bertillon—. Apúrese... hay novedades.

Aumenta el misterio

Al llegar, encontré a mi jefe ocupado ya con su lente y su libreta de apuntes. Me llevó a un lado y me dijo agitadamente:



MEDIA DOCENA de poderosas lámparas suspendidas del techo desprendían una luz brillante

—El pobre doctor Riddel está medio loco. No se le vaya a ocurrir discutir con él. Han asesinado a Madeleine.

Se detuvo un momento, rechinando los dientes y apretando los puños.

—Pensar que todo es culpa mía por querer reunir pruebas suficientes. ¡Que Dios me perdone! Parece que había vendido muchas de sus cosas a escondidas, en la esperanza de calmar al mal espíritu, y esta mañana la encontraron caída contra la puerta de su dormitorio, que estaba cerrada por dentro como de costumbre. Tuvieron que forzar la cerradura. El dinero, más de un millón de francos, había desaparecido!

—Pero ¿cómo ha sido asesinada? —pregunté, impresionado por la inesperada tragedia.

—No sé todavía. No tiene ni siquiera un rasguño. La policía y el médico de la localidad están convencidos de que murió de terror, y usted sabe que tenía el corazón debilitado. Pero yo digo que es un asesinato! Nadie quiere hacer nada. Todos están hipnotizados por la leyenda del espectro y se burlan de mí. Carlos y su esposa estaban en París en una fiesta, y acaban de regresar ahora. Quédese por aquí, que lo voy a necesitar pronto. Vigile al mucamo.

¿El mucamo es el culpable?

Mirando con precaución a su derredor, me entregó una hoja de papel.

—Lea esto —dijo—. Alguien lo deslizó en el bolsillo del sobretodo que había dejado colgado en el vestíbulo. Es un anónimo, como usted ve, que acusa al mucamo de ser el autor del espectro, y el ladrón del dinero, pero no habla del asesinato.

—No, no. Quiero pruebas, y esto no sirve de nada. Quiero, sin embargo, que se quede y lo vigile en todo lo que haga. Puede pasarle algo. Si trata de irse, avíseme por teléfono.

En el automóvil encontrará todo lo que necesita para disfrazarse. Le doy diez minutos para cambiarse completamente, porque en seguida tengo que irme.

Al abrir la puerta, me cerró el paso la imponente figura de monsieur Maubeuge, el juez de instrucción, y a sus espaldas alcancé a ver a Carlos Fouqué.

—¿Qué significa esto? — exclamó el magistrado, dirigiéndose a Bertillon con su habitual gesto solemne — Monsieur Charles, que es el pariente más cercano, dice que usted ha estado naciendo el rumor de que su media hermana ha sido asesinada. Absurdo, completamente absurdo. En cuanto intervine en este asunto, me convencí de que la mujer murió de miedo, de un ataque al corazón. Es sabido que la pobre joven sufría de alucinaciones, de modo que no hay necesidad alguna de una investigación.

(Continuará).

La Rosa de los Vientos

Así Saludaron en Ginebra



EL SALUDO DE la brigada nazi que estuvo en Ginebra.
(De "Nortenkraker", Amsterdam)

Cómo Combatir con Eficacia el Olor de Ajo y de Cebolla en el Aliento



¿CUANTAS veces no nos hemos privado de comer algún plato con ajo o cebolla, a fin de evitar a nuestros interlocutores el olor desagradable que nos dejan aquellos en el aliento? ¡Y qué fastidio, cuando no habiendo podido resistir a la tentación, advertimos que nuestros vecinos vuelven la cabeza!

Hasta ahora se creía que la alteración del aliento era producida en esos casos por una substancia especial, que pasaba a la sangre, y era expulsada por el aire pulmonar o segregada por la saliva. Pero dos médicos ingleses, los doctores Aggard y Greenberg, han estudiado a fondo el problema y logrado resolverlo.

Comprueban que si bien el olor especial del aliento se debe a la presencia de ciertos aceites en esos alimentos, una vez absorbidos éstos, aquéllos no desempeñan papel alguno. El mal olor se debe simplemente a la persistencia, en la boca y la faringe, de pequeñas partículas alimenticias.

La limpieza de dientes no dió ningún resultado, y los doctores Aggard y Greenberg se acordaron, entonces, del poder destructivo del cloro en los gases orgánicos, y como no es posible introducir agua clorada en la boca, cuyas mucosas son muy delicadas, aquéllos encontraron que el uso de un producto clorado de acción más suave, la cloramina, que se puede adquirir en las farmacias, resolvía el problema.

Después de comer algo que tenga ajo o cebolla, basta cepillarse los dientes y la lengua, y luego enjuagarse cuidadosamente la boca con una solución de 30 centigramos de cloramina mezclada a 50 centímetros cúbicos de agua —dos dedos de líquido en el fondo de un vaso— para quitarse todo olor molesto en el aliento.

¿LLEGARA LA TIERRA A TENER UNA NUEVA LUNA?

EN los últimos años, los poderosos telescopios modernos han permitido descubrir un gran número de cuerpos astrales. El astrónomo belga Delporte ha hecho grandes estudios en ese dominio. Hace poco ha anunciado la presencia relativamente próxima a la tierra, puesto que está apenas seis veces más lejos que la luna, de un minúsculo planeta. El 7 de febrero último, ese cuerpo astral pasó cerca de nuestro globo, a unos dos millones de kilómetros más o menos, y a una velocidad de más de un millón de kilómetros por día.

Si ese pequeño astro llamado Anteros por el astrónomo Delporte entrase en choque con la tierra, se produciría un choque formidable. Pero existe otra posibilidad que presenta para nosotros un interés muy distinto. El planeta enano podría en efecto, al acercarse a nosotros, caer en una órbita más próxima a nuestro globo y entonces convertirse en satélite nuestro.

La tierra poseería entonces una pequeña luna, como Marte, cuya revolución alrededor de nuestro globo duraría un poco menos de un día.

Es poco probable, sin embargo, que ese satélite pueda permanecer fiel a la tierra mucho tiempo. A consecuencia de la atracción de la luna, su órbita estaría sujeta a importantes modificaciones. Por otra parte, el juego de las fuerzas astrales podría rechazar a Anteros en el espacio, alejándolo definitivamente de la tierra, hasta que eso suceda, nuestro minúsculo compañero es el planeta más pequeño que pueda enorgullecerse de ese nombre.

SE INVENTO UNA MAQUINA DE DIAGNOSTICAR MALES

EN Londres acaba de someterse a pruebas, que han resultado eficaces, un aparato que algunos han llamado "el médico eléctrico", porque puede diagnosticar las enfermedades merced a un mecanismo eléctrico.

El punto de partida de esta notable invención es el hecho bien conocido de que las afecciones del cuerpo humano alteran la capacidad eléctrica del tejido de la región interesada. Mientras establece el contacto entre la máquina y el sujeto, un dispositivo luminoso refleja el estado eléctrico de la parte del cuerpo que es examinada en ese momento. En cuanto al aparato encuentra un órgano enfermo, la luz palidece, prueba evidente de un estado patológico.

Debutó



MILDRED SHAY, joven aristócrata de Yuma, Arizona, que a raíz de haber sufrido un quebranto sus padres, ha ingresado a los sets de Hollywood, donde se le considera como una de las estrellas de quien se espera una mayor fulguración en el porvenir.

Difícil, pero...

LA PRUEBA A QUE se somete al pueblo griego es difícil, pero no tiene más remedio que aguantársela.

(De "Nea", Londres)

EN VENECIA HAY TODOS LOS AÑOS UNA COSECHA DEL AMOR

EN la romántica Venecia, la mayor cantidad de hijos ilegítimos nacen en marzo, gracias a la festividad anual llamada Cosecha de Himeneo, que se celebra a principios de agosto.

Para esta fiesta, se suspende por una noche la vigencia del decreto del Duce que castigó con una multa de 10 liras el acto de besarse en público, después de realizar una larga procesión por la iglesia del Redentor, unos diez mil jóvenes y doncellas de Venecia se dirigieron este año en góndola al Lido, formando un interminable cortejo náutico, durmieron esa noche en la playa y regresaron a Venecia la mañana siguiente.

Los niños nacidos en la Cosecha de Himeneo reciben en Venecia el poético nombre de Hijos de la Luna.

Habilísima



YETTA GALEWSKI, quien, a pesar de su nombre de pila, ha actuado con notable éxito como abogada en varios juicios dificilísimos ventilados en los tribunales neoyorquinos. Se le considera una jurista de gran cultura y habilidad.

Ofrece 10.000 Dólares por una Casa Hechizada el Telépata Dunninger

NUESTROS espiritistas, "mediums" y demás intermediarios con el mundo sobrenatural tienen una oportunidad excelente de ganar la bonita suma de 10.000 dólares, demostrando a la vez la seriedad de sus métodos y la validez de sus creencias.

El conocido mago y telépata norteamericano Joseph Dunninger ha ofrecido esa suma el 16 de julio último a cualquiera que pueda mostrarle una casa hechizada que se compruebe no ser "un engaño, un mito o alguna manifestación natural o científica".

En 1920, la revista "Science and Invention" ofreció 21.000 dólares a cualquiera que pudiese producir fenómenos naturales que no tuvieran explicación por las leyes naturales conocidas. La revista había puesto 1.000 dólares y Dunninger y un experto neoyorquino de investigaciones psíquicas llamado Joseph Rinn pusieron 10.000 dólares cada uno para reunir esa suma.

Dos años más tarde, el "Scientific American" anunció que pagaría 2.500 dólares por cada fotografía de fenómenos espiritistas y manifestaciones de tales fenómenos que no pudiesen ser explicados científicamente. Llegaron docenas de fotografías y denuncias de casos, pero al ser investigadas ni una sola resistió la prueba.

En 1926, la viuda de Houdini, el famoso mago, añadió 10.000 dólares al fondo de "Science and Invention, a fin de que se pudiera comunicar con Houdini por medio de una clave preparada antes de su muerte. Se presentaron varios candidatos, pero nadie logró establecer la ansiada comunicación.

En 1933, Dunninger volvió a ofrecer 10.000 dólares a cualquier "medium" que lograra recibir diez palabras del célebre escritor y espiritista sir Arthur Conan Doyle, mediante un código que éste le enviara antes de morir. Tampoco tuvo resultado esta oferta.

Entre las casas encantadas más famosas del mundo figuran el castillo de Neuhaus, en Bohemia; el palacio Hoyrood, en Escocia; la torre de Londres, Harwick Hall, el castillo de Windsor, Hampton Court y los palacios de St. James y de Richmond, en Inglaterra; la Suga House, de Nueva York y la Byrd House, de Winchester, Virginia, en Estados Unidos.

TERRIBLES LUCHAS DE CIGÜEÑAS CONTRA AGUILAS

EN Afion Karahissar y Saudikli, Turquía, se observa desde algún tiempo un curioso fenómeno: batallas terribles entre águilas y cigüeñas. Docenas de miles de cigüeñas se defienden encarnizadamente de centenares de águilas que tratan de apoderarse de los nidos para devorar las jóvenes crías.

Pero lo más curioso fué que después de dos o tres días de lucha, las cigüeñas recibieron refuerzos. Numerosos congéneres llegados de la región de los Balcanes y de Estambul, acudieron en nutridas bandadas en ayuda de sus semejantes y en lucha con las águilas.

Muchos testigos han presenciado las diversas fases de ese combate a muerte. Parece, a juzgar por el número de cadáveres de águilas halladas en la región, que las cigüeñas lograron por fin ahuyentar a las aves de rapiña.

Bien Poco Caso le Hace



BLUM: (A HITLER): Usted no meta las manos en eso!

(De "Nea", Londres)

Los "Pulgas del Cielo" no Podrán Volar Sobre los Techos de Francia

El Gobierno los Descalificó

EL Ministerio del Aire, en Francia, ha suprimido las licencias para el vuelo en las populares avionetas inventadas por Henri Mignet, conocidas ya en todo el mundo por el denominativo de "Pulgas del Cielo".

El decreto ministerial se basa en el concepto de que estas avionetas no ofrecen ninguna seguridad para el piloto, ni la ofrecerán aún en el caso de que se perfeccionasen mucho.

No cabe duda de que este decreto ha de ser para Mignet un golpe terrible, ya que el inventor de la "Pulga del Cielo" es un hombre que ha dedicado casi toda su vida a perfeccionar el vuelo en tal avioneta.

La seguridad en el vuelo

Nadie puede decir actualmente que tiene la palabra definitiva en lo que a seguridad de vuelo se refiere a bordo de las "pulgas". La construcción del aparato, su diagrama, los problemas del aire que resuelve por caminos distintos la aviación corriente, suscitan aún hoy día serias controversias entre los entendidos.

Mignet ha resuelto un problema aterrador, y es el que se concreta en la invitación siguiente:

"¿Usted no ha volado nunca? ¿No conoce la técnica en el aire? ¿No ha estado jamás "colgado del cielo"? Pues bien. Suba usted a la "pulga" y manejará usted mismo. Usted mismo será su primer piloto aéreo..."

Tal invitación, que más bien parece una elegante invitación al suicidio, asegura Mignet que puede hacerse a cualquier persona, en la seguridad de que si se anima a pilotear la "pulga" hará un magnífico vuelo inaugural.

LA "PULGA DEL CIELO"

ESQUEMA de la pulga del cielo

No obstante...

A pesar de ello, de la sensación de absoluta seguridad que da Mignet, el Ministerio del Aire en Francia ha suprimido las licencias para las "Pulgas del Cielo". Y las suprime precisamente porque las considera como carentes de toda seguridad.

Sin embargo, a pesar de la actividad de vuelo en Francia con esta clase de avionetas, y luego en Inglaterra y Estados Unidos, los accidentes ocurridos han sido en menor cantidad que los ocurridos a aparatos grandes — salvando la relación de número —, y éstos, casi totalmente, porque quienes volaban la "pulga" trataron de obtener con ella rendimientos de vuelo de que sólo son capaces máquinas equipadas con motores poderosos. Algunos quisieron hacer "loopings"; otros, "tonneaux" y demás acrobacias, con la mala suerte que es de imaginar, tratándose de una máquina accionada por un motor de motocicleta...

Lo que dice Mignet

Cuando preparaba la construcción de sus primeros aparatos, Mignet se decía: "Tengo que aprender a volar como los pájaros, que descienden insensiblemente sobre la tierra. Si me falta corazón, mi máquina tiene que servirme de paracaídas o comportarse como una cometa que baja lentamente y no se aplasta al caer".

Más tarde dice:

"Traté de obtener la ayuda de la industria del aire en Francia. Estos señores me trataron como a un chiquillo. Se burlaron de mí. Afirmaron que mi idea era absurda. Yo les dije que se podía volar con un motor de motocicleta y que bastaba saber sujetarlo a una caja con

Distan Mucho de Ser Seguros

alas para construirse uno mismo su aeroplano, y aún se rieron más. Claro que hoy soy yo quien ríe. También me reía el mes pasado cuando atravesé con mi "Pulga" el Canal de la Mancha. Era la primera vez que iba a Inglaterra. No podía describir la emoción que me embargaba al aterrizar en el aeródromo de Lymone y ver que los ingenieros ingleses rodeaban, curiosos y admirados, mi invento".

Lo que dirá ahora

Henri Mignet, si tiene pasta de sabio, posiblemente habrá reído otra vez al conocer la determinación de la ciencia oficial, que casi nunca tiene razón, tal como se ha comprobado a través de largos siglos de experiencia.

Pero lo indudable es que la determinación del Ministerio del Aire ha de causar serias desazones al movimiento "pulguista" que ha comenzado a efectuarse en casi todo el mundo.

En nuestro país

Entre nosotros son numerosos los entusiastas de la "Pulga del Cielo". Varios jóvenes pilotos han iniciado la construcción de avionetas de este tipo. Y entre ellos el joven piloto Julio Saraceni, iniciará en breve una serie de vuelos en su "pulga", de reciente construcción.

Ahora bien, la controversia existente entre "hinchas" y detractores de la "pulga" se inclina con un serio tanto a favor de los segundos, con este decreto del Ministerio del Aire de Francia.

GUIMARD HA EMPATADO AYER CON VINUESA

Los encuentros de más atracción de la décima rueda del Torneo Mayor de Ajedrez, iniciada anoche en el club Español, quedaron sin solución. De las partidas importantes solamente alcanzaron a definirse dos: Guimard v. Vinuesa, que finalizó en un empate y Maderna versus Cort que terminó con el triunfo del campeón platense.

El interés general está ahora concentrado en la sesión complementaria de mañana, dedicada a proseguir las partidas Pleci-Bolbochan, Falcón-Rebizzo, Bensadón-Piazzini y Pilnik-Villegas, que no pudieron terminarse en las cinco horas reglamentarias de juego.

Más abajo señalamos el probable desenlace de estas partidas de acuerdo a los últimos análisis efectuados esta madrugada.

Resultados generales

El resultado general de los ocho encuentros disputados, fué el siguiente:

Los cotejos definidos

BLANCAS		NEGRAS	
Guimard	½	Vinuesa	½
Piro	1	Molina	0
Ibáñez	½	Iliesco	½
Maderna	1	Corte	0

Partidas suspendidas

BLANCAS		NEGRAS	
Pleci	=	Bolbochan	=
Falcón	—	Rebizzo	+
Bensadón	=	Piazzini	=
Pilnik	?	Villegas	?

—Los signos (+ = — ?) indican que esas partidas quedaron pendientes, respectivamente en situación favorable, pareja, inferior y complicada.

—El cotejo entre los ex campeones nacionales quedó suspendido, teniendo Bolbochán: dama, caballo y tres peones, contra: dama, alfil y tres peones, de Pleci. El material es intrínsecamente igual, pero la posición de Bolbochán puede considerarse ligeramente preferible.

—De las demás partidas suspendidas puede adelantarse que Bensadón y Piazzini harán tablas y que Rebizzo vencerá a Falcón, pues dispone de una pieza de ventaja.

Guimard contra Vinuesa

La partida entre los campeones respectivos de Santa Fe y Rosario se desarrolló como sigue:

APERTURA CUATRO CABALLOS

	BLANCAS C. Guimard (Camp. Sta. Fe)	NEGRAS J. Vinuesa (Camp. Rosar.)
1.	P4R	P4R
2.	C3AR	C3AD
3.	C3A	C3A
4.	A5C	P3D
5.	P4D	A2D
6.	O—O	A2R
7.	T1R	P×P
8.	C×P	C×C
9.	D×C	A×A
10.	C×A	O—O
11.	P4AD	C2D
12.	A4A	A3A
13.	D2D	T1R
14.	TD1D	P3TD
15.	C3A	A×C
16.	D×A	D3A
17.	D×D	C×D
18.	P3AR	C2D
19.	R2A	P4TD
20.	P5R	C×P
21.	A×C	P×A
22.	T7D	TD1A
23.	T5D	P3CD
24.	TR×P	R1A
25.	P5A	P3A
26.	T×T jaque	R×T
27.	R3R	T1C
28.	P3CD	R2R
29.	R4D	T1AD
30.	P6A	T1D
31.	T×T	R×T
32.	R5D	R2R
33.	P3TD	R3A

TABLAS

LA COMUNA DEBE CUIDAR DE LOS ALIENADOS

El Dr. José Belbey se Refiere a la Situación de las Alienadas

Acerca de la situación de las alienadas recluídas en Villa Devoto, de las que CRITICA se ocupara el domingo pasado, el doctor José Belbey, de reconocida autoridad científica en el asunto, nos remite, a nuestro requerimiento, la siguiente apreciación:

—Conozco, y muy bien, el problema general que, desde hace tiempo, está sin resolverse, tal vez esperando, como sucede a menudo entre nosotros con muchos asuntos vitales, que alguna fuerza cósmica intervenga. Los especialistas hemos dicho y repetido hasta el cansancio que lo que sucede con la asistencia de mujeres alienadas es inconcebible en un país rico, grande, fuerte, de gente inteligente y bien intencionada. Hace poco tiempo, sin ir muy lejos, en una conferencia radiotelefónica sobre la asistencia de alienados en el proyecto del P. E. de Asistencia Social, hablé del asunto y propuse las medidas que podrían solucionar transitoriamente este desagradable y triste problema. Luego, en la Sociedad de Medicina Legal y Toxicología volví a referirme a lo mismo. Los diarios continuamente machacan y gritan... en un Sahara de indiferencia. En nuestro país, el problema de la locura no es ni más ni menos grave que en la mayor parte de los países civilizados, a pesar de que se cuenta con un factor —la inmigración no bien controlada— que pesa extraordinariamente según ya lo demostraron Nerio Rojas y Arturo Ameghino.

No existen medios para atenderlas

—Poseemos, con cálculos de estos autores y además de Gonzalo Bosch, alrededor de 24.000, pongamos 30.000 alienados en toda la República, y en 1928, según datos de Ameghino, sólo 13.826 internados en establecimientos oficiales y particulares. Nuestro problema, no es el de la locura en sí, sino el de la internación de los alienados indigentes o de recursos escasos, sobre todo, de las mujeres. El Hospital Nacional de Alienadas está prácticamente cerrado. Es materialmente imposible conseguir una cama en la sección indigentes. ¿Qué sucederá con esas enfermas? 1o.: Son tenidas en el hogar, casi siempre pequeño departamento o pieza en conventillo, sin tratamiento eficaz en medio de factores negativos a su posible curación y con evidente peligro para los sanos. 2o.: Si se realizan desórdenes son llevadas a las comisarías, Villa Devoto o San Miguel, sitios evidentemente impropios para el tratamiento. Por lo demás ni los vigilantes ni los enfermeros son muy apropiados para servir a alienadas.

Cómo podría solucionarse el problema

—¿Qué solución puede arbitrarse? Varias por ahora, y para más adelante, pues debemos preocuparnos del futuro.

a) Soluciones inmediatas: 1o.: Habilitar en algunos hospitales comunes salas aisladas. 2o.: Que la Municipalidad o el gobierno abonen pensiones económicas en los establecimientos privados por los enfermos sin recursos, como se hace en algunos países, Bélgica, por ejemplo. 3o.: Habilitar en el Hospital Nacional de Alienadas, la sección paga, para indigentes. En ningún establecimiento público debiera existir pensionado. Si los parientes pueden abonar, para eso están los establecimientos particulares.

b) Para más adelante, varias soluciones también: 1o.: El P. E., en su proyecto de ley, propone, lo que me parece bien, que en los hospitales del interior que gozan de subvención nacional, habiliten pabellones para alienados. 2o.: Que se amplíen el Hospital Nacional de Alienadas y su anexo de Lomas. 3o.: Que se dé cumplimiento a la construcción de los establecimientos proyectados por la Comisión Asesora de Hospitales Regionales.

—¿Y para la Capital, no ha contemplado el gobierno comunal la posibilidad de hacer su Hospital Psiquiátrico Mixto.

—La Municipalidad se ha preocupado y se preocupa de todas clases de enfermos, se amplían los servicios, se hacen y proyectan institutos, y de los alienados nadie se ha interesado. Lanzo la idea desde aquí: La comuna tiene el deber de preocuparse de sus alienados. Entre el grupo magnífico de los hospitales que sostiene, llama la atención la falta del que aloje a los alienados. Espero que algún concejal o la Intendencia recoja la sugestión, ya que sería cumplir con un imperioso deber. Por ahora, creo que he hablado demasiado, amigo redactor. Ojalá no sigamos haciéndolo por mucho tiempo respecto a este asunto desgraciado.

JOSE BELBERG

Un Interesante Festival Femenino por la Paz se Realizará en el Argentino

Se Efectuará con la Intervención de Conocidos Artistas, y la Entrada Será Gratis

LA Conferencia Argentina de Mujeres por la Paz, que realizará un congreso los días 6, 7 y 8 de noviembre próximo en la ciudad de Buenos Aires, ofrecerá un acto preliminar en el teatro Argentino.

La institución mencionada agrupa en su seno 37 asociaciones femeninas, unidas por un idéntico ideal de paz, y el congreso a efectuarse ha de tener una repercusión mundial, dado el prestigio y la personalidad de sus integrantes.

El acto preliminar

Se efectuará en el teatro Argentino, cedido al efecto por la empresa, y tendrá lugar en la próxima semana con el siguiente programa:

En primer término, se presentará la comedia en un acto de Julio Dantas "Gente complicada", interpretada por Carlos Terelli y Milagros de la Vega.

El violinista Ferruccio Marzán, ejecutará varios números de concierto.

La señora Adelia Di Carlo de Carmatti, presidenta de la Conferencia, leerá algunos poemas sobre la paz.

A continuación se presentará un número de folklore argentino, a cargo del dúo Jaime-Barraza, acompañado por el guitarrista López Ares.

Después de esta primera parte habrá un intervalo, a continuación del cual la actriz Gloria Ferrandiz se presentará con el monólogo de O'Neil "Antes del desayuno".

Proyectos y alcance de la conferencia

La señora Isabel G. V. de Rodríguez tendrá a su cargo la explicación de los proyectos y alcances de la Conferencia Femenina por la Paz.

Su disertación será breve y concisa, y en ella dejará totalmente explicado el origen y los motivos que llevan a la Conferencia Argentina de Mujeres por la Paz, a realizar el importante congreso del mes próximo.

ACTUARAN EN LA FIESTA

MILAGROS DE LA VEGA y Carlos Perelli, que intervendrán en el festival femenino por la paz

Fin de programa

En la parte final del programa, la poetisa Vaya Suárez Corvo — primer premio de poesía de la C. de Mujeres — declamará varios de sus poemas.

Olga Vignoli se presentará a continuación en sus canciones, acompañada al piano por el maestro Logiovine.

Todos los artistas que intervendrán en este acto, prestan desinteresadamente su concurso al mismo y a la obra de la Conferencia Argentina de Mujeres por la Paz.

La entrada al acto será gratis.

MEJORARON LOS SERVICIOS EN EL F. C. DEL ESTADO

Los Nuevos Coches Motores Han Dado Excelente Resultado

LOS excelentes resultados que rinden los servicios de los coches motores en las distintas líneas de los Ferrocarriles del Estado, han decidido al Poder Ejecutivo a solicitar del Congreso la autorización para invertir cinco millones de pesos en la adquisición de una nueva cantidad de esos vehículos.

El servicio de Córdoba

Precisamente ahora puede considerarse tanto el tramo Alta Córdoba-La Calera-Cosquín-Cruz del Eje como Alta Córdoba-Balnearia, atendidos por un buen servicio de trenes, lo que ha sido posible lograr debido a la adopción de los nuevos vehículos automotores, que permiten realizar servicios más frecuentes y más económicos para el viajero a la par que mucho más rápidos y cómodos.

Mejoras

En el tramo Alta Córdoba-Balnearia existía anteriormente un servicio de trenes a vapor de dos veces por semana en ambas direcciones, el que ha sido reemplazado desde el 15 de setiembre ppdo. por un servicio diario de ida y vuelta entre ambos puntos, cuyo trayecto aquéllos recorrían en 5 horas 10' y que éstos actualmente salvan en 3 horas 40'. En cuanto al tramo Alta Córdoba-La Calera-Cosquín-Cruz del Eje, la mejora introducida en los servicios ha sido aún más importante, pues a La Calera antes había cinco trenes a vapor y un tren coche-motor y ahora tiene seis trenes coches-motores Cosquín, antes tenía un tren a vapor y un coche-motor y actualmente tiene seis coches-motores y a Cruz del Eje, antes había un tren coche-motor, en la actualidad tiene dos. Todos estos servicios son diarios de ida y vuelta. Eso en lo que respecta a cantidad, pues en cuanto a calidad, es indiscutible, ya que los nuevos coches-motores ofrecen comodidades al viajero que no las tenían los viejos coches, y tanto más digno de considerar por el beneficio de un viaje mucho más rápido.

Los precios

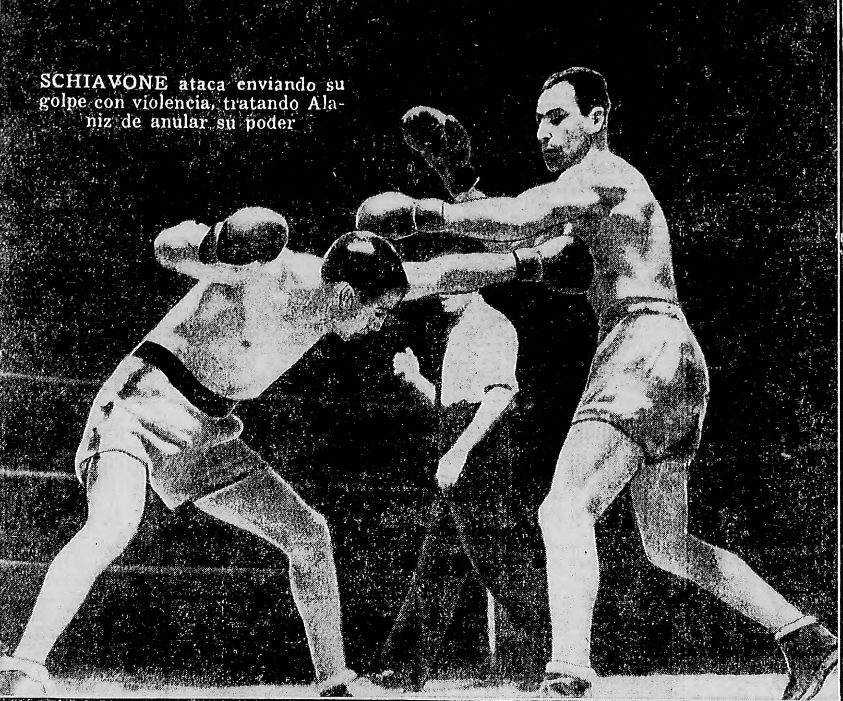
Respecto a los precios de los pasajes es interesante consignar que anteriormente para los trenes a vapor existía la base por kilómetro de $ 0.0095 para 1a. clase y $ 0.055 para segunda, y que actualmente para los coches-motores rige el precio básico por kilóm de $ 0.0433 para clase única. La impresión que han producido los nuevos servicios en el público ha sido excelente, como lo comprueba la circunstancia de que el movimiento de pasajeros habido entre Balnearia y Alta Córdoba desde la iniciación del servicio ha significado un aumento del 247 con relación al movimiento habido con el servicio a vapor, y en el tramo Alta Córdoba-Cosquín-Cruz del Eje el aumento se ha elevado a un 290 o.o.

La correspondencia

En cuanto a los transportes de correspondencia, si bien no puede compararse la capacidad cúbica que se destina en los coches-motores actualmente con la que en el servicio a vapor se facilitaba para aquéllos, la diferencia está ampliamente compensada por la mayor frecuencia de los viajes.

Esto no obstante, sería conveniente que el correo dotara de estafeteros a todos los trenes coches-motores en cuya forma la distribución de la correspondencia podría hacerse diariamente entre Alta Córdoba y Balnearia; seis veces entre Alta Córdoba-La Calera-Cosquín y dos veces hasta Cruz del Eje, todos estos últimos diariamente.

La Técnica de Alaniz Anuló el Impetu Vigoroso de Schiavone



SCHIAVONE ataca enviando su golpe con violencia, tratando Alaniz de anular su poder

CON SERENIDAD APROVECHO LAS OPORTUNIDADES

LA impetuosidad desordenada de Angel Schiavone (65,700) fué anulada por la técnica de Juan Carlos Alaniz (65,500), anoche en el ring del Luna Park. Desde la iniciación, el segundo de los nombrados actuó con serenidad de contragolpe, ante la ofensiva vigorosa de su contrincante, logrando, repetidas veces, ubicar golpes justos que provocaron por momentos entusiasmo entre el público. La pelea algo monótona, por la serie de cuerpo a cuerpo, en donde las acciones resultaron enredadas. El jurado por unanimidad proclamó vencedor a Alaniz, que se ha clasificado para disputar la final de la selección del campeonato argentino de profesionales de la categoría medio mediano con el invicto Carlos Martínez.

Cerdán perdió por abandono

Las peleas preliminares fueron interesantes. En el primer cotejo a seis rounds, Juan Follino (63,300) fué proclamado vencedor por puntos ante Domingo Luissi (61,800), en un match sumamente equilibrado, ya que la mejor decisión hubiera sido un empate.

En el segundo preliminar a seis rounds, Arturo Monasterio (60,100) venció por puntos a Agapito Santos (60,400), después de alternativas sumamente recias, que provocaron entusiasmo entre la concurrencia.

En el match de semifondo a ocho rounds, Héctor Moscoso (70,100) derrotó por abandono a Antonio Cerdán (69,900), en el sexto round, después ed hacerle sufrir un knock down de cinco segundos.

En el primer round, los rivales actuaron enérgicamente, al final Moscoso sorprendió con un recio uppercut de derecha que derribó sentado a Cerdán; cuando el referee contó un segundo estuvo de pie, y se condujo con valentía. Las vueltas segunda, tercera y cuarta fueron muy reñidas. En el quinto round, Moscoso ubicó una violenta derecha en la mandíbula de Cerdán que lo hizo arquear, pero mediante su habilidad trabó logrando salvar los momentos difíciles hasta que sonó el gong. En el sexto round, Moscoso apuró las acciones, sorprendiendo con su potente punch dos veces en la mandíbula a Cerdán, y al repetir oitro golpe similar lo derribó por espacio de cinco segundos. Cuando se reincorporó estaba completamente groggy, por lo que desde su rincón, con buen criterio, arrojaron la toalla, para evitar un sacrificio inútil.

A la memoria de Bolognini

Antes de iniciarse el match de fondo, a pedido de Alaniz, el anunciador reclamó a los espectadores un minuto de silencio a la memoria del malogrado pugilista platense Enrique Bolognini, que falleció el martes pasado.

Próximo combate

Luego se anunció el match entre el excelente boxeador italiano Otello Abrucciatti y el argentino Emilio Escudé, a 12 rounds para el próximo sábado, cotejo que resultará muy intenso por la característica de los adversarios para conducirse en el cuadrado.

Estilos distintos

Se inició el primer round con varias fintas; Schiavone atacó fuera de distancia ,errando la izquierda. Insistió nuevamente y recibió de contragolpe la izquierda de Alaniz en la mandíbula .De nuevo hubo varias fintas, hasta que Alaniz atacó con éxito aplicando la derecha a la mandíbula y la izquierda al flanco, y al repetir la derecha al costado de su contrario, éste, enardecido, atacó con ímpetu, logrando castigar a la cabeza reciamente. De inmediato se produjo un cuerpo a cuerpo, en donde las acciones resultaron enredadas. Alaniz se dedicó a castigar a los flancos, haciéndolo bien, lo que entusiasmó a sus admiradores. Schiavone envió la izquierda a menudo, siendo sorprendido de contragolpe por su rival, que se condujo con serenidad, acreditándose la vuelta.

En el segundo round, Schiavone trató de girar rápidamente con el fin de no ofrecer blanco a su competidor; sin embargo, no logró su objeto, debido a que Alaniz, más seguro de la noción de tiempo, consiguió contragolpear con éxito. Schiavone envió la izquierda con poca seguridad, porque la mayoría dieron en el vacío; en cambio Alaniz conectó la derecha a la mandíbula y al estómago con acierto, lo que motivaron la reacción de su adversario, que llevó ataques violentos que fracasaron por el mal cálculo de tiempo para enviar el punch. La vuelta fué movida y favorable a Alaniz.

En el tercer round, Schiavone atacó, aplicando la izquierda en el estómago de Alaniz, que provocó un cuerpo a cuerpo en donde no hubo ventaja. Nuevamente, estando a distancia, Schiavone atacó impetuoso, errando la izquierda y la derecha. Despus del minuto y 40 segundos, Alaniz actuó con éxito de contragolpe. Ubicó un uno-dos a la mandíbula con singular precisión, que entusiasmó a la concurrencia y siguió acumulando ventaja ante el violento ataque de su competidor.

Acciones violentas

En el cuarto round, Schiavone atacó con mayor impulso con el fin de sorprender a su competidor. Fué tan vehemente, que erró la mayoría de sus golpes. En varios cuerpo a cuerpo hubo acciones enredadas. Al cumplirse los dos minutos las alternativas resultaron intensas. Los rivales cambiaron golpes y Alaniz logró ubicar la derecha con más eficacia, debido a su buena noción de tiempo para castigar. Fué la vuelta más recia del match y favorable a Alaniz.

En el quinto round Alaniz aprovechó bien de contragolpe el ataque de su adversario, ubicando una fuerte derecha a la mandíbula. Las alternativas resultaron menos intensas que en la vuelta anterior. Schiavone hizo derroche de energías con bastante mala noción de tiempo para enviar sus golpes, mientras que Alaniz se mostró más sereno y acertado en sus intervenciones. Al salir de un cuerpo a cuerpo ,Schiavone presentaba una herida en el arco superciliar izquierdo. La vuelta fué de Alaniz.

Nuevamente Alaniz, en el sexto round, se condujo con habilidad ante el ataque desordenado de Schiavone, que se mostró muy empeñoso y sin acierto para ubicar el punch. Alaniz, boxeando con habilidad, logró inclinar las ventajas a su favor.

Reacción notable

En el séptimo round, Scghiavone, a pesar de errar continuamente sus golpes, no se desanimó. Con más impetuosidad logró ubicar la izquierda y la derecha a la mandíbula de su rival. Hasta el minuto sacó ventaja, luego Alaniz, manteniéndose a distancia de contragolpe logró emparejar las alternativas.

En el octavo round, Alaniz se dedicó a castigar a la línea baja, en tanto que Schiavone no cedía terreno. Siempre en el ataque desordenado comvatía con impetuosidad. Dos derechas de Alaniz que dieron en la ceja izquierda de Schiavone, volvió a reabrir la herida.

En en el noveno round, Schiavone ubicó la izquierda a la mandíbula de Alaniz, dos veces, el cual provocó el cuerpo a cuerpo. Estando a distancia, Schiavone ubicó tres izquierdas en forma rápida a la mandíbula de su contrincante, que después de la mitad de la vuelta actuó bien descontando ventaja.

En el décimo round, Schiavone estuvo acertado. Con rápidos ataques sorprendió varias veces con golpes a la mandíbula a su rival. Al minuto ubicó una recia derecha de contragolpe a la mandíbula, que paró a su contrincante. Alaniz se mantuvo a distancia girando, sin poder descontar ventaja.

En el undécimo round, Alaniz, con más visión de distancia para evitar el punch, logró acreditarse puntos a su favor. Aplicó un buen uppercut de derecha que su rival lo asimiló con entereza.

En el último round, Schiavone, multiplicó su ataque, logrando ubicar la izquierda a la mandíbula, no obstante recibió varios uno-dos en el mismo punto. Fué muy desordenado por lo que facilitó a que su rival, más sereno, lograra castigar con más eficacia.

El jurado, integrado por los señores Estéban Peluffo, Julio Barbier y Dr Eduardo Marty, proclamaron por unanimidad vencedor a Alaniz, fallo que fué recibido con aplausos.

SUBI AL RING PARA CUMPLIR UN COMPROMISO

Alaniz, estaba en el camarín rodeado de numerosos admiradores. Estaba triste a pesar de haber ganado en buen estilo el combate frente a Schiavone. Al preguntarle el motivo de tal actitud, nos respondió:

—Subí al ring a cumplir el compromiso que había firmado de pelear con Schiavone, pero le juro de corazón, me presenté impresionado por la muerte de mi íntimo amigo Enrique Bolognini. Cno él me inicié en el pugilismo, en La Plata, bajo la dirección de Manuel Hermida. Eramos muy amigos, y desde el martes, fecha infausta, he sentido una tristeza infinita, que no la podía explicar. He subido al ring para cumplir. Mi rival se había entrenado, y yo no tenía derecho a perjudicarlo, por eso me opuse a que Hermida suspendiera el match, tal como pensaba hacerlo el jueves, al enterarse las noches de insomio que pasé. He ganado, de lo cual estoy muy conforme, sin embargo, no puedo evitar esta tristeza al pensar que mi gran amigo se ha ido para no volver más".

Una Máquina Humana que no Tuvo Control

Por EMPIR ELAIR

SOLAMENTE con el coraje y la energía no se ganan peleas. Es menester coordinar el plan de combate y poseer noción de tiempo para enviar el punch. Anoche se pudo apreciar, una vez más, la verdad que encierran estas palabras en el match Schiavone-Alaniz. El primero de los nombrados fué todo corazón. Estuvo constantemente en el ataque con gran decisión, pero en forma desordenada, dando facilidad a que su rival, con serenidad, desplegara su juego con éxito. Ante la impetuosidad desordenada de un adversario tan fogoso e impulsivo, Alaniz, de contragolpe, ubicó con justeza su punch, y así fué acumulando ventajas hasta el sexto round. En la vuelta siguiente, Schiavone, actuó con acierto logrando equilibrar las acciones. Con su ofensiva tesonera sorprendió varias veces a su contrincante, que siguió con tranquilidad las alternativas, defendiéndose bien en la octava y novena vueltas, sin embargo en la décima tuvo que ceder posiciones a su dinámico adversario, en cambio en las dos últimas vueltas sacó ventaja, ante la acción sin control de su competidor.

* * *

El jurado proclamó vencedor a Alaniz por puntos. El fallo fué el fiel reflejo de la pelea, y el público lo entendió así ratificando la decisión con aplausos.

* * *

Schiavone posee una vitalidad extraordinaria. Estuvo en el ataque con singular brío, desde el primero hasta el último round del combate. En ningún momento demostró el menor átomo de cansancio. Parecía una máquina humana a todo vapor. Asimiló los golpes con entereza, justificando su buen entrenamiento. Lástima que su noción de distancia, falló lamentablemente. Erró con demasiada frecuencia, dando margen a que su competidor, de contrabolpe, ubicara el punch con acierto en puntos vulnerables. A pesar del contraste, Schiavone, en ningún momento se amilanó, al contrario, multiplicó su ofensiva a puro instinto. Si hubiera tenido mejor noción de tiempo para enviar su punch, con seguridad sería otro el resultado del match de anoche.

Alaniz actuó con serenidad. En ningún momento, ni cuando las acciones fueron intensas perdió su tranquilidad. Llevó el control con habilidad. Su noción de tiempo para ubicar el golpe, fué admirable. Repetidas veces entusiasmó a sus admiradores por la justeza al ubicar su punch en puntos sensibles de su impetuoso rival. Hasta el sexto round actuó con bastante éxito, viéndose después obligado a extremar sus conocimientos ante la ofensiva implacable de Schiavone, que parecía de hierro, porque nó acusaba el castigo. Alaniz, en su anterior cótejo frente al invicto Carlos Martínez, impresionó bien. Después del octavo round se condujo con gran energía, cosa que nó demostrara en otras peleas, y anoche también finalizó el encuentro con acción, a pesar del tren violento que tuvo que soportar, conquistando una victoria excelente.

* * *

El combate fué discreto. Por momentos monótono debido al exceso de los cuerpo a cuerpo, y la misma modalidad que emplearon los rivales durante los doce rounds.

* * *

El martes pasado, falleció, en La Plata, el malogrado pugilista Enrique Bolognini, íntimo amigo de Alaniz, lo que le produjo una impresión dolorosa. El miércoles y el jueves pasado no pudo dormir. Alarmado, Manuel Hermida, al ver que su pupilo se presentaría en inferioridad de condiciones, quiso suspender el match, pero Alaniz se opuso. Subió al ring impresionado por la pérdida irreparable de su íntimo amigo. No lo olvidó ni en ese instante. Se acercó al anunciador, y le pidió en su nombre que reclamara al público un minuto de silencio a la memoria de Bolognini. Los espectadores de pie y con el sombrero en la mano, recordaron al valiente muchacho que rindó tributo a la naturaleza, después de una penosa enfermedad, en plena juventud cuando se esperaba mucho de sus extraordinarias condiciones físicas...

HE FALLADO EN LA NOCION DE DISTANCIA

Schiavone se dirigía al baño, cuandole interrigamos sobre el match, y algo contrariado nos repuso:

—Nó estoy conforme con mi actuación. Mi noción de distancia me falló. No digo lo mismo de mi vitalidad. Hasta el último momento actué con energía, y puedo agregar que estoy en condiciones para realizar unos cuantos rounds más con facilidad. Hice lo indecible para ofrecer al público un gran match. Desde que se inició el encuentro estuve en el ataque con entusiasmo. Creó que puedo mejorar mucho la performance de esta noche. He subido al cuadrado con un peso muy bueno de 65 kilos 700 gramos, lo que justifica mi entrenamiento metódico, no obstante no me puedo explicar por qué causa he fallado tanto al enviar mi punch. No pretendo desmerecer la victoria de mi rival, al contrario, es un excelente boxeador y muy caballero, pero repito que no estoy conforme con mi performance. Puedo superarla en mucho en otra presentación.

Sigue Mejorando J. Azar de su Lesión en el Brazo

La cura del antebrazo derecho de Jorge Azar, que como recordará aufrió la fractura del radio, en el transcurso de su combate con el italiano Vicente Rocchi, se viene realizando con toda normalidad.

Ayer el doctor Augusto A. Covaro, que atiende al destacado profesional cordobés, hizo sacar una nueva radiografía del brazo fracturado, comprobando que la cura se va realizando sin contratiempos.

Después de observar la radiografía, el doctor Covaro ratificó su impresión inicial acerca de cómo quedará el brazo de Jorge Azar, quien podrá volver al ring en un futuro no muy lejano.

A fines del corriente mes, si no ocurre ningún contratiempo, se procederá a quitarle el yeso al brazo del destacado pugilista cordobés, quién posiblemente, en diciembre reinicie su preparación para intentar la vuelta al ring.

Dos Buenos Matches de Pelota se Juegan Hoy

Una reunión extraordinaria habrá esta noche en la cancha ed pelota Almagro, sita en Rivadavia 3777, la que dará comienzo a las 22.15 horas. Será esta reunión en honor y beneficio del destacado pelotari Vicente Aldasora, que goza de múltiples simpatías entre nuestros aficionados por lo que — sin duda alguna — la cancha se verá ocupada por una gran cantidad de espectadores que concurrirán también atraídos por la calidad de los matches que se van a disputar.

En el primer partido González y Copioli, actuando este último con zurda, jugarán contra Casas y Berutti y a continuación la fuerte pareja integrada por Bertini y Utge tendrá como adverarsio a Huarte, que jugará con derecha, volviendo libre y Rubini.

Correo del Box

Oscar Casanovas y Juan J. Trillo. Capital. — En nuestra redacción hay cartas para ustedes. Pueden retirarlas, de 10 a 12 y de 20 a 21 horas.

LLEGARON DE ESTADOS UNIDOS



HARAN EPOCA. — Johnny Valentini, uno de los directores de jazz más cotizados de los Estados Unidos, ha formado recientemente un conjunto de música bailable americana con elementos de las más destacadas orquestas yanquis. Después de realizar una extensa jira por toda la Unión, Valentini vino a conquistar Buenos Aires, donde llegó el jueves, especialmente contratado por el Florida Night Club, donde debutará mañana. Jim Williams, un "crooner" que será toda una revelación, actúa con Valentini

Cómo Aliviarse del Catarro

Si sufre Ud. de catarro o tiene zumbidos en los oídos, compre en la farmacia un frasco de PARMENTA y tome una cucharadita cuatro veces al día.

Este remedio producirá pronto alivio de los molestos zumbidos en los oídos. Las narices obstruídas se despejarán, la respiración será más fácil y el desprendimento de flema en la garganta cesará. Toda persona que tenga catarro deberá probar este tratamiento.

El Llanto de un Boxeador

Por EL NEGRO DE LA TRIBUNA

CUANDO Alaniz subió al ring, pidió al "speaker" que solicitara a su vez del público, un minuto de silencio en homenaje a la memoria del pugilista Bolognini. Todo el Luna Park se puso de pie y sombrero en mano atendió el pedido de Alaniz. Este episodio creó para la pelea un dramático ambiente. El amigo de Bolognini subió al ring en condiciones desparejas; se pensó por un momento aplazar la pelea: estaba demasiado nervioso. Pero de todas maneras ahí estaban frente a frente.

No es posible hacer una crónica minuciosa del match sin incurrir en repeticiones interminables. Schiavone atacaba desordenadamente, con saltos de pantera, con ataques a dos metros de distancia, con trompadas en forma de remolinos. Alaniz esperaba y entonces los golpes retumbaban en las costillas de Alaniz y en el abdomen de Schiavone. Y así fué toda la pelea. De pronto comenzaron los cabezazos de ambas partes. Schiavone sintió que su ceja izquierda se abría. La espalda de Alaniz era como si se hubieran colocado cincuenta ventosas.

Se pegaron durante todos los tiempos. Alaniz estaba realmente fatigado; se notaba que alguna depresión anterior al match estaba actuando ahora con mayor intensidad. ¡Qué bien está Alaniz! —decían los "hinchas"—. Y en verdad, ya no es el Alaniz sentimental que tenía lástima de ultimar a sus rivales que le parecía ... vencer por knock out. Ahora peleaba sin asco, sin ninguna consideración para el contrario, dispuesto a dejarlo desmadejado en el corner.

Pero cuando la pelea entró en el séptimo round hubo un poco de inquietud por Alaniz. Schiavone podía ultimarlo; Alaniz hacía dos noches que no podía dormir, además es costumbre ya en él aflojar un tanto el trien de la pelea en los tiempos finales aun que vaya ganando. Por otro lado Preciosa estaba diciéndole demasiadas cosas al oído a Schiavone. Pero entraron a tallar y las trompadas de Alaniz sonaban en el cuerpo de Schiavone como pedradas en puerta vieja. Y el costillar de Alaniz por los golpes del contrario como si estuvieran sacudiendo alfombras. Y el "gong" del último tiempo sonó cuando estaban entregados a la ruda tarea de propinarse recíprocamente nutridos mamporros.

Terminada la pelea subió al ring el padre de Alaniz que lo abrazó y le dió un beso. Las cosas que el viejo le habrá dicho al muchacho nadie las oyó. Pero seguramente le debe haber hablado del amigo querido, de Bolognini, que se fuera hace poco. La cuestión es que el boxeador bajó la cabeza y apoyándose en las sogas se puso a sollozar. El público respetó la emoción de Alaniz. Habían sido muy amigos, se querían extraordinariamente. I, al dirigir su mirada por el ring se le ocurrió que estaba allí viéndolo pelear, animándolo como siempre. Habían sido demasiado compañeros como para no sentirlo todavía cerca de él.

Cuando el Luna Park se quedó silencioso y los acomodadores comenzaron a desarmar los asientos para preparar la pista del baile próximo, aun estaba en la casilla Alaniz, atendido por sus amigos, atendiéndolo de un desvanecimiento. La pelea había sido dura para él; había peleado en inferioridad de condiciones y había vencido. No podía pedírsele más. Y tampoco hubiera sido conveniente el aplazar la pelea. Se perdía la chance. Ayer hemos visto una pelea de contornos dramáticos. Si bien la pelea en sí tuvo la característica de los matches comunes, razones sentimentales —cosa rara en el box— influyeron para que tanto el público como los boxeadores sintieran más el ritmo del corazón que el de los golpes, más el "gong" del sentimiento que el de la pelea.

Será Formidable el Cuarto Campeonato Mundial de Catch

EL cuarto campeonato mundial de "catch-as-catch-can", que se iniciará el 15 del corriente en el Luna Park será formidable. Actuarán atletas que por primera vez se presentarán en Buenos Aires, a excepción del conde Karol Nowina, el que reaparecerá después de una ausencia prolongada, y nuestro compatriota Alfredo Legarreta, que conquistara el tercer campeonato mundial de "catch".

Jira provechosa

Los promotores Ismael Pace y José Lectoure, propietarios del Luna Park, hace meses, con el fin de afianzar la temporada deportiva en el citado estadio, resolvieron hacer un viaje a Norte América.

Ismael Pace partió rumbo al país de los dólares, mientras que Lectoure se encargaba de la actividad local. El viaje ha sido provechoso. El mencionado promotor supo encarar bien su estada. Aparte de otros deportes novedosos para nuestra capital, ha contratado atletas de fama que provocarán sensación.

Eligió los mejores elementos que participaran en el campeonato mundial organizado por el Madison Square Garden, para dar la nota sensacional en el cuarto campeonato mundial en Buenos Aires, superando a los anteriores torneos de "catch".

Atletas nuevos

Los que se han inscripto son nuevos para nuestra capital. Han actuado con extraordinario éxito en Norte América. Los nombraremos en el siguiente orden: Floid Marshall, estadounidense, 112 kilos, Robert Schenfeld, americano, 103 ks. George Wilson, americano, 99 ks. Justino Giraldi, italiano, 104 ks. Harry Peterson ,inglés, 100 ks. Franz Schoroll, alemán, 98 ks. Abe Stein, judío, 105 ks. Jhon Wilcox, indio americano, 97 ks. Juanito Olaguibel, vasco, español, 105 ks.

Dos conocidos

Alfredo Legarreta, argentino, 101 kilos, también actuará. Es un elemento calificado. En el segundo campeonato mundial de "catch" se presentó de incógnita, adoptó el pseudónimo de acuerdo al antifaz: "Máscara Roja". Realizó una campaña notable, compitiendo con los campeones extranjeros. En el tercer campeonato mundial conquistó el primer puesto y ahora en el cuarto torneo tratará de repetir tan brillante performance.

Conde Karol Nowina, polaco, 99 kilos, es otro de los atletas conocidos de nuestra afición. Se presentó en el primer campeonato mundial del Luna Park. Fué el favorito del público por su elegante estilo para desempeñarse ante rivales recios. Actuó con singular éxito en Europa y en América del Norte. Su nueva presentación ante el público argentino ha de provocar entusiasmo.

Aquel de la larga fama...

Jack Johnson, que hace veintiseis años conquistara el campeonato mundial de box de la categoría pesado, derrotando a Jim Jeffries, y que diera motivo a incidentes entre blancos y negros en el país de los rascacielos, ha sido contratado por Ismael Pace para actuar de juez en el cuarto campeonato mundial de "catch-as-catch-can", que se iniciará el 15 del corriente en el Luna Park.

No cabe la menor duda que es una gran adquisición. El gigante de ébano, como lo llamaran en sus buenos tiempos al célebre Jack Johnson será una autoridad imponente en el ring.

También el nuestro...

Alfredo Porzio, el ex campeón sudamericano de box en la categoría pesado, secundará en la tarea a Jack Johnson. Nuestro compatriota es un buen juez. Lo ha demostrado en los tres campeonatos mundiales que se efectuaron en el Luna Park. Es enérgico y sabe hacerse respetar cuando la ocasión lo requiere.

Será un gran torneo

Por la calidad de los atletas que participarán en el cuarto campeonato mundial de "catch-as-catich-can", no es aventurado pronosticar que el éxito será rotundo.

Vienen atletas como el vasco español Juanito Olaguibel y el italiano Justino Giraldi, que provocaron sensación en la temporada del Madison Square Garden. Por los antecedentes de los demás luchadores, es fácil deducir que los competidores son muy bravos y ofrecerán escenas de intensa emoción.



Ben Ami se Despide con un Drama de Strindberg

En la Semana se Repuso "Bodas de Sangre" y Hubo Tantos Estrenos Como Teatros Hay

OTRA semana de temporadas crepusculares es la que se va extinguiendo. Así, a la pausa — la pausa también forma parte de la música— impuesta a la temporada de Florencio Parravicini, pausa que se prolongará quién sabe hasta cuándo, debe añadirse la terminación de dos temporadas más cuyos nombres van asociados nada más que por la circunstancia de coincidir en el desenlace: la de Jacobo Ben Ami en el teatro Argentino y la de "Acuarelas Flamencas" en el teatro Maravillas, que se despedirán de nuestro público con las funciones de hoy.

TERMINA BEN AMI

Esta nueva temporada de Ben Ami que se cierra con la representación de "Padre", el intenso drama de Augusto Strindberg, se señaló por la línea de estricta probidad artística que singularizara sus anteriores presentaciones. El insigne intérprete a quien nuestra gente de teatro tendrá ocasión de apreciar debidamente en la función especial que le dedique, puede jactarse de haber realizado una de las campañas más brillantes de su carrera artística sin que el idioma de limitada resonancia en que se vuelca haya sido óbice para que se le admirara en toda la magnitud de su prodigioso talento de artista. Ben Ami es uno de los pocos comediantes de la escena universal que puede consubstanciarse plenamente con el alma de las palabras. No hay en su arte el ademán del vuelo sino el vuelo mismo. Y quien le haya visto a través de creaciones tan diversas como el príncipe Mischkin de "El idiota", de Dostoiewsky, o el Berardo Viola de "Fontamara", o el maestro adolescente de "Campos verdes", o el poeta de "Sansón y Dalila", o el Fedia Protasoff de "El cadáver viviente", o el profesor Mamlok de "El estigma amarillo", habrá advertido que se hallaba en presencia de uno de los intérpretes mejor dotados de nuestro tiempo, más grande cuanto más fiel permanece a la incoercible dignidad de su arte.

GARCIA LORCA AL PROSCENIO

La semana registra otro acontecimiento de singulares dimensiones: la reposición de "Bodas de sangre", el poema trágico de Federico García Lorca, uno de los últimos grandes poetas de España, cuya voz inaudita acalló el invasor de su propia patria. García Lorca señoreó la cabeza libre, desnuda y nerviosa del Pegaso dramático como pocos y con su desaparición el teatro español sufrirá inexorablemente un estancamiento de siglos, puesto que en su horizonte se perfilan algunos autores de flúida y noble vena, pero desprovistos todos del aliento revolucionario y creador del gran poeta asesinado.

GRANIZO DE NOVEDADES

En cuanto a novedades, señalemos los estrenos de "Las fieras de Palermo", de Eduardo Trongé, en el teatro Mayo; "San Agustín, mendocino y mártir", de Botta y Meaños, en el Cómico; "Las tentaciones", del maestro Jacinto Guerrero, en el Corrientes; "Encore Paris", en el Casino; "Las de Abel", de Serafín y Joaquín Alvarez Quintero, en el Smart; "Quién te manda estar metido", de Ivo Pelay, en el Apolo, y la reposición de "La danza de las libélulas", de Kalmar, en el teatro Politeama.

SE DESPIDE



LUCY CLORY, la dinámica "vedette", que hizo las delicias del público del Maravillas en la temporada de "Acuarelas Flamencas" que hoy termina

CONSAGRADOS A LA TAREA DEL ARTE



SIN DAR SUS nombres, en una labor de conjunto que entienden eficaz para enaltecer el carácter de las representaciones que ofrecen, aparecen aquí durante un ensayo algunos de los componentes de la Agrupación Juan B. Justo

LA OBRA DEL POETA INMORTAL



LOLA MEMBRIVES, figura central de "Bodas de sangre", la obra maestra de Federico García Lorca, en una escena con el hijo, que anima el actor Marcial Manent, en la reciente reposición realizada en el Ateneo

Desarrolla una Labor de Primer Orden un Verdadero Teatro Popular

La "Juan B. Justo" Dispone de un Conjunto Homogéneo

Tiene Coros, Orquestas, Escenografías, Muebles y Hasta Local Propio Esta Entidad

LO que primero debe señalarse en la Agrupación) Artística "Juan B. Justo" es su calor de humanidad. Mientras las actividades afines acusan en la esfera llamada comercial, frialdad e indiferencia y estrenos, intérpretes y acontecimientos —grandes o menudos— se suceden sin pena ni gloria, englutidos todos por un ambiente que parece haber perdido la fecunda virtud del entusiasmo, en la simpática institución de la calle Venezuela se trabaja con fervor comunicativo y cordial. ¿No volverá a ser el teatro lo que fué en época no lejana? ¿No estará confiada a las jóvenes agrupaciones artísticas, como la "Juan B. Justo" la misión de despertar en la colectividad su amor por las manifestaciones más nobles de una actividad espiritual que como la del teatro ha de volverse de día en día el vehículo de comunicación insubstituíble entre el artista y la masa?

UN DESTINO

Porque bastardeado el destino de la radiotelefonía —al punto que Emil Ludwig sostuviera recientemente con valiente claridad la conveniencia de clausurar por un año todas las estaciones transmisoras del mundo para salvar a la humanidad de una nueva catástrofe, catástrofe preparada por el polvo tóxico de un palabrerío que se filtra sin descanso y sin medida a través de los micrófonos e invade todas las casas hasta el rincón más apartado del globo enloqueciendo a las gentes— queda al teatro, y a los artistas que para él trabajan, la misión de preparar una nueva conciencia, de enseñarle al hombre su camino en la vida, porque es el drama humano — como se anotó — vivo y sangrante, el que, al herir las fibras cordiales, trasmite por reflejo a nuestro pensamiento la esencia didáctica.

LA FUNCION DE LA AGRUPACION ARTISTICA

Esa es, en verdad, la función cardinal de la Agrupación Artística "Juan B. Justo", que si no lograra — aunque no es difícil que su esfuerzo dé frutos en ese sentido también — que salga de sus filas un gran intérprete lírico o dramático, irá dotando a la masa, ya que sus auditorios se van extendiendo de representación en representación, de aptitud para valorar un espectáculo, de pasión por las grandes y nobles manifestaciones del teatro y de la música.

LA CASA EVOCADORA

Con el ánimo de recoger algunas impresiones directas visitamos las dependencias de esa agrupación que trabaja por dar forma y espíritu a un verdadero teatro popular. Ellas están instaladas en el amplio caserón de la calle Venezuela 1051, que hace evocar al cronista los "corrales" donde el teatro clásico español, después de vagar errante se hace por fin sedentario y se construye un hogar y los toscos barracones de tablas donde se levantaron los teatros de "La Rosa" y "La Fortuna", que precedieron al nacimiento del "Teatro del Globo" que, a la orilla del Támesis, hundiendo sus cimientos en el suelo fangoso y emergiendo sobre el burdo edificio de madera su pesada torre de seis caras, como un extraño barco pirata rechazado por el mar, preparó la aparición de Shakespeare sobre su escena. El tabladillo de la "Juan B. Justo" no ha de ser más grande que aquel donde unas bujías temblorosas iluminaron el advenimiento del genio. Y su patio no ha de contener en los días de función un público mayor que aquel que golpeaba con los pies y con el pomo de las espadas contra las tablas, haciendo ruido hasta que la escena se animaba con la presencia de los primitivos actores negligentemente trajeados, embellecidos y agigantados empero por la fiebre de su trabajo creador.

CON EL SECRETARIO

—¿Cuándo se fundó la institución? — preguntamos a su diligente secretario.

—En 1927. Su primera actividad fué coral, muy luego comprendimos que el teatro era un vehículo de divulgación artística y cultural de primer orden y organizamos nuestro elenco.

—¿Qué puede decirnos de los coros?

—Su repertorio está constituído por lo más característico del cancionero argentino, pero incluye, además, piezas del folklore internacional. Lo curioso del caso es que la nuestra es la única agrupación coral argentina de aficionados, detalle que señala dos cosas: o la poca afición de nuestro pueblo a practicar canto o la incuria manifestada en ese sentido por quienes deben preparar al niño desde la escuela en tan digna actividad, ahuyentando con burlas o con incomprensión una disciplina de primer orden como esa, ya que, por otra parte, está científicamente comprobado que el cuidado de las cuerdas vocales desde la infancia puede convertir en un cantor corriente a cualquier hijo de vecino. Después vendrá la personalidad a imprimir su impronta sobre cada uno, pero la aptitud de canto que opera de manera tan decisiva en la formación de la sensibilidad social, sólo la indigencia de una pedagogía rutinaria puede contrariar de tan absurda manera.

CORO Y ORQUESTA

Nuestro coro ofrecerá en breve la primera audición del poema de Vicente Forte, titulado "La Conquista", participando por invitación expresa de la Comisión de Festejos Populares en la celebración del IV centenario de la fundación de Buenos Aires.

—¿Disponen de orquesta, también?

—Nuestra agrupación mantiene también un conservatorio musical cuyos cursos de solfeo, piano y violín son dictados por profesores que han sido elegidos por concurso en la Asociación Nacional de Profesores de Música. La orquesta ha venido actuando hasta ahora con el coro, pero tenemos el propósito de presentarla pronto sola en conciertos populares.

EL ESFUERZO DE LA SECCION TEATRAL

—No ignoramos el esfuerzo extraordinario desarrollado por la sección teatral. ¿Quiere concretarnos, compañero, lo esencial de la obra realizada?

Los Más Significativos Autores han Interpretado

O'Neill, Jean Jacques Bernard, Pirandello, Zavala Muniz, Schnitler y Otros

—Excúsenos ante todo de no dar nombres. No nos mueve ningún espíritu de vanidad personal en esta tarea sencilla y tenaz de formar auditorios para nuestras representaciones, auditorios que podrán valorar luego, con esa independencia que concede la posesión de un juicio crítico madurado en la observación lenta e inteligente, otros esfuerzos, otros espectáculos. Gente de mérito, de noble y generoso entusiasmo ha trabajado a nuestro lado. Su recompensa, como la nuestra, reside en la seguridad de que la siembra ha sido siempre fecunda. En nuestros primeros años de actividad la sección teatral se limitó a intervenir en funciones organizadas por sindicatos, debido, más que nada, a la falta de local, pero una vez obtenido éste, desde mediados de 1935, se viene realizando una labor constante, ofreciendo con regularidad una función todos los jueves, además de una o dos extraordinarias los sábados y domingos. Hemos dado funciones al aire libre en casi todas las barriadas de la ciudad y en 1933 actuamos en la Primera Feria de Buenos Aires. Los decorados, muebles, vestuario, todo se confecciona en la misma agrupación.

UN REPERTORIO CALIFICADO

—¿Recuerdan algunas de las obras que llevan representadas?

—Anoten ustedes: "Rumbo a Cardiff", de O'Neil; "La jaula", de Descavos; "Amor", de Tanizaki Junishiro; "Toque fierro, le digo", de Pirandello; "Bodas de Anatol", de Schnitzler; "La cruz de los caminos", de Zavala Muñiz; "El clamor" (elegida junto con otra pieza aun no representada, de Juan Notar, por un jurado ad hoc que estuvo integrado por Alejandro Castiñeiras, Alvaro Yunque, Luis Emilio Soto, Arturo Cerretani y César Tiempo; y "Rumbos", de Enrique Agilda. El jueves próximo se repondrá "El huésped queda..." de Jean Jacques Bernard, cuyos primeros ensayos dirigiera Samuel Eichelbaum y se preparan "Panuco 137", del novelista y dramaturgo mejicano Mauricio Magdaleno y "Donde está marcada la cruz", un bello escorzo dramático de O'Neil, traducido por Borges y Petit de Murat.

TEATRO AL AIRE LIBRE

—¿Otros proyectos?

—En breve se iniciará la construcción del escenario al aire libre en el local que actualmente ocupamos, lo que va a permitir la ubicación cómoda de unas quinientas personas. Este nuevo escenario se inaugurará en los primeros días de diciembre y su amplitud permitirá ofrecer obras de más dificultosa escenografía que las que ahora ofrecemos. En esa nueva temporada esperamos estrenar piezas de autores argentinos de significación, unas entregadas ya y otras prometidas. Si añaden ustedes que hemos realizado también varias exposiciones de pintura, tendrán los lectores de CRITICA una impresión cabal de nuestro trabajo.

Sin duda alguna, de agrupaciones artísticas como la "Juan B. Justo", sin "capos", enfermos de egolatría, consagradas a una milicia desinteresada y constante por la elevación cultural y espiritual del pueblo, puede esperarse el soplo renovador que contribuya a aventar el mercantilismo entronizado en todas las actividades vinculadas al arte...

Un Verdadero Exito es "Encore París" en el Casino

Con Números ya Conocidos y Otros Nuevos se ha Compuesto una Revista de Singular Interés

"ENCORE París", la nueva revista que estrenó ayer tarde el notable "produceur" Charles en el Casino es, probablemente, una de las mejores que se han dado a conocer en ese escenario. El primer cuadro, "Los barrios de París", contó con el más entusiasta de los aplausos, que se prolongaron a la "diseuse" Benoiste Labb, que entonó una bonita canción alusiva. "Les Eventails", un número novedoso, impresionó gratamente por su sencilla plasticidad y por la disciplina de conjunto realmente maravillosa. Anita del Río en un "potpourri" entre el que notamos acordes de La Cumparsita, Chingolo y otros motivos conocidos, polarizan una verdadera ovación por la justeza interpretativa. El tríptico de los marineros de hoy, de ayer y los corsarios, girando alrededor de una danza excepcionalmente bailada por el dúo Dell' Adami, fué la nota más alta de esta excelente revista. John Bux, el excéntrico bailarín, divirtió a la concurrencia con el prodigio de sus bailes desarticulados pero munidos todos de un nexo armónico y atrayente.

Les Célebres Mangini, en una exhibición de fuerza física, llamaron poderosamente la atención y sobrecogieron al numerosísimo público asistente.

Toda la revista está salpicada de canciones intencionadas y la parte cómica, a cargo de Revol, Bux, Salles y Tradix, cumplió ampliamente su cometido.

Dejamos un párrafo aparte para Tito González, que en tonadas españolas y canzonetas italianas puso de relieve sus grandes condiciones, y al dúo Kambar y Sussy, que en un cuadro de apaches fueron sumamente aplaudidos.

El espectáculo de Jacques Charles, como todos los suyos, revela un gran talento de conjunto y relevantes dotes de "produceur" afortunado en la concepción y en la realización de todos los movimientos.

El cuerpo de baile, armonioso, y los decorados a la altura de la categoría que siempre se dió al Casino en sus espectáculos.

Luces y trajes, bien. Merecen una mención los decorados, de muy buen gusto.

CHANG SE DESPEDIRA EL LUNES 12 DEL CORRIENTE

Chang, el mago asiático que ha realizado el milagro de actuar durante seis meses consecutivos en la sala del Avenida, anuncia ya sus últimas funciones. El 12, Chang se despedirá del público porteño y ese motivo unido al hecho de celebrar las 400 representaciones de sus espectáculos, ha determinado a la empresa a preparar un homenaje al artista.

Mientras tanto, en la amplia sala de la Avenida de Mayo continuará ofreciéndose las nuevas suertes de ilusionismo y prestidigitación, con las cuales Chang matiza sus programas y, especialmente aquellos destinados a los niños, cuyas funciones, especialmente dedicadas, sigue ofreciendo.

APLAUDIDA



YOLA GRETE, la distinguida actriz que reapareció ayer triunfalmente en el Moderno con la densa obra de Joracy Camargo, "Dios se lo pague"

"Las Tentaciones" Gustó en el Corrientes

CON "Las tentaciones", revista en varios cuadros, con letra de Antonio Paso, Angel Tores del Alamo y Antonio Asenjo y música del maestro Jacinto Guerrero, se presentó en el Corrientes el elenco revisteril que hace algunos meses actuara con singular fortuna en el Maravillas.

La nueva pieza, construída de acuerdo a la modalidad de todas las producciones de este corte, enfrenta a dos primos que se disputan el derecho a la herencia dejada por un tío dueño de una cuantiosa fortuna. Como en todos estos casos, uno de los pretendientes es muy formal y cuidadoso y el otro hace alarde de su prodigalidad. La trama se complica y enmaraña, pues como la herencia será para el más serio de ambos pretendientes, su contrincante, en la imposibilidad de corregirse, trata de tenderle algunas celadas que lo coloquen en falta con la cláusula del testamento. Y aun cuando el pródigo no logra su objeto, consigue, sin embargo, que su pariente se decida a cederle buena parte de la fortuna. Con lo que el lío termina y también la pieza.

VIVACIDAD

Complementando esta acción argumental, se han intercalado diversos motivos musicales, aprovechados para dar lugar a intervenciones de las tiples, "vedettes" y cuerpos de baile. En general, la pieza se escucha con atención y logra los fines propuestos por sus autores.

INTERPRETES

Tanto en esta pieza como en "Hijas de mi alma", que completa el cartel, lograron especiales momentos de lucimiento las "vedettes" Sarita Guasch, Conchita y Rosita Ballesteros, la bailarina Lya Zabay, las actrices Josefa Conessa, Aida Galindo, Dolores Rosel, Marta Sáenz, Isabel Landívar y los actores Pedrín Fernández, Marcelino Ornat, Enrique Parra, Manuel Alda y Luis Gago

Muy ajustada la orquesta bajo la batuta diestra del maestro Severo Muguerza.

REALIZA OTRA CREACION



LUIS ARATA cumple en "Judío", de Ivo Pelay, otro de sus trabajos consagratorios. En este momento, tomado durante las representaciones del París, acompaña al gran actor la actriz Berta Gangloff

Se Aplaudió "La Danza de las Libélulas"

CON su música vivaz y pegadiza y sus situaciones chispeantes, ingeniosas y de medida comicidad, ha vuelto a gustar en el Politeama "La danza de las libélulas", popular opereta de Franz Lehar con música del maestro Carlos Lombardo, cuyo auge entre nosotros recuerda aún el público porteño.

El conjunto de Italo Bertini realizó una versión escénica cuidadosa, detallando momentos y situaciones y realzando las escenas con una presentación vistosa y de buen tono, en la que jugaron importante papel lo numeroso del cuadro y la manera como fueron presentados los diversos números que matizan el curso de la trama.

Es indudable que la reposición, así encarada, ha adquirido proporciones de grato acontecimiento, ya que "La danza de las libélulas", representada aquí hasta el cansancio, pone de manifiesto sus valores presentada y ofrecida como se ha hecho en el escenario del Politeama.

LOS INTERPRETES

Entre los intérpretes corresponde destacar en primer término a Italo Bertini, el director del elenco, a quien ya se había aplaudido y que en esta ocasión ha tenido oportunidad de demostrar plenamente sus grandes recursos de comediante avezado e inteligente, y a Alba Regina, dinámica, juvenil, animosa y atrayente, llenando con su juego escénico las necesidades de su parte.

En otros papeles se lucieron Esther Rivelle, dueña de una bella voz; Carmen Benamor, en parte adecuada; el tenor Edoardo Foglizo y los actores Dino Cardinali y Paolo Perego.

Muy oportunos los cambios de luces que crearon la atmósfera necesaria, y de buen gusto los trajes.

MERCEDES DIAZ Y ARSENIO PERDIGUERO DEBUTARAN

El próximo miércoles 7 del corriente se presentará en el cine teatro Roma de Laboulaye el elenco que encabezan Mercedes Díaz y Arsenio Perdiguero, quienes dedican esa velada en honor del gobernador de Córdoba, señor Amadeo Sabattini.

PROGRAMAS DE ESPECTACULOS TEATRALES, CINEMATOGRAFICOS Y VARIEDADES QUE SE REALIZARAN HOY

Teatros

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938. Compañía de espectáculos cómicos CESAR Y PEPE RATTI. Espectáculos por secciones. A las 18.15 y a las 22.15: QUIEN TE MANDA ESTAR METIDO! A las 21.15 y a las 23.15: LOS REYES DE LA MILANESA. Dos obras eminentemente cómicas. Mañana matinée a las 15 horas.

ARGENTINO
Bmé. Mitre 1448. U. T. (38), Mayo 4688. Hoy, a las 21.45 hs. Despedida de Jacob Ben Ami y toda la compañía. Gran función extraordinaria: EL PADRE, de A. Strinberg. Genial creación de Ben Ami.

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1316. Gran compañía Lola Membrives. A las 18.15 y a las 22.15: BODAS DE SANGRE de García Lorca. Genial creación de LOLA MEMBRIVES.

AVENIDA
Av. de Mayo 1224. U. T. (38), Mayo 2295. Precios populares. Ultimos días de Chang, el Hombre Demonio, en "Un viaje al infierno". A las 18.15, vermouth y a las 22, noche. Platea, $ 2.

BUENOS AIRES
Cangallo 1085. U. T. (35), Libertad 3942. Cía. de comedias musicales Francisco Canaro. Hoy a las 18.20 y a las 22.20, gran éxito: "La Patria del Tango". Platea función vermouth o noche, todas las filas $ 2.

CASINO
Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500. Cía. Revistas Jacques-Charles. Hoy, 19 y 23.15: ENCORE PARIS; 23.15: LA CHIC DE PARIS. Platea $ 2.

COLON
HOY DOMINGO, a las 21.45 hs., 1ra. función de abono Música Clásica Italiana, sobre la vida y obra de Pergolese: IL MAESTRO DI MUSICA, comedia lírica en 2 actos; LA SERVA PADRONA, comedia lírica en 1 acto. PLATEA, $ 6.

OTRA: Compañía de comedias francesas y de grandes espectáculos con música. Desde el 1o. de octubre y hasta el 12 inclusive, queda abierta en la Administración del teatro Colón, Viamonte 1124, de 10 a 12.30 y de 14.30 a 18 hs., la suscripción para el abono a 10 funciones nocturnas y 10 funciones vespertinas, que ofrecerá la compañía de comedias francesas y de grandes espectáculos con música, bajo la dirección del metteur en scene Pierre Aldebert.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. Un éxito radioteatral sin precedentes. MECHA CAUS. A las 18.30 y 22.30, la interesante comedia en 1 prólogo y 3 actos: M I M I. Platea $ 1.50; tertulia, $ 1.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2168. Cía. Arg. de grandes artistas "Los Ases". Hoy, 18.30, 21.15 y 23.30: LA TERCERA INVASION INGLESA, sátira de actualidad; a las 22.30, SAN AGUSTIN MENDOCINO Y MARTIR. Platea por secc. $ 1.20.

CORRIENTES
Corrientes 1530. U. T. (35), Libertad 6478. Cía. española de revistas. Hoy, a las 18.30 vermouth: LAS TENTACIONES; noche, a las 2.30: LAS TENTACIONES. Gran éxito de risa.

FEMINA
Paraná 426. U. T. (35), Libertad 6191. Cía. de grand. revist. frívolas A. de Bassi. Sussy Derky, Marcelo Ruggero, Perla Mary, Félix Mutarelli, Zaira Cavalcanti, Esther Bon. Hoy a las 18.30, 21.30 y 23.20: LAS EXTREMISTAS DEL AMOR. A las 22.30 horas: LA GUIA VERDE. Platea por sección, $ 1.20 todas las filas.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8858. Conjunto radioteatral Candilejas. Hoy, vermouth a las 18 y noche, la novela: LA CANCION DE LOS CAMINOS. — Despedida de la compañía.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Cía. Roberto Salinas. — Hoy, a las 18.30 y 22.15: ESPIONAJE EN ALTA MAR, 3 actos, 2 cuadros. Original argumento de amor e intriga. Música y canciones, Típica Edgardo Donato.

MARAVILLAS
Victoria y S. José. U. T. (37), Rivad 5516. Gran Cía. de arte gitano "Acuarelas Flamencas". A las 18.30: UNA COPLA ME SALVO y ME SALIO POR PETENERAS; 22.15: CAMINO DE JOLIVU y UNA COPLA ME SALVO. Despedida de la compañía.

MARCONI
Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0116. Cía. lírica italiana, con grandes artistas — Hoy a las 21.30: LA FORZA DEL DESTINO. Platea $ 2.50. — Mañana, festival U. C. R.

MAYO
Av. de Mayo 1091. U. T. (38), Mayo 5851. Cía. Argentina de sainetes CICARELLI-SAPELLI-DARDES. — Hoy, a las 18.30, 21.25 y a las 23.30 horas: LAS FIERAS DE PALERMO. A las 22.30: PLAZA HOTEL BAR. Platea por sección, $ 1.

NACIONAL DE COMEDIA
(CERVANTES) Libertad y Córdoba. U. T. 41-2221. — Hoy a las 18 y 22.15: LOCOS DE VERANO, comedia en 3 actos de Gregorio de Laférrere. Gran éxito cómico. Un éxito de hace treinta años. Platea $ 2. Platea balcón $ 1.50. Tertulia $ 1.

NATIONAL
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0816. MUIÑO ALIPPI. Hoy, a las 18.15 y 22.15 hs. sigue el éxito de la magnífica obra de Vacarezza: LO QUE LE PASO A REYNOSO. 100 x 10 de obra argentina, música, danzas.

PARIS
Suipacha 153. U. T. (35), Libertad 0792. COMPAÑIA ARATA. Hoy 18.15 y 22.15, gran acontecimiento: J U D I O. Magistral interpretación de Arata. Platea vermouth o noche, $ 2. Pullman $ 1.50.

POLITEAMA
Corrientes 1478. U. T. (38), Mayo 5214. Compañía italiana de opereta Italo Bertini. Hoy, 17.45 y 21.45: LA DANZA DE LAS LIBELULAS, de F. Lehar. Platea tarde o noche, $ 5 y 4. Tert. alta, $ 2.
—ASOCIACION DEL PROFESORADO ORQUESTAL. 5o. concierto ORQUESTA FILARMONICA. Lunes 5 de octubre, a las 22 hs. Dirige Frieder Weissman. Obras de Dvorak, Pinto y Strauss. Platea $ 2; tertulia, $ 0.50.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381. Compañía GUERRERO-MENDOZA. — Hoy, a las 18.15 y a las 22.15: LA SEÑORA GUAPA. 0—Viernes 9, estreno: MARIA DE LA O, de Valverde y León, ilustraciones musicales.

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073. Cía. CAMILA QUIROGA. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, un nuevo gran suceso teatral: LA VIDA EN LAS MANOS de Hans Muller, versión castellana de Eusebio de Gorbea. — Martes 6: LA IMAGEN.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. Cía. García León-Perales. — A las 18.15 y a las 22, gran éxito cómico: LAS DE ABEL, de los Alvarez Quintero. No deje de verla si quiere pasar tres horas de continuas carcajadas. Platea verm. o n. $ 2.50; pull. 1.50.

Cines

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700. Pullman $ 1.50. Hoy, a las 14, 17.10 y 21.30, Jean Parker y Fred Stone en: LA DORADA MENTIRA. A las 15, 18.20 y 22.45, la extraordinaria película del año: MARIA ESTUARDO, REINA DE ESCOCIA, p. F. March y K. Hepburn. A las 17.10, secc. verm. doble. A las 20.45: Varieds.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 0491. Hoy: LA PROVINCIANITA, p. R. Taylor y J. Gaynor; Variedades; LA ISLA DE LAS BALLENAS, p. Steffi Duna; LA PRINCESA ENCANTADORA, p. Grace Moore y F. Tone. Pulman $ 1.20.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Hoy, t. cont. de 14 a 20. N. compl. a las 21. A las 14: Varieds.; 14.20 y 21: Dolores del Río en: LA VIUDA DE MONTECARLO; 15.40, 18 y 22.30, Sybil Jason en: EL RELEVO DE LA GUARDIA; 17.20, 18.30 y 22: Dibujos y actualid.; 16, 18.45 y 23, Pat O'Brien y J. Hutchinson con L. Fazenda en: MI MARIDO EL DOCTOR. Platea $ 2; pullman $ 1.50.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (32), Avenida 6133. Continuado de 13 a 20. Noche función completa a las 20.30. Hoy 3 estrenos. MUSICA, BESOS Y MUJERES p. Charles Rogers y June Clyde. LA SOMBRA DEL HAMPA primicia exclus. con F. Tone y M. Evans. MUÑECAS DE LUJO p. William Haines y Judith Allen.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 7000. Hoy, 18.50 y 23.15, primicia M. G. M.: Hoy 16.40, 18.50 y 23.15, el gran éxito: EL CLUB DE LOS SUICIDAS p. Robert Montgomery y Rosalind Russell; 14.30 y 21.10: LA CANCION DE TODOS, p. Ted Lewis y Virginia Bruce; 15.55, 18 y 22.30: Variedades estrenos. Platea $ 2. —Miércoles: EL GRAN ZIEGFELD (El mago de la escena), por William Powell, Myrna Loy y Louise Rainer.

GRAN CINE MOGADOR
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0233. Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.45. Variedades: MI HOGAR EN LAS PRADERAS; 14.30, 17.20 y 22: POR NEVADAS SENDAS p. Rochelle Hudson; 15.45, 18.50 y 23 (último día) Jane Withers en MISS INCOGNITA con R. Morgan. Platea $ 1.50. Pull. $ 1.20. Mañana: OBRA DE TITANES p. P. Ellis.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. 35), Libertad 1195. Hoy, mat. a las 14; selecta doble 17.10 y noche a las 21. A las 15.30, 18.40 y 23: LUCRECIA BORGIA con E. Feulliere y Gabriel Gabrio; a las 14, 17.10 y 21.10. F. Bartholomew, en: EL PEQUEÑO LORD con Dolores Costello Barrymore. Platea $ 2; pulman $ 1.50.

HINDU
Lavalle 812. U. T. 35), Libertad 1114. Hoy, en cont. desde las 14. Extraord. programa. Compl. $ 1.— RADIO BAR, p. O. Guzmán, O. Bozán y A. Vila; EL ASESINATO DEL Dr. HARRIGAN, p. R. Cortez. MANIOBRAS DE OTOÑO, p. Susi Lanner.

MONUMENTAL
Lavalle 780. U. T. (31), Retiro 5815. Pullman $ 1.50. A las 16.30, 18.40 y 23 hs.: grandioso éxito de la obra de misterio: SIETE PECADORES p. Constance Cummings y Edmund Lowe; a las 15.20, 17.30 y 22: EL BANQUILLO DE LOS ACUSADOS por Ann Harding; a las 14 y 20.40: EL VAGABUNDO MILLONARIO por George Arliss. Miércoles: La Vida Privada de Luis XIV, p. Dorotea Wieck.

PALACE MEDRANO
Corrientes 3976. U. T. (62), Mitre 1542. Pullman $ 0.80. Localid. numer.: ROSE MARIE, p. J. McDonald; CLO-CLO, por Martha Eggerth; EL MOTIN DE LOS ENCADENADOS, p. Donald Wood.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0999. Hoy: UN CASAMIENTO INGLES, por R. Muller; TELEVISION, p. H. Piel; SOY CULPABLE, p. E. Jannings. Tarde o noche, UN PESO.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0339. Hoy a las 18.20 y 23: BAJO DOS BANDERAS p. R. Colman y C. Colbert; 16.50 y 21.30: RADIO BAR p. Olinda Bozán y G. Guzmán; 15.30 y 20.30 SOY CULPABLE por Emil Jannings.

RADIO CITY
Corrientes 267. U. T. (48), Pasco 0030. Hoy: CORAZONES DIVIDIDOS, p. M. Davies y D. Powell; AYUDAME A VIVIR, p. L. Lamarque; UNA HORA EN BLANCO, p. F. Tone; LA PEQUEÑA DICTADORA. La tragedia española.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. El éxito del año, 2a semana de exhib. A las 15.30, 18.40 y 23.10: M A Y E R L I N G p. Charles Boyer y Danielle Darrieux; 17 y 21.45: EL ANGEL DE LA PIEDAD, por Kay Francis; 14 y 20.30: MANIOBRAS DE OTOÑO, p. S. Lanner. Jueves, a precios reducidos, Carlitos Chaplin en: TIEMPOS MODERNOS.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5453. Siempre completa UN PESO. Cont. de 13 a 20. Noche a las 20.30. Hoy: Notic. Dibuj. 3 estr. EL BANQUILLO DE LOS ACUSADOS, con A. Harding; CORAZONES DIVIDIDOS, con M. Davies; BAJO DOS BANDERAS, p. C. Colbert y R. Colman.

Variedades

LUNA PARK
Corrientes 99. U. T. (31), Retiro 1990. El miércoles 7 a las 22 hs. Gran reunión de Box Amateur. 7 grandes peleas entre campeones y calificados púgiles: Isidoro Oliver vs. Alfredo Liendo; Juan J. Trillo vs. Juan González. Oficial. $ 0.70. SABADO: Emilio Escudé vs. Otello Abruciatti. Popular. $ 1.
SALON LAVALLE — Lavalle 98 — Hoy, grandes bailes familiares. Dos nuevos conjuntos musicales. Rifas y regalos a los concurrentes. Damas gratis. Caballeros $ 1.

Alma Torera

por Don JUAN el ZORRO

HISTORIA DE ANALFABETOS

Cuéntase que un día Aréne fué a ver a Briand para que diese el empleo de cartero de un pueblo a un hombre que había trabajado bastante en favor suyo antes de las elecciones.

Briand prometió hacerlo, pero cuando tuvo datos precisos sobre el candidato, resultó que éste no sabía leer ni escribir. Comunicóselo a Aréne, quien contestó:



—No importa; nómbrelo. Ya se arreglará él para salir del paso.

Efectivamente, el tipo tuvo su nombramiento y halló un medio facilísimo para repartir la correspondencia. Todas las mañanas se instalaba en la plaza del pueblo y ponía sobre una gran mesa la correspondencia recibida. Los aldeanos iban allí, revolvían el montón y cada uno tomaba la carta que le correspondía.

Pero una mañana el cartero vió que uno de los vecinos, después de apartar dos cartas, iba a llevarse una tercera, y entonces el hombre le gritó furioso:

—¡Eh!... ¿Cuántas cartas se lleva?... ¿No le basta con una? ¿Qué va a dejar, entonces, para los demás?

◇ ◇ ◇

SALUDOS DE NARIZ

Hay muchas tribus salvajes en las cuales es costumbre saludarse frotándose mutuamente las narices, pero los maoríes o indígenas de Nueva Zelandia, son probablemente el único pueblo que se permite semejante familiaridad con sus dioses.

Este acto, es considerado por los maoríes, como la forma de adoración más respetuosa.

Los maories hacen sus ídolos de madera, y nunca se olvidan de ponerles unas narices más que respetables; pero seguramente, al adorarlos cuidarán de que el trote sea lo bastante superficial para no producir detrimento en las suyas propias.

SABER MENTIR ES LA CLAVE

El embustero ignorante e inhábil no tiene armas para luchar contra el embustero instruído y experto. ¿Cómo puedo yo bajar a la arena y medir mis armas con las de un abogado? Este ha cultivado la mentira juiciosa. Ahora bien; esa es la mentira que necesitamos para nuestra perfección moral, intelectual y material. Sería mil veces preferible no mentir que mentir con poco juicio. Una mentira torpe, carente de valor científico, es ,a veces, tan desastrosa como una verdad.

(Mark Twain) "Divertidas Historias".

Va de Anécdota

El famoso astrónomo Punk era muy aficionado a caminar a pie. un día, haciendo una larga excursión, encontró una posada, en la cual penetró para descansar.

Cuando se disponía a reanudar su caminata, el posadero le aconsejó que no saliera.

—Señor — le dijo, — no se marche usted, porque va a llover de firme dentro de poco.

—Se equivoca usted — respondió el astrónimo. — Yo le aseguro que no lloverá.

Y se marchó. Minutos después, comenzó a llovery a cántaros.

Calado hasta los huesos, volvió el sabio a la posada, muy contrariado de no seguir la excursión y, un poco amoscado, dijo al posadero:

—¡Vaya, vaya!... Tenía usted razón. Pero dígame, ¿cómo sabía usted, cómo estaba tan seguro de que iba a llover de tal modo esta tarde?

—Pues muy sencillamente — respondió el posadero, que no conocía al astrónomo. — Aquí tengo un calendario del sabio Punk. Siempre pasa lo contrario de lo que él dice. ¡Y como hoy anunciaba buen tiempo!...

(Folletín de ALMA TORERA)

AVENTURAS DE GINGER ALE

Por Williams RAMIREZ

CAPITULO XVII

El viejito de la lotería

El corredor, en el cual se hallaba Ginger Ale, tenía el aspecto misterioso y tétrico que constituía la característica principal del edificio. El piso era de ladrillo y las paredes que partían del piso y terminaban en el techo sin interrupción, salvo donde había ventanas, pues entonces la pared formaba un hueco de un tamaño proporcionado a la abertura de la misma, y por ese hueco que pasaba de parte a parte, podía verse al exterior como del exterior podían ver hacia adentro. El estudio de ese detalle de construcción ocupó varios minutos al célebre pesquisante, quien hubo de admitir que el invento de las ventanas en las paredes era una de las grandes conquistas del hombre.

El techo del corredor era de bovedilla construída en forma de arco, lo cual daba enorme solidez al conjunto. Ese mismo techo estaba apoyado sobre las paredes izquierda y derecha y, como ya hemos dicho antes, ambas paredes estaban apoyadas en el piso donde, según pudo advertirlo Ginger Ale, había huellas de pasos que indicaban claramente el uso al cual se le destinaba.

—Este piso lo han hecho para caminar sobre él — dijo sentenciosamente. Las huellas de los pasos van unas hacia el norte y otras al sur, señal inequívoca de que aquí no hay contramano y se puede marchar en cualquier sentido.

A otro menos experimentado en la ciencia detectivesca hubiera alarmado no encontrar marcas de pasos en dirección al este o al oeste, pero Ginger Ale, que no se perdía ni una, de una ojeada comprendió que quien intentase caminar en el sentido indicado, tropezaría enivitablemente con alguna de las dos paredes.

—Lo malo es que no puedo orientarme — murmuró el detective. Estos malvados me han hecho perder la brújula. ¡Tate, tate! ¿Qué es eso?

El ruido de un motor al ponerse en marcha, atrojo su atención hacia una puerta que venía a quedar justamente frente a la pieza donde él estuvo prisionero. Se acercó sigilosamente y aplicó el oído al ojo de la cerradura.

—Con este tornillo el Triplo-Doplus podrá andar admirablemente dijo una dulcísima voz. Vamos a hacer la última prueba y después el mundo estará a nuestra disposición.

—¿Tú crees? —contestó otra voz que Ginger Ale reconoció como de propiedad de Dry Gin.

—¡Puedo asegurarte que mañana toda Norte América y Nueva York juntas dependerán de nuestros designios!

—¡Horror! — exclamó el pesquisante del otro lado de la puerta. — ¿Qué es lo que se proponen estos bestias? ¡Es menester que yo lo sepa!

Y sacando us estuche del bolsillo derecho del amplio capote, se dedicó a la tarea de caracterizarse como únicamente él sabía hacerlo. En 30 segundos el aspecto exterior de Ginger Ale cambió de manera asombrosa; cosa que a los referees de football no les extrañará absolutamente, pues la cara de ellos también suele cambiar de forma en menos tiempo. Dos minutos después la puerta de la habitación donde estaban los hombres que hablaban del Triplo-Doplus se abrió, y un viejito enclenque y chivudo avanzó con voz derrengada y con paso levemente emocionado ofreció unos décimos de lotería, diciendo.

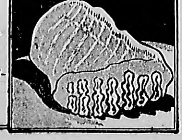
—¡Mañana se juega, caballeros! ¡Compren para mañana! ¡Ayuden a este pobre viejito!

. . . .

¡Lo ayudarán! ¿Qué es el Triplo-Doplus? ¿Tendrá algo que ver con el Monopollo? ¡¡Misterio!!

LO CURIOSO DEL MUNDO





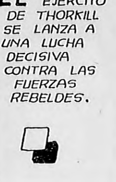
La Patrulla Policial — Sin saber quién llama — por Charlie Chind

MIENTRAS PINKY RELATA COMO HA SEGUIDO A "LA LIEBRE", RUDY CON SU ESCUADRILLA APARECE FRENTE A LA CASA DEL MISMO.

¡QUIERO VIVO A ESE PAJARO! TOCA OTRA VEZ EL TIMBRE.

¡HUM! PROBABLEMENTE OTRO MENDIGO. ¡QUE SIGA TOCANDO!

Dick Bradford en las Islas Detrás de los Hielos — Cuerpo a cuerpo — por Clarence Gray











La Juventud de Búffalo Bill — Vuelo de buitre — por Harry O'Neill







SOBRE EL CUERPO DESVANECIDO DEL JOVEN SHERIFF, EMPIEZAN A VOLAR LOS PAJAROS.

Red Barry, el Pesquisante — ¿Será "El monje"? — por Wild Gould

RED ORDENA AL CHOFER QUE SE DETENGA FRENTE A UN NEGOCIO ABANDONADO







Lo Llaman Burbuja — En busca del camarero — por Ad Carter









Pochito Quiere Saber — Estampillas y banderas — por Paul Pim





BANDERA TURCA. ESTAMPILLA DE TURQUIA.

NUEVA COMO SU EMBLEMA Y CASANDOSE CON MALKHALTOON, (TESORO DE MUJER) LA SIMBOLIZO POR UNA ESTRELLA COLOCADA DENTRO DE LA LUNA NUEVA.

¿SABES POR QUE TURQUIA TIENE UNA LUNA NUEVA Y UNA ESTRELLA EN SU BANDERA, BETTY?

NO; TODAVIA NO HE ESTUDIADO ASTRONOMIA.

El Escuadrón de la Guardia Rural — Bajo la luz de la luna — por Zane Grey









¡Que BUENO si la Vida no Fuera ASI! por Haenigsen

EL BUEN OLOR ANTE TODO







César, el Capitán sin Miedo — por Roy Crane

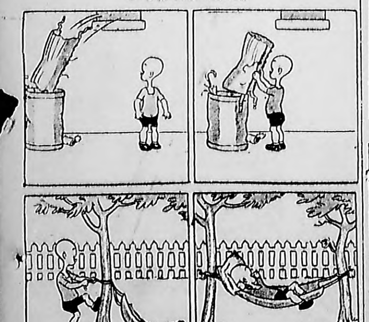
VUELAN LAS ACUSACIONES Y LOS PUÑOS





El Pibe Piraña — por Carl Anderson

DOLCE FAR NIENTE



El Ratón Mickey — Conoce al fantasma — por Walt Disney







Los Líos de Espaguetti y Dedalito — El buen marinero — por Segar







Breves Tragedias de la Vida Moderna — El amor no encuentra palabras — por Jimmy Murphy









Los Sobrinos del Capitán — Golpecitos — por Dirks







El Profesor Nimbus — Lejos del diablo está el peligro — por Daix







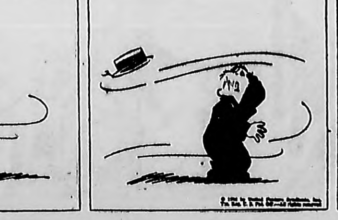
Don Jacobo en la Argentina — Un buen consejo — por Cliff Sterret



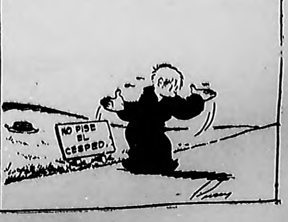




Tucutá — Un buen ciudadano — por J. Carver Pusey







UN DRAMA MUSICAL DE EXTRAORDINARIO ESPECTACULO CONSTITUYE "EL GRAN ZIEGFELD"

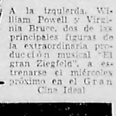


ARRIBA: dos escenas de "El gran Ziegfeld", el drama musical inspirado en la vida del famoso empresario teatral americano Florenz Ziegfeld, que la Metro Goldwyn Mayer dará a conocer el miércoles próximo y que está interpretado en sus papeles centrales por William Powell, Myrna Loy, la nueva estrella Luise Rainer, Virginia Bruce Frank Morgan, Reginald Owen y Harriet Hoctor

"Yo Doy mi Corazón" Estrénase el Jueves

EL próximo jueves, la Cinematográfica Terra dará a conocer en el Gran Cine Suipacha, la película británica "Yo doy mi corazón", protagonizada por Gitta Alpar, de quien vimos "El baile en el Savoy" y "Rosa de Hungría". Este film está basado en la opereta "Madame Dubarry" y como su nombre lo indica, se desarrolla en la época de Luis XV en Francia. Owen Nares encarna al monarca, estando otros roles de importancia a cargo de Hugh Miller, Patrick Waddington y Margaret Bannerman y la dirección del film en manos de Marcel Varnel.

Gitta Alpar, entona seis canciones, compuestas por el maestro C. Millocker, para esta deliciosa opereta, de lujosa presentación. Sus títulos son: "Yo doy mi corazón", "Buena suerte", "Antes de encontrarnos", "Ahora te hallé", "Dubarry" y "Amando a mi Rey".



A la izquierda, William Powell y Virginia Bruce, dos de las principales figuras de la extraordinaria producción musical "El gran Ziegfeld", a estrenarse el miércoles próximo en el Gran Cine Ideal

WILLIAM POWELL



Año XXIV — Domingo 4 de Octubre de 1936 — No. 8081

William Powell, Luise Rainer y Myrna Loy Son sus Principales Intérpretes

El próximo miércoles, la Metro-Goldwyn-Mayer estrenará en el Gran Cine Ideal, una producción que ha merecido elogiosos comentarios de la crítica yanqui. Se trata de "El gran Ziegfeld" (El mago de la escena), cuya estraordinaria duración de tres horas permite anticipar la forma como se ha emprendido su realización.

"El gran Ziegfeld" participa, según se informa, de todos los géneros, tendiendo a exaltar la vida de uno de los más grandes empresarios, Florenz Ziegfeld, famoso creador de las "Follies".

El argumento

La novedad de la Metro, cuyo argumento ha sido diseñado por William Anthony McGuire, muestra a Florenz Ziegfeld, el "glorificador de la belleza", comenzando su carrera como director de Sandow, el "hombre más fuerte del mundo".

Ziegfeld descubre que los músculos de Sandow fascinan a las mujeres, y comienza a exhibir a éste en la Exposición Mundial de Chicago. Consigue reunir así una fuerte cantidad de dinero, pero es obligado a suprimir la exhibición al descubrirse que la lucha de Sandow con un león, es una farsa.

Va Ziegfeld a Europa, esperando hacer fortuna en Monte Carlo. Allí se encuentra con Jack Billings, que había sido su rival en la Exposición de Chicago. Descubre que Jack ha ido a Europa para contratar a Anna Held la famosa cantante y actriz francesa, y él mismo obtiene sus servicios. Anna, distinta a todas las mujeres que Ziegfeld había conocido, se enamora de él. El empresario la lleva a Nueva York y la convierte en estrella de primera magnitud. Un feliz matrimonio sella el mutuo amor.

Las primeras revistas

Es en esta época que Ziegfeld concibe su idea de la primer "Follies". Con la ayuda de Jack Billings reune cierta cantidad de dinero, y el triunfo le sonríe. Su "Follies" es seguida por otras, presentando bellezas verdaderamente sensacionales. En particular, una joven, hermosa y de talento, Audrey Dane hace que Ziegfeld se interese en ella. Pero Aubrey es aficionada a la bebida y desea cultivar el arte de Baco en el teatro mismo. Ziegfeld la reprocha esto, y Audrey decide vengarse, inspirando celos a Anna Held. Lo consigue: un buen día, Anna sorprende a su esposo besando a la joven. No deja ella que él se explique, y se separan.

Poco tiempo después, Ziegfeld contrata a Marilyn Miller y le confía el rol principal en "Sally". Es su primera tentativa en esta clase de producciones, y logra amplio éxito. En una reunión, Ziegfeld conoce a Billie Burke y ambos se enamoran perdidamente, uniéndose en matrimonio. Una niña aumenta prontamente la familia.

Sus últimas obras

Ziegfeld produce una pieza floja, y las gentes dicen de él que ha fracasado. Decide entonces volver por sus prestigios y aumentarlos aun más, produciendo cuatro obras simultáneas en Broadway. Billie Burke le ayuda, y triunfan. Pero comienza a jugar a la bolsa, con muy poca suerte. Enferma después gravemente.

Decidé Ziegfeld llamar en su ayuda a muchos artistas a quienes él había encumbrado, entre ellos Will Rogers, W. C. Fields, Eddie Cantor, Fanny Brice y otros. El primero en acudir es Will Rogers, que promete a Ziegfeld aparecer en una de sus piezas; pero es ya demasiado tarde: el famoso empresario no podrá vivir para producirla.

Sólo le consuela saber que quedará en la memoria de todos, como maestro del espectáculo y "glorificador de la belleza".

Las "Follies" de Ziegfeld

En el primer tercio de este siglo para ver los coros de las muchachas más hermosas, los espectáculos de vestuario más lujoso, los cuadros escenográficos de mayor aparato, había que ir al teatro de Ziegfeld. También había que ir allí para ver los números más audaces; pero por más audaces que fueran, Ziegfeld los presentaba sin vulgaridad ni imprudencia. El fué el primero en emplear el desnudo en escenas realmente artísticas, y no ofendió con ello a nadie sino a los puritanos más fanáticos. Su verdadera admiración por la belleza femenina le mantuvo siempre dentro de los confines del buen gusto.

Ziegfeld empleó el cuadro vivo, que llegó a ser uno de los rasgos característicos de las "Follies". Algunos críticos de la obra de Ziegfeld atribuyen la idea del cuadro vivo al artista Ben Ali Haggin; pero en realidad fué el empresario quien primero lo incorporó a los espectáculos teatrales de la época.

Un frío principio

La primera presentación de las "Follies" no despertó comentarios muy entusiastas entre los críticos. Los periódicos tuvieron palabras de aplauso, pero no descubrieron nada de importancia en el espectáculo. La fama de las "Follies" y la circunstancia de que se convirtieran en el punto de partida de una nueva escuela teatral, se debieron, por consiguiente, a la personalidad del empresario.

La prominencia que dió a los coros en la representación explica la popularidad del espectáculo. En la primera edición de las "Follies" encargó especialmente al coreógrafo Julián Mitchel; de dar realce a los coros en magníficos números de canto y baile; y desde entonces el coro bien disciplinado constituye uno de los números más atrayentes en el teatro de variedades y en la comedia musical.



MYRNA LOY

La belleza femenina

Ningún empresario hasta Ziegfeld había hecho una especialidad tan brillante y apatosa de la belleza femenina; y a medida que progresaba en su carrera, la presentaba en forma cada vez más eficaz. El elemento masculino no sig-

El elemento masculino no significaba gran cosa en en las obras teatrales de Ziegfeld. Tampoco tenía gran importancia el elemento cómico. Rara vez concentraba la atención en números de hilaridad, salvo para contar con cierta variedad. No dedicaba grandes esfuerzos a la comedia y, generalmente, confiaba en la recepción que sus obras tenían fuera de Nueva York cuando se daban con fines experimentales en teatros de suburbio antes de estrenarse en la gran metrópoli. Si la recepción no era favorable, procedía inmediatamente a hacer modificaciones.

Los intérpretes

La interpretación de "El gran Ziegfeld" está a cargo de un numeroso elenco.

En primer término figuran William Powell, encarnando a Florenz Ziegfeld; Myrna Loy, en el rol de Billie Burke, su segunda mujer; y Luise Rainer, nueva luminaria vienesa, dando vida a Anna Held.

El resto del reparto incluye a actores tan calificados como Frank Morgan, Virginia Bruce, Reginald Owen, Nat Pendleton, Ernest Cossart, Jean Chatburn, Harriet Hoctor, Ray Bolger y Fanny Brice.

Luise Rainer

Los intérpretes de "El gran Ziegfeld" son ampliamente conocidos por el público a través de numerosas actuaciones. Luise Rainer, en cambio, es una nueva luminaria en la constelación de Hollywood.

Cierto día, una muchacha frágil, de grandes ojos asustados, avanzó con paso tímido hasta la mitad del escenario en un teatro vacío. Tenía dieciséis años y nunca había pisado las tablas. Era una de tantas aspirantes que iba a "pasar la prueba", declamando ante jueces impasibles, un cierto pasaje que se le había dado media hora antes para que lo aprendiera.

Su voz empezó a resonar en la sequedad del teatro. Diez minutos después estaba contratada. Y con ese contrato empezó su carrera el prodigioso meteoro que en pocos años recorriera deslumbrante los cielos del teatro europeo. ¡Luise Rainer!

Los triunfos siguieron a los triunfos. De los dramas de Ibsen pasó la joven a los de Pirandello, logrando imponerse como estrella de primera magnitud.

Su fama traspasó el Atlántico, y los "studios" Metro-Goldwyn-Mayer la trajeron a Hollywood. Jamás había Luise Rainer aparecido ante una cámara cinematográfica. Su primera película fué "Mascarada Nocturna" ("Escapade"), con William Powell. La segunda, "El gran Ziegfeld", también con Powell.

Este prodigio teatral no cuenta entre sus antepasados nadie que haya tenido las mismas aficiones artísticas. Su padre, Heinz Rainer, es comerciante. Después de vivir varios años en América, regresó a Europa radicándose allí definitivamente. Su madre nunca vió siquiera cómo es un escenario por dentro.

Max Reinhardt, el gran "metteur", fué quien la presentó al público vienés. En poco tiempo Luise Rainer dominó con admirable maestría las obras más difíciles, tanto del repertorio clásico como del moderno.

Cuando estaba trabajando en una de estas últimas, "Seis personajes en busca de autor", de Pirandello, fué cuando la Metro - Goldwyn - Mayer después de oír las entusiastas opiniones del director Clarence Brown, de Rufus Le Maire y otros, resolvió invitarla a que fuese a Hollywood. Segura de que ya no le quedaba nada por aprender en las tablas. Luise aceptó la invitación, firmando un contrato de largo término.

La dificultad de la filmación

"El gran Ziegfeld" es abundante en números de gran espectáulo, cuya filmación implicó muchas dificultades.

Para el suntuoso número "A Pretty Girl is Like a Melody", por ejemplo, fueron necesarios aparatos especiales, sin los cuales hubiera sido imposible llevar a la pantalla toda la belleza del espectáculo.

La tarea de fotografiar la gigantesca columna giratoria alrededor de la cual cantan y bailan más de cien artistas, con Virginia Bruce en la cumbre, fué harto complicada. El fotógrafo tuvo que usar una cámara pendiente de un enorme brazo que avanzaba o retrocedía sobre rieles acolchados para evitar el ruido.

A medida que la columna giraba, la escena era fotografiada con lentes en diferentes ángulos. La cámara abarcaba todo el conjunto, ya siguiendo a los artistas que bajaban y subían la escalera en espiral, ya inclinándose hacia arriba o hacia abajo para fotografiar a miss Bruce, o moviéndose a un lado para enfocar el cielo artificial de luces detrás de la columna.

Cuadros y canciones

Cada posición fué calculada de antemano para filmar las diversas partes del número, que consistió en una serie de cuadros. Unos artistas ejecutan bailes clásicos. Otros cantan varias composiciones, entre ellas "Humoresque", "Liebestraum" y "Ridi, Pagliaccio". El todo armoniza con la melodía fundamental del espectáculo.

Otros números importantes de "El gran Ziegfeld" son "You", "La joven del circo", "La casa de la luna de miel" y "El ramillete de bellezas americanas".

La producción presenta cinco canciones nuevas, originales de Walter Donaldson y Harold Adamson. Son "You", "Queen of the Jungle", "You Never Looked so Beautiful", "You Gotta Pull Strings" y "She's a Follies Girl". Hay, además, numerosas canciones de Irving Berlin, Jerome Kern y Buddy De Sylva.



STEFFI DUNA PROTAGONIZA OTRA PELICULA EN COLORES

La Comedia Musical "El Bailarín Pirata"

La bella actriz húngara Steffi Duna, heroína de "La cucaracha", y el danzarín Charles Collins, que tienen a su cargo la interpretación de la primera comedia musical en colores, "El bailarín pirata", cuyo estreno ha sido fijado para pasado mañana en el Ambassador por la Cía. Comercial Radiolux

El martes próximo, la distribuidora local Radiolux, presentará en los cines Ambassador y Grand Splendid, la nueva producción en tecnicolor rodada en los studios R. K. O. (Radio Pictures) "El bailarín pirata" (Dancing Pirate).

Sus intérpretes principales son: la bellísima y atrayente actriz húngara Steffi Dunna, el famoso bailarín Charles Collins y el popular actor de carácter Frank Morgan.

Steffi Dunna, compatriota de Ricardo Cortez y Paul Lukas, desciende de una de las más viejas familias de la aristocracia de Budapest, representando actualmente, el tipo clásico de belleza en su país.

Después de actuar en el teatro de la Opera de la gran ciudad de Hungría, sintióse atraída por la sugestión de los estudios cinematográficos de Hollywood, adonde llegó en compañía de sus padres, en la primavera del año 1933. Allí, naturalmente, fué objeto de un cordial recibimiento por parte de los productores de la R. K. O. (Radio Pictures), quienes ya, apenas llegada, la hicieron intervenir en distintas pruebas para la realización de films en color, cuya serie se iniciara después con "La cucaracha" y que ahora culmina con "El bailarín pirata".

El argumento presenta las humorísticas y complicadas aventuras de un maestro de baile, que se ve repentinamente trasplantado a una aldea de la antigua California española, época en que transcurre la acción. Por su fenómeno amoroso, el bailarín de tímido y apocado se transforma en un hombre de acerado temple y llega hasta apoderarse de una banda de bucaneros, una gavilla de ladrones y el corazón de la bellísima y altiva hija del alcalde del lugar.

Charles Collins, Steffi Dunna y Frank Morgan, secundados por Luis Alberni, Victor Varconi, Jack La Rue, Alma Real, William V. Mong, Mitchell Lewis, Julián Rivero, John Eberts y la troupe Royal Casino, alto exponente de la danza española.

La producción está intercalada con



Cuyo Estreno Tendrá Lugar Pasado Mañana

tropicales danzas de la antigua California, presentadas por bailarines solistas o de conjunto; típicas fiestas, y por la presentación de una danza ancestral de fascinante ritmo, llamada "El Huapango", y que es interpretada por los Tres Reyes del Huapango, artistas mejicanos contratados especialmente para esta ocasión.

Probablemente el pintor más productivo del mundo es Robert Edmond Jones, el sobresaliente técnico del color, que para el "Bailarín pirata", ha debido hacer 2000 dibujos, a razón de 20 a 30 por día.

Estos pequeños cuadros se han realizado como un ensayo de visualización, de lo que sería "El bailarín pirata" una vez filmado.

Los dibujos incluyen: uno por cada traje de los utilizados por los numerosos artistas que intervienen en el film; uno por cada estilo de peinado; otro por cada escenario, ya fuese interior o exterior y uno por cada uno de los 350 o 400 ángulos, desde los que han sido fotografiadas las escenas de la mencionada película. Todos los colores, y los mencionados en último término hasta con los personajes que tomaban parte en cada escena, pues constituyeron la guía para L. Corrigan.



Jean Arthur y Gary Cooper Actúan en el Film de Capra "El Secreto de Vivir"

FRANK Capra dirigió para Columbia, "El Secreto de Vivir" y cuyo estreno está anunciado para el 9 de octubre próximo en el Gran Teatro Opera.

Es protagonista Jean Arthur, simpática artista, hermosa ex modelo de un fotógrafo neoyorkino que hizo su debut estelar con la película "Búsquenme una novia".

Gary Cooper es el galán. Secundan a las primeras figuras otros artistas bien conocidos: Jean Dixon, Douglas Dumbrille y Lionel Stander. George Bancroft, actor de reconocida actuación, tiene un papel prominente. También intervienen en este film, Margaret Matzonauer, famosa contralto de la Opera Metropolitan de Nueva York.



JEAN ARTHUR

El asunto

El asunto es sencillo y puede contarse en pocas palabras. Longfellow Deeds (Gary Cooper) vive feliz en Mandrake Falls, donde alterna las labores campestres haciendo y tocando el trombón, como miembro de una humilde banda del pueblo. Es un buen muchacho, un poco romántico, y toda su ilusión la cifra en poder ayudar algún día a una mujer en desgracia... Repentinamente se encuentra con la inesperada herencia de veinte millones de dólares, que le ha dejado un tío suyo, fallecido en Europa, y esto le hace trasladarse a Nueva York, donde las gentes que le rodean se burlan de su simplicidad. Una reportera (Jean Arthur) se hace pasar por la mujer en desgracia con la que él tanto soñó y el pobre muchacho la hace su confidente, lo que aprovecha ella para escribir una serie de artículos que ponen en ridículo al improvisado millonario. Al convencerse éste de que se han burlado de él, decide regresar a su pueblo, repartiendo antes sus veinte millones entre los menesterosos... Esta acción le hace pasar por loco y gran trabajo le cuesta el convencer a las gentes de que disfruta de la mayor cordura. Logra esto gracias a la ligera periodista que, enamorada de él, se arrepiente de todo el mal que le hizo con sus indiscreciones, y, como puede suponerse, todo acaba en la boda.

Jean Arthur tiene por nombre verdadero, Gladys Greene. Nació en Nueva York el 17 de octubre de 1908. Se educó en las Escuelas superiores de Nueva York y de Fort Wáshington. Era una alumna excelente, y hubiera sido notable maestra de seguir sus inclinaciones adolescentes. Pero circunstancias familiares hiciéronle suspender sus estudios y buscar inmediatamente trabajo para ganarse su propio sustento. No tardó en colocarse en el estudio de un fotógrafo de publicidad como modelo; allí fué compañera de Norma Shearer. Al cabo de algún tiempo, y nunca satisfecha de esta actividad, ocurrióscle la idea de probar suerte en el mundo del cine. Juntó sus ahorros y se trasladó a Hollywood, y peregrinó de estudio en estudio, sin obtener nada concreto. Cómo la necesidad apremiaba, pues la escasa provisión de fondos desaparecía rápidamente, redobló sus gestiones, y obtuvo un papelito en un film cómico de la Fox. Su gesto ante la cámara pareció aceptable a los técnicos, y le asignaron labor frecuente en cintas de dos rollos. De este género pasó al de "cow boys", y tras de intervenir en numerosas aventuras del Oeste, dió fin a esta primera etapa de su actuación, pasando a los estudios de la Paramount, en los que permaneció durante casi cuatro años. En 1932 interrumpió su trayectoria cinematográfica para dedicarse durante cerca de dos años al teatro. A fin de 1933, reanudó su trabajo para la pantalla. Está divorciada de Julián Ancker.

Gary Cooper

Durante muchas generaciones los antepasados británicos de Cooper realizaron tareas agropecuarias y su padre, después de trasladarse a Norteamérica y establecerse en la salvaje comarca de Montana, fundó un gran establecimiento ganadero, dividiendo su tiempo entre esa industria y la práctica de la abogacía.

GARY COOPER

Gary nació en Helena, Montana, cuando su padre desempeñaba un cargo en la Suprema Corte del Estado. A la edad de nueve años fué llevado a Inglaterra, donde estudió durante tres años. A los trece años regresó al establecimiento rural de su padre.

Continuó sus estudios durante dos años en Grunnel, Iowa. De regreso a Helena, donde permaneció 7 años, trató de especializarse como dibujante de periódicos.

En 1921 llegó a Los Angeles, llevando consigo su carpeta de apuntes. Después de fracasar en la búsqueda de un empleo en los diarios locales, dióse a la tarea de vender terrenos por mensualidades. Sin dinero y en la más negra desesperación, supo que una compañía cinematográfica buscaba hombres "para montar caballos".

Consiguió trabajo de extra. Durante un año continuó siendo un desconocido de la vasta multitud hollywoodense que habla mucho y come poco. Luego un caballero extranjero, Hans Tieesler, dueño de una modesta productora independiente lo contrató como compañero de Eillen Sedgwick en una película de dos actos. Por esa labor recibió poco dinero y menos gloria. Pero allí comenzó su carrera hacia la fama.

A pesar de ser un estupendo jinete, Gary ha figurado en una infinidad de películas que le ofrecían pocas ocasiones de destacar esa habilidad.